بسم الله الرحمن الرحيم

الطبعة الاولى ٩ مساء

٢٤ صفحة
١ ريال

الرياض

جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة
اليمامة الصحفية

الخميس ٣ شوال ١٤٠٥هـ - ٢٠ يونيو ١٩٨٥م - العدد ٦٢٠٦ - السنة الحادية والعشرون
AL RIYADH - 6206 - 21st Year - Thursday - 20 - 6 - 1985



اسعار الرياض في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي»
● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار .
» الاشتراك السنوي ٤٥٠ ريال

جلالة الملك وسمو ولي العهد يستقبلان جموع المهنئين بالعيد

الطائف/ واس:

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالطائف ظهر امس جموعا غفيرة من المواطنين وكبار قادة وضباط القوات المسلحة والحرس الوطني والأمن العام الذين قدموا للسلام على جلالته وتهنئته بعيد الفطر السعيد.

وقد حضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام واصحاب السمو الملكي الامراء..

وتناول الجميع طعام الغداء على مائدة جلالته.

كما استقبل سمو ولي العهد بقصر سموه في الطائف صباح أمس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بعيد الفطر السعيد.

الملك حسين يتصل بعاهل المغرب بشأن القمة

عمان - ق.ن.ا:

اعلن امس ان الملك حسين عاهل الاردن اجرى اتصالا هاتفيا مع الملك الحسن الثاني عاهل المغرب اكد فيه موافقته على ضرورة عقد مؤتمر قمة عربي طارىء لبحث المشاكل الانسانية والمعاناة الشديدة التي تتعرض لها المخيمات الفلسطينية في لبنان من جراء الاعتداءات عليها منذ بداية شهر رمضان المبارك.

وكان العاهل الاردني اجرى اتصالا هاتفيا الليلة قبل الماضية مع الرئيس الامريكي رونالد ريغان عبر خلاله عن استنكاره لحادث اختطاف الطائرة الامريكية الموجودة الآن في مطار بيروت.

●●●●

الوفد الاردني الفلسطيني يزور باريس الاسبوع القادم

باريس - أ.ف.ب:

اكدت وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية امس ان وفدا اردنيا - فلسطينيا سيزور باريس في ٢٧ يونيو (حزيران) الحالي ليعرض على المسؤولين الفرنسيين الاحتمالات السياسية المدرجة في الاتفاق المبرم في ١١ فبراير (شباط) الماضي بين الملك حسين عاهل الاردن وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

وكان رولان دوما وزير الخارجية الفرنسي قد صرح في الاسبوع الماضي امام الجمعية الوطنية الفرنسية بان فرنسا مستعدة لاستقبال هذا الوفد.

وعلم من مصدر مسؤول في عمان ان الوفد سيرأسه عبدالوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء الاردني ووزير التعليم الوطني ويرافقه طاهر المصري وزير الخارجية الاردنية وجويد الغصين عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وخالد الحسن رئيس لجنة الشؤون الخارجية في المجلس الوطني الفلسطيني.

«ديسكفري» اطلق بنجاح قمر الاتصالات الثالث والاخير

د. فاروق الباز: اشتراك رائد فضاء عربي في البرنامج الفضائي يتيح لنا دخول هذا الميدان من أوسع أبوابه

واشنطن / و. أ. س:، أ.ف.ب، الدوحة/ عاطف مصطفى:

وصل مكوك الفضاء «ديسكفري» الذي يقل سبعة من رواد الفضاء بينهم اول رائد فضاء عربي مسلم هو صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان الى مدار يبلغ ٢٠٩ اميال بحرية من الارض حيث اطلق بنجاح القمر الصناعي الثالث والاخير للاتصالات اللاسلكية (تليستار ٣ دي) لحساب شركة الهاتف والبريد الامريكية.

وتم اطلاق القمر الصناعي (تليستار) وهو من صنع شركة هيوز (ايركرافت) الامريكية وفقا للبرنامج المحدد في الساعة الثانية والثلث - بتوقيت الرياض - من بعد ظهر امس.

وتقول الجهات العلمية المسئولة ان بامكان المكوك ان يصل الى ارتفاع يبلغ مابين ٢٢٥ و٢٥٠ ميلا بحريا في الفضاء الخارجي. وتجدر الاشارة الى ان المكوك «ديسكفري» ليس مصمما ليصل الى مسافة اعلى من ذلك ولذلك فان المكوك صمم ليدور قريبا من الارض.

وقد اجرى الملاحون اول من امس وبنجاح تجربة على فوهة المستودع التي يتم عن طريقها اخراج الماء الفاسد من المكوك من غير ان يتسبب ذلك في تراكم الثلوج على الغلاف الخارجي للمكوك وتعتبر هذه التجربة مهمة بالنظر الى الرحلات الماضية للمكوك حيث كانت الثلوج تتراكم على الغلاف الخارجي الامر الذي كان يؤثر بصورة عكسية على الانابيب الحرارية التي تستخدم لحماية المكوك من الحرارة الشديدة.

من ناحية ثانية اعلن الدكتور فاروق الباز عالم الفضاء العربي ان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء العربي.. قد حقق برحلته الحالية التي يقوم بها داخل مكوك الفضاء الامريكي «ديسكفري» خطوة مهمة في مجال عالم الفضاء، وهو يعتبر نموذجا فريدا للشباب العربي.

وقال الدكتور الباز في اتصال هاتفي مباشر عصر امس اجراه مع تلفزيون قطر في الدوحة من قاعدة هيوستن انه كان على اتصال مباشر طوال فترة التدريب الخاصة التي قام بها الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء العربي برغم من انه في تلك الفترة كان يرقد داخل احدى المستشفيات لاجراء عملية جراحية في القلب.

وقال الدكتور الباز انه كان يتابع تدريبات الرائد العربي السعودي من خلال اتصاله بزملائه من الامريكيين بقاعدة هيوستن وعلم انه كان يؤدي تدريباته بثقة واطمئنان بحيث يتيح له ذلك ان يقوم بدوره بين زملائه من الرواد الامريكيين حيث ان سمو الامير يؤدي مهاما محددة مثله مثل بقية زملائه وهذا يكسبه معرفة ودراية واسعة في هذا المجال.

وردا على اهمية اشتراك رائد عربي في هذا البرنامج الفضائي وهل يقبل الشباب العربي عليها.. قال الدكتور الباز ان الخطوة المهمة لاشتراك الرائد العربي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز يتيح دخولنا في هذا الميدان من اوسع ابوابه وقال ماهو صاحب السمو الملكي يدخل الى عالم رواد الفضاء وليؤدي العرب دورا مهما ليس جديدا عليهم فقد كان لهم السبق في مجالات العلوم العلمية المتعددة منذ الماضي السحيق. وحيا العالم العربي فاروق الباز رائدنا العربي وشجاعته الفائقة اثناء تدريباته مشيرا الى اعجاب كل الذين قاموا على تدريبه قبل انطلاق مكوك الفضاء «ديسكفري».

وكان تلفزيون قطر حاول منذ صباح امس الاول الاتصال الهاتفي بالرائد العربي من مكوك الفضاء للاطمئنان عليه وسماع صوته وبناء على الاف المكالمات التي وصلت لبرنامج «اليوم المفتوح»، وقد قام المسئولون بتلفزيون قطر بجهود حثيثة ولكنهم لم يتمكنوا من ذلك وقيل لهم ان ذلك لايتم اطلاقا الا عن طريق قاعدة هيوستن حيث يتم فقط الاستماع لكل مايدور داخل مكوك الفضاء. وبناء على ذلك فضل التلفزيون ان يتصل بعالم الفضاء العربي فاروق الباز ليعرف منه الدور المهم الذي اداه رائد الفضاء العربي اثناء تدريباته.. وعرضت فقرة مطولة عن تدريبات صاحب السمو الملكي ولقطات لانطلاق المكوك ودورانه حول الارض..

واشار المسئولون في التلفزيون القطري الا انه يمكن لجمهور المشاهدين الاتصال بقاعدة هيوستن لمعرفة اخبار المكوك اولا بأول على رقم هاتف:

(٠١ - ٩٠٠٤١٠٦٢٧٢)

وفي هذه الحالة يستطيع المشاهد ان يتعرف من قاعدة هيوستن على كل المعلومات التي تهمه بالنسبة لرائد الفضاء العربي.

●●●●●

المجاهدون يحبطون هجوما في مقاطعة هيملاند

لندن - ق.ن.ا:

تمكن المجاهدون الافغان امس الاول من احباط هجوم بالغ الضخامة حاولت القوات السوفياتية الغازية وقوات النظام الحاكم في افغانستان شنه في مقاطعة (هيملاند) جنوبي افغانستان.

وتقول وكالة الانباء الافغانية الناطقة باسم المجاهدين ان ١٨٥ من المجاهدين والمدنيين الافغان استشهدوا في هذه العملية بعد ان تمكن المجاهدون من سد الطريق امام القوات الغازية.

وكانت القوات السوفياتية وقوات النظام الحاكم في افغانستان هاجمت موقع المجاهدين في منطقة (سفارا) بمقاطعة (هيملاند) بالدبابات والمدفعية الثقيلة في الوقت الذي قامت فيه الطائرات الحربية السوفياتية بقصف هذه المواقع لمدة يومين متتاليين بمنتهى العنف..

وقد صمد المجاهدون في مواجهة الهجوم الشرس حتى اخر طلقة منتهجين اسلوب حرب العصابات وتمكنوا من اسقاط طائرة سوفياتية.

ثاني اجتماع قمة اردني/ فلسطيني خلال ٤٨ ساعة



الملك حسين يناشد اوروبا دعم فرصة السلام الاخيرة

عمان، روما - وكالات الانباء:

اجتمع الملك حسين عاهل الاردن امس في عمان مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية للمرة الثانية خلال يومين.

وتم خلال الاجتماع الذي حضره عدد من المسؤولين الاردنيين والفلسطينيين بحث خطوات التحرك الاردني الفلسطيني المشترك على الساحة الدولية وتطورات الوضع على الساحة العربية.

من ناحية ثانية، بعث الملك حسين اول من امس برسالة الى بيتينو كراكسي رئيس مجلس الوزراء الايطالي والرئيس الحالي للبرلمان الاوروبي اكد فيها ان اوروبا بوسعها «النهوض بدور كبير لدفع احتمالات السلام» في الشرق الاوسط.

وقال الملك حسين: «اعتقد انه لدينا الآن فرصة وحيدة لاقرار السلام ولا ينبغي ان نبددها» مشيرا الى خطة السلام الاردنية - الفلسطينية المبرمة في فبراير (شباط) الماضي. وقال ان ردود الفعل الدولية ازاء هذا الاتفاق «تعد مشجعة للغاية في مجموعها».

واشار الملك حسين في رسالته التي نشر فحواها مصدر ايطالي مطلع «بالتطور الايجابي للموقف الاوروبي» وتأمل عمان ان يحظى اقتراحها بعقد مؤتمر دولي للسلام بموافقة جماعية كبيرة.

وقال ان هذا المؤتمر «يعد اساسيا اذ انه سيضفي شرعية دولية لعملية السلام وسيشكل الاطار الوحيد الذي يمكن من خلاله اجراء مفاوضات مباشرة». وابلغ العاهل الاردني كراكسي كذلك بنتائج المباحثات التي اجراها مؤخرا في واشنطن مع الرئيس رونالد ريغان وبتفاصيل الاتفاق الاردني - الفلسطيني.

وكان كراكسي والرئيس فرانسوا ميتران تناولا في الاجتماع الذي عقد بينهما الاسبوع الماضي في فلورنسا افاق السلام في الشرق الاوسط والدور الذي ينبغي ان

التتمة ص ١٩

●●●●●

اضراب محطات الوقود في الكيان الصهيوني

عمان - ق.ن.ا:

ذكر في الكيان الاسرائيلي امس ان محطات الوقود بدات اضرابا شاملا يستمر يومين وذلك في اعقاب فشل المفاوضات بين اصحاب هذه المحطات والحكومة الاسرائيلية. فيما يتعلق بمطالبهم رفع العمولات التي يتقاضونها عن بيع الوقود من ١٠ الى ٥٠ في المائة من قيمة المبيعات.

واوضح راديو العدو في اذاعة التقطت هنا ان الاضراب يهدد حركة النقل والمواصلات العامة وبعض الصناعات الغذائية بالتوقف التام عن العمل.

باعتراف بروفيسور يهودي: اسرائيل خسرت ٣١٥ر٤ مليار دولار في حرب لبنان

القدس المحتلة - أ.ف.ب:

قال البروفيسور حاييم باركي الاستاذ بكلية العلوم الاقتصادية بالجامعة العبرية في القدس المحتلة ان التكاليف المباشرة للحرب الاسرائيلية القذرة في لبنان تقدر بنحو ٥ر٤ مليار دولار.

واوضح البروفيسورباركي في محاضرة القاها في هذا الصدد الليلة قبل الماضية في الجامعة، ان تكاليف هذه الحرب يفوق بكثير الـ ٥ر٤ مليار دولار اذا ما اخذت في الاعتبار الخسائر التي تحملها الاقتصاد الاسرائيلي بسبب هذه الحرب.

ويستند البروفيسور باركي فيما اعلنه من ارقام الى البيانات الرسمية الصادرة عن وزارة الحرب ١٠ر٣ مليار دولار، التي اضاف اليها اكثر من مليار دولار قيمة اسلحة تم شراؤها بسبب تعزيزات القوات السورية بصورة كبيرة بعد هذه الحرب.

اما التكاليف غير المباشرة فتاخذ في اعتبارها انخفاض حجم الانتاج الاسرائيلي بسبب تعبئة الايدي العاملة المستخدمة في الصناعة وتقلص السياحة الى حد كبير الى خريف العام ١٩٨٣ وازدياد الديون الخارجية للدولة الصهيونية والتي تفرض سداد اسعار فائدة سنوية اعلى مما كان عليه الحال في الماضي.

●●●●●

انفجار قنبلة قرب مصنع اسرائيلي في الجنوب الفلسطيني

تل ابيب - رويتر:

قال البوليس ان قنبلة انفجرت امس في مقلب نفايات صناعية في كريات جات وهي مستوطنة حضرية في السهل الساحلي الجنوبي الاسرائيلي.

وقال راديو العدو ان البوليس يعتقد ان فدائيا وضع القنبلة قرب المصنع بعد تغيير رايه بشان تفجيرها في مكان اخر.

مأساة الطائرة الامريكية في يومها السابع

انباء عن مشروع جزائري لاطلاق الرهائن مقابل «وعد امريكي» بتحرير المعتقلين السبعمائة

بيروت، واشنطن، وكالات الانباء:

تدخل اليوم ازمة رهائن الطائرة الامريكية المخطوفة في بيروت يومها السابع في غمرة دلائل على ان الخاطفين وربما افراد الطاقم لايزالون داخل الطائرة التي خطفها يوم الجمعة الماضي مسلحون يطالبون باطلاق سراح سجناء لبنانيين في الكيان الصهيوني.

وكان نبيه بري زعيم حركة (امل) قال يوم الاثنين ان الخاطفين وحوالى ٤٠ رهينة امريكية غادروا الطائرة المخطوفة التابعة للخطوط الجوية عبر العالم (توا) لتفادي اية عملية انقاذ عسكرية خارجية وان مقاتلين من ميليشيا حركة (امل) هم الاشخاص الوحيدون على متن الطائرة.

لكن مسئولا في ميليشيات حركة «امل» اتصل بالطائرة اول من امس بواسطة الراديو ليطلب اننا باطلاق سراح ثلاث رهائن.

ووافق من في الطائرة على الطلب واطلقوا في وقت لاحق سيلا من التهديدات ضد الولايات المتحدة و(اسرائيل) في مكالمات بالراديو مع برج المراقبة.

وسمع صوت من الطائرة يقول سنضرب الولايات المتحدة وحتى البيت الابيض اذا لم تطلق اسرائيل سراح السجناء. اننا نريد اعمالا واضحة. لقد طالت هذه القضية.

وقال السيد بري ان الخطوة التالية تعود الى الامريكيين واضاف ان اسرائيل بادلت في الشهر الماضي اكثر من ١,٠٠٠ معتقل فلسطيني بثلاثة اسرى اسرائيليين.

وقال وفي مقابل اكثر من ٤٠ امريكيا وهم من الابرياء لايقبل الاسرائيليون اطلاق سراح ٧٠٠ لبناني هم ايضا ابرياء.. لم تصدر بحقهم احكام ولم توجه اليهم تهم.

وسبق لبري ان قال في مقابلات صحافية انه اذا اخفقت (اسرائيل) في اطلاق سراح المعتقلين اللبنانيين فانه سيعلن عدم مسئوليته عن مصير الرهائن.

ولم يقل الخاطفون بصورة محددة ما الذي سيفعلونه اذا لم تتحقق طلباتهم.

وكانت الطائرة المخطوفة جاثمة في مطار بيروت تحت حراسة مقاتلين من حركة (امل) وتكهنت محطات التلفزيون والاذاعة بان افراد طاقم الطائرة ربما لايزالون داخلها لكن لم تكن هناك طريقة لمعرفة من هم الذين في الداخل بالضبط.

الطاقم في صحة جيدة

ولاحظ بعض الصحافيين ان افراد طاقم الطائرة وجميعهم من الامريكيين لم يغادروا الطائرة منذ ليلة الاحد / الاثنين وانهم في حالة صحية طيبه.

التتمة ص ١٩

●●●●

تشديد اجراءات الامن في مطار البحرين

البحرين - رويتر:

نسب الى الشيخ حمد بن عبدالله ال خليفة مدير ادارة الطيران المدني في البحرين قوله امس ان سلطات الطيران المدني كثفت اجراءاتها الامنية وخاصة فيما يتعلق بالرحلات الجوية التي تصل البحرين من او عبر مطار بيروت».

واضاف قوله في تصريح نشرته صحيفة «اخبار الخليج» «يتم في هذا الاطار القيام بفحص مزدوج لجميع المسافرين الذين يقلعون من مطار بيروت».

وقال الشيخ حمد بن عبدالله انه «بعد تزايد حوادث اختطاف الطائرات في المنطقة استدعى الامر تكثيف الكشف عن طريق اشعة اكس».

واضاف يقول: «في حالة ازدحام المطار بالطائرات المقلعة فان ركاب الترانزيت القادمين سيحجزون على متن الطائرة الى حين تخفيف ضغط المغادرين».

صمود وقف اطلاق النار في المخيمات واستعدادات للبدء باخلاء الجرحى

بيروت / وكالات الانباء:

صمد وقف اطلاق النار امس في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في بيروت التي تحاصرها مليشيات (امل) والجيش اللبناني منذ شهر.

وكان اتفاق سلام وقع في دمشق واعلنت تفاصيله اول من امس في محاولة لانهاء قتال مرير من اجل السيطرة على المخيمات كان قد ادى الى مقتل ٦٢٥ شخصا على الاقل واصابة حوالى ٢,٥٠٠ شخص بجروح.

ووقع الاتفاق الذي اشرف على صياغته نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام كل من حركة (امل) وجبهة الانقاذ الوطني الفلسطينية التي تتخذ من دمشق قاعدة لها والجبهة الوطنية الديمقراطية للاحزاب اللبنانية.

واجتمعت لجنة التنسيق التي تمثل الموقعين على الاتفاق مرتين في بيروت اول من امس لتبدأ العمل في تنفيذ الاتفاق. وقال مصدر في اللجنة ان الجهود ستتركز اولا على اخلاء حوالى ٦٠ جريحا من مخيم برج البراجنة.

واضاف المصدر يقول ان وقف اطلاق النار صامد بصورة مرضية باستثناء خرق واحد وقال مسئولو الصليب الاحمر انهم في حالة استعداد لاخلاء الجرحى لكنهم لم يحصلوا حتى الآن على ضمانات امنية للقيام بعملية الانقاذ.

وذكرت مصادر لجنة التنسيق التي تضم ممثلين اثنين من كل من الجبهة الوطنية الديمقراطية و«امل» وجبهة الانقاذ الفلسطينية ومراقبين سوريين

التتمة ص ١٩

(ابوجهاد) يحذر من مخطط لتهجير سكان المخيمات

عمان - ق.ن.ا:

قال السيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ان هناك مخططا تتعرض له المخيمات الفلسطينية في لبنان يهدف لترحيل سكانها وتشتيتهم.

واضاف في كلمة له باجتماع شعبي عقد في مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في عمان امس ان الهدف من ذلك هو ارغام نصف مليون

التتمة ص ١٩

كلمة الرياض

صراع المنطقة والرؤية السعودية

من يدعي ان المنطقة في الوقت الراهن تعيش صراعا اسرائيليا عربيا فهو واهم..

ويجدف في بحر من المغالطات من يعتقد ان حمى شراء وتسريب الاسلحة إنما يقصد منه التجهيز لحرب تحرير ضد اسرائيل او لتسليح عناصر من العمل الفدائي ضدها..

لقد تم تحريك الاصابع بمهارة ونقل اكثر من فتيل بارود في غير موضعه الى مكان انفجار لا تتأذى منه اسرائيل..

لقد فرضوا اسرائيل وهي واحد من الاطراف القوية في لعبة المنطقة كي يكون لها نصيب في شروط تسوية اي نزاع يقع فيها..

بل ان اسرائيل ذاتها قد برهنت على انها اذكى من الآخرين الذين ادركت فيهم رغبتهم الملحة في قتل بعضهم فما كان منها الا ان اشركت خيوطها ضمن خيوط الشبكة المتواصلة الرؤوس والابعاد في المنطقة لئلا يكون هناك تنظيم جديد لخيوط هذه الشبكة مالم يوضع في الاعتبار ان تكون خطوط اسرائيل مأمونة الجانب وسليمة الرؤوس والأبعاد..

منذ زمن قصير كان الانسان الفلسطيني هو وثيقة القضية ضد تسلط اسرائيل ونازيتها واستلابها للحقوق بشراً وارضاً ليس بالنسبة لفلسطين فقط ولكن بالنسبة لكل ارض عربية اخرى..

وحلم اسرائيل الا ترى ان يكون هذا الفلسطيني «الوثيقة» بعيدا عن ساحة الصراع وان تتحور مشكلة المنطقة الى صراع حدود بين اسرائيل وجيرانها.. ان يكون السلام غير مرتبط بالحق الفلسطيني ولكن بتوفير حدود آمنة يرضى عنها الجميع..

ومايحدث في الساحة العربية من صراع وارهاب وتقتيل وتسريب للسلاح فاق وجود المواد الغذائية ليس يستهدف في حقيقته الا اخراج الفلسطيني محارباً او مسالماً من دوره التاريخي ضد اسرائيل ليكون هامشيا بعيدا على حدود المنطقة وليس على حدود ارضه المسلوبة..

لقد تحدث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز بكل وضوح واقفاً مع الحق الفلسطيني ليس على شكل مساندة او دعم او اي موقف عارض ولكنه سجل تاريخيا وبلغة لا تقبل اي تأويل ان المملكة تختار جانب التاريخ في الوقوف مع جوهر القضية - فلسطين - وتعلن مجاهرتها بنصرة الحق حين ترفض كل عمليات تشريد او تقتيل تستهدف تحويل الفلسطيني الى مغترب هامشي بعيدا عن ارضه..

لقد شهد التاريخ لعبدالعزيز - رحمه الله - موقفا بارعا وامينا حين طالب ان يقاتل الفلسطينيون عن حقوقهم وفهد بن عبدالعزيز يكرز الموقف التاريخي حين يلح على ضرورة امن الوجود الفلسطيني كي يبقى القوة الجاهزة لممارسة مهمة القتال التي تنتظره.. وبامانة الغيور على عروبة المنطقة واسلامها. فند سمو ولي العهد بكل جلاء الصراحة وصدقها وعنف وقعها حقيقة ان مايحدث في المنطقة من قتال ونحن ليس الا مجرد ثارات شخصية وعمليات تصفية خاصة تستهدف اخراج المنطقة من حقيقة همومها ومظالمها لتكون الحزينة بذاتها والمظلومة باقتتال فئاتها حتى في الاشهر الحرم.. وضد العجزة والاطفال.. في ابشع مايمكن ان تمارسه اي جاهلية تستبيح كل بطش ولا ترتدع بناصح او ضمير..

ان المملكة بهذا الحس الوطني والانساني الدقيق حيال الواقع الفلسطيني خاصة وظروف المنطقة عموما لاتعلن لغة الشجب ولكنها تعلن موقف الرفض لكل مايمارس من إثم ضد المستقبل، وتبرز بهذه الصحارى العظيمة التي لم تمارس مزايدة او ابتزازا وهي معقل امن المستقبل العربي بماهي عليه من استقامة في المواقف وبناء للانسان..

مدينة الرياض تحتفل بالعيد على اصوات الطبول..

رقصات شعبية وشعر بحضور الآلاف من المواطنين ووجبة عشاء دسمة



○ المشرف على الحفل: ○

المواطنون مدعوون لمواصلة افراحهم بنفس المكان..

لدينا فكرة لتخصيص مكان لاحتفالات النساء في مكان واسع..

○ مسئول الأمن: ○

التنظيم جيد ومسئوليتنا حماية المواطنين وسلامتهم..

كتب/ سعد الهويمل/

استمتع المواطنون والجاليات العربية بليلة جميلة في اول ايام عيد الفطر المبارك وفي المكان الذي تم تخصيصه لاقامة الحفلات في العيد.. وقد قضوا ساعات ممتعة جدا في رقصات شعبية تراثية تقودها فرقة الدرعية وفرقة جمعية الثقافة والفنون اللتان امتزجتا في اطار واحد تمخض عنها اعذب الالحان واجود الكلمات حيث رقص الجميع وغنى الجميع بعد توفر جميع المتطلبات من قهوة وشاي وكذا وجبة عشاء فاخرة التم عليه الجميع يرددون كل عام والامة الاسلامية بخير حفظ الله لنا مليكنا وولي عهده وادامهم الله ذخرا للاسلام والمسلمين..

«الرياض» كانت متواجدة في مكان الاحتفالات منذ ساعات المساء الاولى والتي بدات باصطفاف الجميع وتكوين اربع فرق كل فرقة تختلف عن الاخرى باللون الفني حيث سجلت العرضة النجدية اكبر تجمع ومشاركة يليها الفرقة الشعبية اليمنية الاولى والثانية ومن ثم الفرقة الباكستانية في لونها التقليدي الذي اجتذب الجالية الباكستانية.. اما الفرقة اليمنيه فكانت ترقص على انغام الدف والمزمار وكذا اجهزة التسجيل المجهزة لهذا الغرض

وقد كان التنظيم جيدا يواكب هذه المناسبة وعلى مستوى ارضى جميع الرواد..

ذكر الاستاذ عبدالمحسن ابا نمي رئيس بلدية الديرة والمشرف المسئول على تنظيم حفل العيد بشارع الكباري (طريق مكة) بان المواطنين مدعوون الى مواصلة احتفالاتهم بالمكان الموجود حاليا وتحت اشرافهم دونما تدخل من الامانة. وقال بان الامانة بالتعاون مع الجهات الاخرى قد كلفت باعداد المكان وتهيئته للاحتفال ليوم واحد فقط بعدها يمكن للمواطنين ان يواصلوا دونما تدخل من الامانة.

وحول الاستعدادات التي تمت مسبقا لتهيئة الموقع قال ابانمي بان الاستعدادات قد بدات في السادس والعشرين من شهر رمضان المبارك وقد تم التنسيق مع الجهات المسئولة حيث كان للامانة نصيبها من التنظيم وكذا امارة منطقة الرياض والاخوة من الصيانة ايضا مشاركة في ذلك وقد قام قسم الصيانة باعداد الخيام اللازمة والاضاءة وكذا الحواجز الخرسانية وبعض اللوحات الترحيبية وقامت الامانة ايضا ببعض اللوحات الترحيبية بالاضافة الى مسئولية اعداد القهوة العربية وتقديمها للضيوف والفرش والتنظيم وتنسيق الحفل والاشراف عليه وتقديم وجبة العشاء واضاف بان الاخوة المشاركين في اعداد الحفل قد ادوا واجبهم واعداد ما يلزم للحفل ليكون على مستوى الحفلات التي اقيمت في الاعوام السابقة.. واستطرد بان الامانة قد قامت بالاتصال بجمعية الفنون حيث اجتمعت فرقة من حائل وفرقة الحريق وقد ادوا واجبهم وامتزجوا في فرقة واحدة وهذا شيء طيب الاثر يمثل التعاون. واكد بانه مع شروق الصباح تنتهي مهمة الامانة في الاعداد لهذا الحفل لان الحفل اعد لليلة فقط.

وحول اعطاء فرصة اطول للمواطنين لمتابعة افراحهم في المكان قال ابانمي اؤيد هذه الفكرة وفي امكان المواطنين البقاء وعلى الرحب والسعة والامانة ليس لديها مانع في ذلك ولكن على مستوى رسمي وأعدادي وتنظيمي فانه ليلة واحدة فقط واهل الفرق اذا ارادوا الاستمرارية فان لا مانع لدى الامانة كما وصل الى مسمعي ولكن التنظيم يبقى عليهم. وذكر بان تقديم القهوة والشاي مسئولية البلدية حيث تم تخصيص اشخاص لكل مجموعة يقدمون لهم القهوة وكذا البخور والمياه وخدمة الضيوف بكل شيء ولكل مهمة خاصة به يقوم بها على اكمل وجه.

وقال بان المجال مفتوحا لكل الاخوان لتقديم عرضاتهم ورقصاتهم الشعبية من كل بلد والمكان يتسع لذلك فلاهل العرضة مكان خاص ولشعراء الرد نصيبهم وللاخوة الوافدين مكان خاص وكما ترى فقد تم تجهيز المكان باكثر من ٢٥٠ قطعة زل تستوعب الكثير بالاضافة الى الساحة الكبيرة المجهزة والمحمية بخرسانة كبيرة تحمي الموقع من السيارات وهناك امن مروري وفرصة مناسبة لهم في العيد وبامكان الجميع مزاولة كل هواية واي نشاط ولا تلزم الاشخاص باي نوع من الانشطة.

وحول الموقع وعدم اتساعه للكثير من الجمهور بسبب الزحام حوله قال ابانمي فان لدى اقتراح سأقدمه بشأن اقامة الاحتفال في جهة الجنوب باعتباره مكانا متسعا اكثر من هذا الموقع وبعيدا عن الاختناق المروري وارحب من هذا الموقع صحيح بان الموقع هذا في منتصف المدينة ويمثل شريان البلد ومعروف لدى الجميع ولكن وسائل الاعلام كافية لان تعطي فكرة كافية عن المواقع الاخرى ويذهب اليها المواطنون لتكون افسح من هذا المكان.

وحول نصيب المرأة من الاحتفالات قال ابانمي بان لهن نصيب ولكن ارجو ان يكون هناك مكان مخصص يتسع لهن ويكون اكثر تنظيما حتى لا يكون هناك اختلاط بين الفئتين وسوف تجرى مناقشة حيث الفكرة في الاعوام القادمة ان شاء الله وهي فكرة مأخوذة في الاعتبار لان للنساء نصيب كما للرجال نصيب ولكن لابد ان يكون هناك دقة في التنظيم حتى يمنع الاختلاط.

اما الطفل فانه يدخل ضمن الفئتين اما ان يكون مصاحبا لابيه او لوالدته ونأمل ان يكون له مكان مخصص.

وحول الحدائق ومدى استقبالها للمواطنين ايام العيد قال بانها اعدت وهيأت وسوف نراهم يمارسون هواياتهم في هذه الحدائق التي اعدت من قبل الامانة لهذا الغرض لان المسئولين في الامانة قد اعدوا هذا الشيء مسبقا لاستقبال الاسر في العيد السعيد.

سلامة المواطن

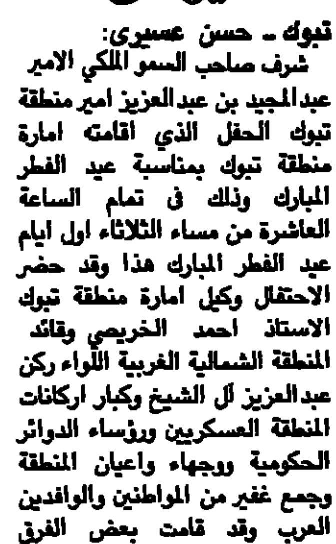
كما كان (للرياض) لقاء آخر مع الملازم اول عبدالله الدريويش من شرطة منطقة الرياض قسم الديرة والمسئول عن تنظيم عن الحفل من الناحية الامنية حيث امتدح تعاون المواطنين وتجاوبهم مع الجهات المسئولة لانجاح حفل العيد المبارك وقال بان رجل الامن في هذا الحفل مسئول عن سلامة المواطن والتاكد من ذلك وقال بان الانسجام التام في هذا الحفل يعطي ارتياحا كبيرا وانطباعا جيدا والمكان افضل من غيره من حيث اتساعه وامكانية استقباله لاكبر عدد ممكن من المواطنين وبعض الجاليات الاخرى التي حضرت تقدم عروضها.

تصوير/ افتخار احمد

الأمير عبدالمجيد يرعى احتفالات تبوك

تبوك - حسن عسيري:

شرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الحفل الذي اقامته امارة منطقة تبوك بمناسبة عيد الفطر المبارك وذلك في تمام الساعة العاشرة من مساء الثلاثاء اول ايام عيد الفطر المبارك هذا وقد حضر الاحتفال وكيل امارة منطقة تبوك الاستاذ احمد الخريصي وقائد المنطقة الشمالية الغربية اللواء ركن عبدالعزيز آل الشيخ وكبار اركانات المنطقة العسكريين ورؤساء الدوائر الحكومية ووجهاء واعيان المنطقة وجمع غفير من المواطنين والوافدين العرب وقد قامت بعض الفرق الشعبية بتقديم الرقصات الشعبية المختلفة والتي استمتع بها الحضور وفي الحفل ودع سموه بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.





الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

الأمير عبد الاله شرف احتفالات الاهالي في بريدة وعنيزة

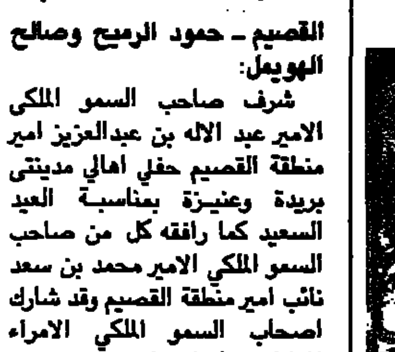
رقصات شعبية تستمر حتى ساعات الصباح الاول ومشاركة للجاليات

القصيم - حمود الرميح وصالح الهويمل:

شرف صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم حفلي اهالي مدينتي بريدة وعنيزة بمناسبة العيد السعيد كما رافقه كل من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد نائب امير منطقة القصيم وقد شارك اصحاب السمو الملكي الامراء المواطنين في احتفالاتهم.

بمدينة بريدة:

ففي مدينة بريدة شرف صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم حفل عيد الفطر والذي اقيم بميدان الملك خالد للاحتفالات ببريدة وذلك من بعد صلاة مغرب يوم العيد يرافقه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد نائب سموه وسمو الامير عبدالعزيز بن عبدالاله حيث كان في استقبالهم عند مدخل الميدان الاستاذ/ ابراهيم البليهي مدير عام الشؤون البلدية والقروية والاستاذ/ عبدالهادي الحربي رئيس بلدية بريدة بالنيابة وجمعا من المواطنين حيث بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم تلاها الشاب احمد الفائز ثم قدم ثلاثة اطفال باقات ورود لسموه ولسمو نائبه ولسمو نجله بعد ذلك القى الاستاذ علي الخليفة كلمة الاهالي فكلمة البلدية القاها رئيس بلدية بريدة بالنيابة شكر فيها سموه وصحبه الكرام على حضورهم ثم قدم الشاعر احمد الناصر قصيدة ترحيبية فقصيدة اخرى للشاعر سالم الحربي بعدها قدمت فرقة الفنون الشعبية ببريدة العرضة النجدية حيث شارك سموه وسمو نائبه وسمو نجله الاهالي بالعرضة ثم غادر سموه الحفل ومرافقوه مودعين بمثل ما استقبلوا به من حفاوة وترحيب حيث اتجه على الفور لمدينة عنيزة.





الامير عبدالاله بن عبدالعزيز



الامير محمد بن سعد

حفل مدينة عنيزة:

هذا وقد وصل سمو الامير عبدالاله وسمو نائبه الامير محمد بن سعد وسمو الامير عبدالعزيز بن عبدالاله الى مقر حفل اهالي عنيزة بعد صلاة العشاء حيث اقيم الاحتفال في ميدان الاحتفالات بطريق المدينة المنورة حيث كان في استقبالهم امير مدينة عنيزة الاستاذ/ محمد السليم ورئيس بلدية عنيزة الاستاذ/ عبدالله عبدالعزيز البسام حيث رحب بهم وعلى الفور بدات فرقة الفنون بعنيزة بتقديم الالوان الفنية الشعبية حيث قدمت العرضة النجدية والسامري والحوطي وقد شارك صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله وسمو نائبه الامير محمد بن سعد وسمو الامير عبدالعزيز بن عبدالاله الاهالي بالعرضة النجدية بعد ذلك غادر سموه ومرافقوه مكان حفل اهالي عنيزة مودعين بمثل ما استقبلو به من حفاوة وترحيب.

هذا وقد استمر حفل عنيزة في اليوم الاول حتى صباح امس حيث قدمت جميع الالوان الشعبية من عرضة وسامري وحوطي كما شارك عدد من الجاليات العربية والاسلامية في الحفل حيث قدمت فرقة اليمن الشمالي لونا من الفن اليمني الشعبي كما قدمت فرقة اليمن الجنوبي لونا وكذلك فرقة الجالية الباكستانية هذا وقد اعرب سعادة رئيس بلدية عنيزة الاستاذ/ عبدالله العبد العزيز البسام عن شكره وامتنانه لصاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير المنطقة وسمو نائبه وسمو نجله على حضورهم ومشاركتهم حفل اهالي عنيزة وقال ان هذا ليس غريبا على سموه وسمو نائبه وقال انني اتقدم بالشكر والعرفان لسموه وسمو نائبه وسمو نجله لحضورهم.

بحضور الامير مقرن فرق الفنون الشعبية بحائل تحتفل بالعيد

كتب/ فهد محمد المسعود:

شرف صاحب السمو الملكي الامير/ مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ليلة امس الاول الثلاثاء ١ شوال ١٤٠٥ الاحتفالات الشعبية الكبيرة التي اقامتها فرقة الفنون الشعبية بحائل ابتهاجا بحلول العيد وفرحا بايامه واحياء لياليه وقد شهد هذه الاحتفالات عدد كبير من المواطنين الذين شاركوا بالعرضات النجدية والفنون المختلفة التي تشتهر بها منطقة حائل .. وقد شارك سمو الامير المواطنين فرحتهم وسرورهم فأدى معهم العرضة النجدية .. كما شاركت في هذه الاحتفالات العديد من الجاليات المسلمة والمقيمة في حائل فقد ادت الجالية اليمنية بعض الالعاب الشعبية والشهيرة لديهم كما ادت الجاليات الاخرى بعض العروض والاغاني المشهورة في دولهم.

هذا وقد سهرت حائل مع فرحة عيد الفطر المبارك حتى ساعة متأخرة من الليل .. واذا نظرت الى حائل هذه الايام وجدتها مليئة بالضيوف والزوار الذين اتوا من مناطق عديدة بالمملكة لقضاء اجازة العيد هنا في حائل حيث الجو اللطيف والمناخ المعتدل وليقضوا هنا بين احضان الطبيعة في حائل ايام عيد الفطر المبارك وقد شاركت كافة الجهات المسئولة في حائل وتكاتفت جهود كافة الرجال المخلصين لاظهار المدينة بالمستوى اللائق بها كعروس للشمال ولكي يشعر الزائر لهذه المدينة وكأنه في احدى كبريات المدن سواء داخل المملكة او خارجها.

● الامير مقرن بن عبدالعزيز

تحت رعاية الامير محمد بن جلوي .. الاحساء تحتفل بالعيد

فرق الاحساء الشعبية تتألق وجمعية الثقافة تبذل جهدا كبيرا

الاحساء/ ابراهيم الجريسان:

تحت رعاية امير منطقة الاحساء صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي عاشت الجماهير المحبة لفنونها الشعبية ولتراثها القديم يومين مع احلى الانغام الشعبية واجمل الفلكلورات المحلية والخليجية ومع احلى الاهازيج والرقصات الشعبية .. عاشت مع المهرجان الشعبي الكبير والذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالاحساء عصري اول ايام العيد وثانيه على ساحة الاحتفالات الواقعة شرق المعهد الثانوي الصناعي..

هذا وقد جندت الجمعية متمثلة في قسم الفنون الشعبية جل جهودها واهتماماتها من اجل المواطنين وادخال الفرحة الغامرة في قلوبهم بمناسبة العيد السعيد..

هذا وقد شاركت في المهرجان اكثر من عشر فرق شعبية بالمنطقة وعلى راسها فرقة الطرف الشعبية التابعة للجمعية..

وكذا فرقة دار الفنون الشعبية بالمبرز .. وفرقة العيون الشعبية .. وفرقة الكلابية .. والدواسر وغيرها.

●احلى الاهازيج●

هذا وقد عاشت الجماهير الغفيرة التي ملأت الساحة مع اروع الاهازيج والفلكلورات الشعبية، المعروفة امثال العرضة النجدية - الخماري - اللعبوني - فن الهيدة - السامري - العاشوري - المخلوفي - فن الغوص - فن جر الحبل اثناء الغوص - فن دق الحب - الفن الحساوي.. وغيرها من الفنون الشعبية الاصيلة التي حافظت عليها تلك الفرق ليعيش الجميع عصر الآباء والاجداد في فن اصيل تمشيا وحضارتنا الحالية التي تساير الركب وتحافظ على فنونها القديمة.

●والجاليات تشارك●

كما شاركت خلال هذا المهرجان الجاليات اليمنية الموجودة بالاحساء كعادتها سنويا وقدمت اروع الالوان الشعبية اليمنية وقد حضر المهرجان عدد كبير من الجاليات الموجودة بمنطقة الاحساء للتمتع بهذا الفن اليمني القديم .. كما قدمت الجاليات اليمنية بعض الرقصات الشعبية المعروفة.

● جهود ونجاح●

هذا وقد بذلت الجمعية برئاسة مديرها الاستاذ عمر سالم العبيدي ونائبه الاستاذ احمد السبت ومدير النشاطات الاستاذ عبدالله الربيع ورئيس قسم الفنون الشعبية الاستاذ محمد الحجي ومقرر الاستاذ يوسف الخميس وبقية اعضاء الجمعية جل الجهود من اجل انجاح هذا المهرجان كما ساهمت بلدية منطقة الاحساء برئاسة رئيسها الاستاذ حمد الصغير جل اهتماماتها لانجاح هذا المهرجان واظهرت تعاونها المستمر مع الجمعية لاحياء مثل تلك المناسبات كما بذلت شرطة الاحساء ومرورها جهودا مضنية للمحافظة على الامن والسلامة وتنظيم السير.

الامير محمد بن فهد بن جلوي

● الخرج تحتفل بالعيد: ●

فرق شعبية من كل المناطق ومشاركة الجاليات العربية

الخرج/ عبدالرحمن المقرن:

اقيم مساء امس الاول اول ايام عيد الفطر المبارك الاحتفال الشعبي الكبير بالخرج بميدان الاحتفالات بالمتنزه العلم «المشتل» شاركت فيه فرق شعبية من المسيح - واليمامة - والحريدي - السلمية - الناصفة.

وقدمت هذه الفرق الشعبية العرضة النجدية والسامري والعليا محلية مختلفة، واستمر الاحتفال حتى الساعة الثانية صباحا.

وشرف هذا الاحتفال امير الخرج/ حمود بن شبيب ورؤساء الدوائر الحكومية وامراء القرى والهجر وبعض القبائل وجموع من المواطنين.

وشارك الامير وبعض من الرؤساء والامراء بتقديم عروض من العابهم الشعبية بالسيوف والبنادق معبرين عن فرحتهم بالعيد مشاركين المواطنين افراحهم

وفي جزء من الميدان ادت عدة فرق شعبية مقيمة بالمنطقة عروض من رقصاتهم المحلية من ابناء نجران - جيزان - بني شهر - بني غامد كما قدمت الجاليات اليمنية والسورية والاردنية والمصرية عروضا شعبية من العابهم المحببة لديهم والمشهورة في بلادهم.

وفي نهاية الحفل تحدث «للرياض» امير الخرج حمود بن شبيب قائلا: انني انتهز هذه الفرصة الطيبة بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك لاتقدم باصدق التهاني الى مقام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ومقام حضرة صاحب السمو الملكي الامير/ عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ومقام حضرة صاحب السمو الملكي الامير/ سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

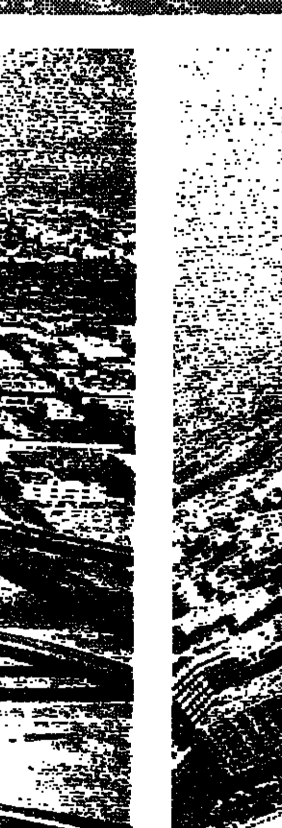
وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ونائبه سمو الامير سطام بن عبدالعزيز والى جميع افراد الاسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي الوفي والامة العربية والاسلامية سائلين الله العلي القدير ان يعيده علينا وعليكم وعلى امتنا العربية والاسلامية بالخير والسؤدد.

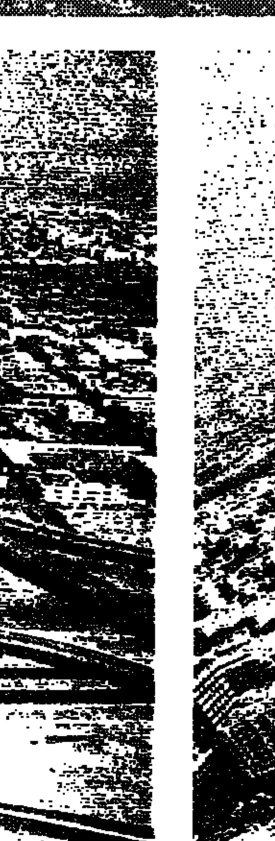
وفي ختام حديثه وجه الشكر لرئيس بلدية الخرج الاستاذ عبدالرحمن الجويد والاهالي المشاركين في تنظيم هذا المهرجان على مابذلوه من جهد في تنظيمه.

«جسر الخير» في جدة [illegible]



الميناء والمستودعات يخدمها الجسر.





تقاطعات الجسر

طوله ٣٠ر١٢كلم وبه ٩ تقاطعات وتكلفته ١٢٠٠ مليون ريال

[illegible]

جدة - عبدالرحمن السعدون:

يتم قريبا افتتاح واحد من الجسور العملاقة بالمملكة يعد الاطول من نوعه في الخليج والشرق الاوسط وهو جسر (الخير) المقام بمدينة جدة.

ويبلغ طول الجسر ٣٠ر١٢ كيلو مترا ويخدم المناطق الشمالية والجنوبية من جدة ويربط كورنيش الشمال بالجنوب وبالخط السريع طريق جدة - مكة عبر تقاطعات بلغ عددها ٩ تقاطعات.

وتبلغ تكاليف المشروع ١٢٠٠ مليون ريال

وبلغت مدة التنفيذ ٣٤ شهرا.

وبلغ عدد الاعمدة في الجسر ٩٠٠ عمود وقاعدة

وبلغت احجام اعمال الحفر ٢٥٠ الف م٣ «مكعب».

كما بلغت مساحة سطح الجسر ٥٠٠ الف م٢.

واستخدم في الانشاء ٣٠٠ الف م٣ من الخرسانة في بلاطة الجسر.. واستخدم ٥٥٠ الف م٣ في الانشاءات الاخرى

وبلغت كميات الحديد عالية المقاومة المستخدمة (٥٠٫٠٠٠) طن.

وبلغ وزن كابلات الشد (١٦٫٦٠٠) طن

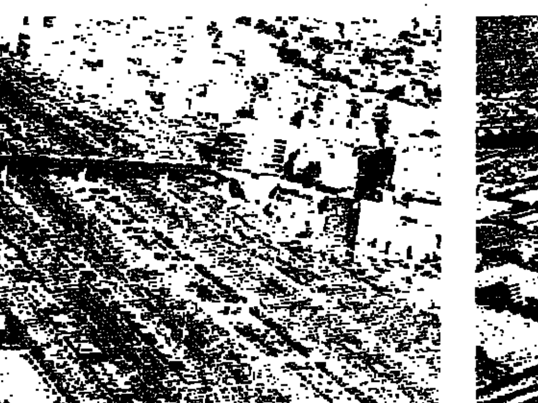
وزود الجسر بحواجز خرسانية طولها ٢٦ الف متر طولي وبلغت مساحة التجميل اسفل الجسر ١٥٠ هكتارا.

وعمل في الجسر وانشائه ١٥٠٠ مهندس وفني وعامل كما اشرف عليه ٤٥ مهندسا وطنيا مؤهلا.

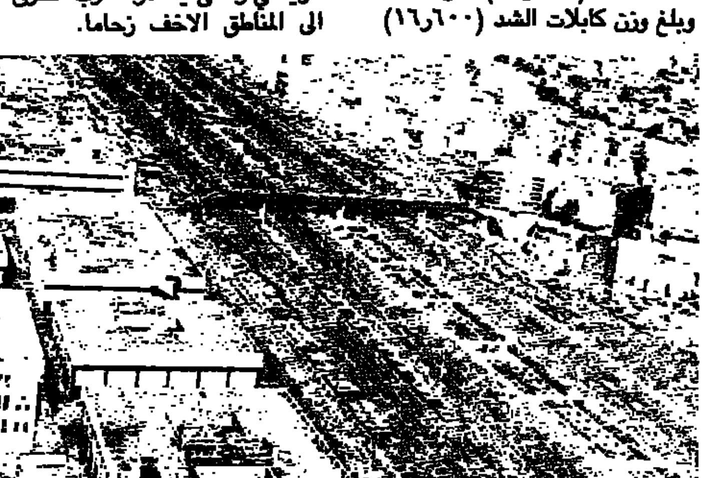
ذكر ذلك المهندس محمد عبدالله اسره مدير عام ادارة الطرق واضاف بان المواطن مدعو الى الفخار بهذا الانجاز العظيم والهدية الملكية الغالية وتمنى ان يستفيد الجميع منه وهو يخفف الزحام الشديد في منطقة جنوب جدة للقادمين من مكة ومن الاستاد الرياضي وحتى يأخذوا اقرب الطرق الى المناطق الاخف زحاما.

الطريق يخفف الزحام عن منطقة جنوب جدة ويخدم جمهور الاستاد الرياضي

● تصوير: احمد محمود ●

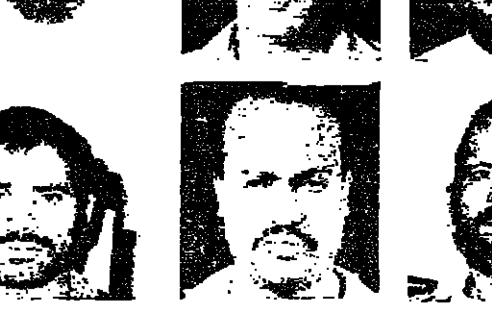














معاقبة عدد من المدانين بقضايا التزوير بالسجن من ٣ سنوات الى سنة وغرامة مالية

كتب - مندوب الرياض:

أصدرت وزارة الداخلية سبعة بيانات جديدة تتعلق بصدور الاحكام على عدد من المدانين بقضايا التزوير وتتراوح مدة السجن من ثلاث سنوات وغرامة عشرة آلاف ريال الى السجن سنة وغرامة الف ريال.. وفيما يلي نص بيانات وزارة الداخلية..

● اقدم كل من:

١ - علي بن حسين بن عبدالعزيز باكستاني الجنسية

٢ - محمد ياسين ظهور علي باكستاني الجنسية

٣ - محمد صديق علي محمد باكستاني الجنسية

المنشورة صورهم على ارتكاب جريمة تزوير في محررات رسمية واسفر التحقيق معهم بادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ٦٥/د/٦/ج لعام ١٤٠٥هـ المتضمن ادانة الاول بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنتان وتغريمه الفا ريال وادانة الثاني بجرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليه وسجنه سنتان وتغريمه الفا ريال وادانة الثالث بجرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليه وسجنه ثلاث سنوات وتغريمه ثلاث الاف ريال وابلغت الجهة المختصة بانفاذه.

● اقدم المدعو (ابراهيم سعيد منصور) فلسطيني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في (وثيقة خاصة) اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم (١١٠/د/ج/٤) لعام ١٤٠٤هـ من الدائرة الجزائية (الرابعة) المتضمن ادانة المتهم (ابراهيم سعيد منصور) فلسطيني الجنسية بجريمة (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنتين) وتغريمه (عشرة الاف ريال) وبلغت الجهات المختصة بانفاذه.

● اقدم محمد حفيظ محمد رفيق الباكستاني الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة تزوير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٦١/د/ج/٣ الصادر من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن: ادانة المتهم/ محمد حفيظ محمد رفيق الباكستاني الجنسية بجرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليه وسجنه سنة تحسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ.

● اقدم المدعو (عبدالله محمد علي عسيري) سعودي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في (محررات رسمية) اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه. وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم (٧٧/د/٠٦/ج) لعام ١٤٠٤هـ من الدائرة الجزائية (السادسة) المتضمن ادانة المتهم (عبدالله محمد علي عسيري) بجريمة (التزوير والاستعمال) المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة (سنتين) وتغريمه (الف ريال) وبلغت الجهات المختصة بانفاذه.

● اقدم عبدالعزيز احمد حلواني سعودي الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة تزوير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢٣/د/٧/ج لعام ١٤٠٥هـ المتضمن ادانة المتهم عبدالعزيز احمد حلواني

بارتكاب جرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليه في قرار الاحالة رقم ١٨/ج لسنة ١٤٠٥هـ المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥، ٦، ١٠ من نظام مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ٣٣ في ١٤/٨/١٣٩٩هـ ومعاقبته على ذلك بسجنه سنتين وستة اشهر اعتبارا من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه عشرة آلاف ريال /١٠٠٠٠/ وقد عمدت الجهة المختصة بالتنفيذ..

● اقدم ادريس ياسين نائب الصومالي والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة تزوير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣/د/ج/٤ لعام ١٤٠٤هـ المتضمن: ادانة المتهم الذي سمى نفسه ادريس ياسين نائب صومالي بجرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليه والمنصوص عنها والمعاقب عليها طبقا لحكم المادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير بالسجن سنة واحدة تحسب منها مدة توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال.. وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ.

● لقد اتهم كل من المدعو طارق محمود عبدالحكيم والمدعو اكبر علي محمد دين وجنسيتهما من الباكستان المنشورة صورتيهما اعلاه على ارتكاب جريمتي التزوير والاستعمال وقد اسفر التحقيق معهما بادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما الى ديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٣٨/د/٦/ج لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة الجزائية السادسة والمتضمن الحكم عليهما بالسجن لمدة سنة من تاريخ توقيف كل واحد منهما وبغرامة مالية على كل واحد منهما مقدارها الف ريال وقد ابلغ هذا للجهات المختصة لانفاذه.

وظائف ائمة ومؤذنين وخدم لعدد من المساجد في منطقة الحدود الشمالية

كتب - ريحان الحربي:

اصدرت وزارة الحج والاوقاف (مديرية اوقاف ومساجد منطقة الحدود الشمالية) بيانا عن وجود وظائف شاغرة في مختلف قرى وهجر منطقة الحدود الشمالية وترغب الوزارة باشغالها عن طريق المسابقة من الاخوة السعوديين فقط وذلك وفق الشروط التالية:

اولا: وظيفة امام جامع يشترط فيمن يعين عليها

أ - ان يكون عارفا بقواعد واحكام العبادات ومواقيتها

ب - ان يكون قادرا على قراءة القرآن دون لحن مع تجويده.

ج - ان يكون قادرا على القاء خطبة الجمعة محسنا لادائها.

ثانيا: وظيفة امام جامع فئة «أ» بعد توفر الشروط في المادة اولا اعلاه يشترط ان يكون حافظا عن ظهر قلب ما لايقل عن اربعة اجزاء من القرآن الكريم.

ثالثا: وظيفة امام جامع فئة «ب» بعد توفر الشروط في المادة اولا اعلاه يشترط ان يكون حافظا عن ظهر قلب ما لايقل عن ثلاثة اجزاء من القرآن الكريم.

رابعا: يشترط لشغل وظيفة امام مسجد فئة «أ - ب - ج» مايلي:

أ - ان يكون حافظا عن ظهر قلب ما لايقل عن جزئين من اجزاء القرآن الكريم.

ب - ان يكون ملما باحكام الصلاة ومواقيتها قادرا على قراءة القرآن الكريم دون لحن.

خامسا: يشترط فيمن يعين للاذان ان يكون صوته حسن الاداء ويفضل ان يكون قارئا لكتاب الله حافظا لبعض اجزائه ذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات.

١ - امام جامع الخشبي فئتها «ب» المكافأة ٢٧٧٥ ريالا الجهة هجرة الخشبي.

٢ - امام جامع هجرة بن شريم فئتها «ب» المكافأة ٢٧٧٥ ريالا الجهة هجرة بن شريم.

٣ - امام جامع ام رضمة فئتها «ب» مكافأتها ٢٧٧٥ ريالا الجهة بلدة ام رضمة

٤ - امام جامع ابن طوالة فئتها «ب» المكافأة ٢٧٧٥ ريالا الجهة ابن طوالة.

٥ - امام مسجد حزم الجلاميد فئتها «أ» المكافأة ٢٢٥٠ ريالا الجهة حزم الجلاميد

٦ - امام مسجد الشعبة الجديد فئتها «ب» المكافأة ١٨٠٠ ريال الجهة الشعبة.

٧ - امام مسجد فرحان الدرعام فئتها «أ» المكافأة ٢٢٥٠ ريالا الجهة المساعدية /عرعر.

٨ - امام الحروب فئتها «ب» المكافأة ١٨٠٠ ريال الجهة لينة.

٩ - امام مسجد فارس فئتها «ب» المكافأة ١٨٠٠ ريال الجهة رفحاء.

١٠ - امام مسجد العمال فئتها «ب» المكافأة ١٨٠٠ ريال الجهة رفحاء

١١ - امام مسجد جلوي فئتها «ب» المكافأة ١٨٠٠ ريال الجهة رفحاء.

١٢ - امام مسجد حي المدينة فئتها «ب» المكافأة ١٨٠٠ ريال الجهة رفحاء.

١٣ - امام مسجد قرب المقبرة فئتها «ب» المكافأة ١٨٠٠ ريال الجهة رفحاء.

١٤ - مؤذن جامع لينة الجديد فئتها «أ» المكافأة ١٣٥٠ ريالا الجهة لينه.

١٥ مؤذن جامع نصاب فئتها «أ» المكافأة ١٣٥٠ ريالا الجهة نصاب.

١٦ - مؤذن جامع ابن طواله فئتها «أ» المكافأة ١٣٥٠ الجهة هجرة ابن طوالة.

١٧ - مؤذن مسجد الملك عبدالعزيز فئتها «أ» المكافأة ١٠٥٠ ريالا الجهة حي الفيصلية.

١٨ - مؤذن مسجد فارس فئتها «أ» المكافأة ١٠٥٠ ريالا الجهة رفحاء

١٩ - مؤذن مسجد سعد ابن ابي وقاص فئتها «أ» المكافأة ١٠٥٠ ريالا الجهة حي الفيصلية.

٢٠ - مؤذن مسجد التياط فئتها «أ» المكافأة ١٠٥٠ ريالا الجهة رفحاء.

٢١ - مؤذن مسجد حريد فئتها «أ» المكافأة ١٠٥٠ ريالا الجهة رفحاء.

حروف وأفكار





الديمقراطية المفقودة..

القهر والظلم نوعان من انواع العبودية كان ومازال يتعرض لهما الانسان من اخيه الانسان منذ ان وجد على هذه الارض لم يسلم من ذلك مجتمع من المجتمعات ولا عصر من العصور سواء القديمة والتي مضى عليها الاف السنين او الحديثة نسبيا.. فكم من مرة سمعنا عن الديكتاتورية والتسلط الذي يمارس ضد بعض الشعوب من قبل الشعوب الاخرى وما الثورات التي حدثت عبر التاريخ إلا للتخلص من هذا التسلط والظلم الذي يمارس ضدها.

ولقد كان من مهمات الانبياء عليهم الصلاة والسلام الاهتمام بهذا الجانب الهام وتحقيق المساواة الاجتماعية والتكافل الاجتماعي بين جميع افراد المجتمع سواء الاغنياء او الفقراء الملونين او غير الملونين وذلك لتحقيق المجتمع الذي يتساوى فيه ابناؤه في الحقوق والواجبات..

ايضا كان اهتمام المصلحين في الفترات التي لم يبعث فيها انبياء بهذا الشأن عظيماً فلو نظرنا الى الحضارة الاغريقية مثلا لوجدنا ان الفلاسفة الاغريق حاولوا إيجاد المجتمع المثالي «يوتيبيا» -حسب تصورهم بالطبع- ولكن محاولاتهم لايجاد مثل هذا المجتمع بقيت نظريات بعيدة عن التطبيق او مستحيلة التطبيق بسبب طبيعة المجتمعات التي عاشوا فيها والاعراف والتقاليد التي كانت سائدة في ذلك الوقت ومن ضمن هذه النظريات ما ورد في كتاب الفيلسوف الاغريقي الشهير افلاطون في كتابه «الجمهورية» والذي ذكر فيه ان «العدل مصلحة الاقوى وان الرجل العظيم في حل من إرضاء عظمته بالسيطرة على من دونه» وجاء بعده تلميذه «ارسطو» والذي قسم الحكومات الى ثلاثة اقسام هي حكومة الفرد وحكومة الاعيان وحكومة الشعب او الديمقراطية. واعتمد في تقسيمه على ما تعلمه من استاذه افلاطون ومن هنا نشأت نظرية «الديمقراطية» والتي تدعو الى حكم الشعب لنفسه او حكم الاكثرية وتدعو الى الحرية والمساواة السياسية والاجتماعية.

ولإستحالة تطبيق مثل هذه النظريات المثالية نظرا لطبيعة المجتمعات فقد بقيت اماني واحلاماً بعيدة عن التطبيق يتغنى بها الفلاسفة والمفكرون السياسيون كلما نشبت ازمة او ارادوا التخفيف والالهاء للشعب عن المطالبة بحقوقه ومصالحه.

واخذت الايام والسنون تتوالى والانسان يتعرض للظلم والقهر من الانسان الآخر حتى خرجت نظريات تؤيد ذلك كواقع معاش وتعترف به كحقيقة لايمكن التخلص منها بل وكوسيلة لتحقيق الوحدة والتكامل بين افراد الشعب ومن هذه النظريات نظرية ميكافيلي الشهيرة ١٤٦٩-١٥٢٧ والتي ملخصها ان الغاية تبرر الوسيلة حيث اشار في نظريته ان للاقوياء تسويغ اعمالهم والتي يقومون بها للشعب مما يقنعه لاستدامة الخضوع والاستسلام.

ولم تكن النظرية «الميكافيلية» هي النهاية لنظرية «الديمقراطية» بل ان الثورات اللاحقة اخذت على عاتقها تحقيق مبدأ الديمقراطية وتعتبر الثورة الفرنسية بداية لتحقيق مبدأ الديمقراطية حيث كان شعار الثورة الفرنسية هو «الاخاء والحرية والمساواة». والثورة الفرنسية تعتبر بداية الانطلاقة لعصر النهضة الاوروبي الحديث. فماذا استطاعت الثورة الفرنسية ان تحقق من مبادىء الديمقراطية؟.

استطاعت ان تحقق مبدأ الحرية الفوضوية فتحققت عن طريق تلك الحرية الجنسية او الانحلال الاخلاقي وانتشرت العادات الشاذة والامراض الجنسية والصرعات المجنونة في كل عاصمة من عواصم اوروبا بدعوى الحرية الشخصية وانحلت الروابط الاسرية وانتفت من المجتمع معان سامية كالتكافل الاجتماعي والاخوة.. فأصبحت بذلك الفوضى تأخذ معنى الحرية والانحلال يعني الحرية الشخصية ولم تتحقق المعاني السامية لمبادىء الحرية التي نادى بها المصلحون والمفكرون السياسيون.

والمساواة ايضا لم تتحقق الا في نطاق ضيق جدا فما زال العنصر الابيض هو الافضل وما زالت كثير من شعوب القارة الافريقية والتي كانت سابقا تحت الاحتلال الفرنسي وتتكلم الآن وبعد زوال الاستعمار باللغة الفرنسية وتتبنى الثقافة الفرنسية والنمط الفرنسي في جميع مناحي الحياة.. مازالت هذه الشعوب تعاني من التفرقة العنصرية ومن انها تعامل معاملة شعوب من الدرجة الثانية ان لم تكن اقل. وبقيت الديمقراطية تلك الامنية التي ظهرت الى الوجود قبل ثلاثة آلاف سنة خيالا مثاليا يداعب اذهان هؤلاء المصلحين والمفكرين دون ان تتمكن من ان تجد لها مكانا حقيقيا على هذه الارض المليئة بالانواع المختلفة من البشر.



والآن وفي عصرنا الحاضر نجد ان الولايات المتحدة الامريكية احدى القوتين العظميين في العالم ترفع شعارات الديمقراطية من جديد وتدعو الى الحرية والاخاء والمساواة الاجتماعية والسياسية وتقوم في سبيل ذلك بالتدخل في شئون بعض الدول الداخلية بحجة تحقيق الديمقراطية او الدفاع عنها وتقوم باغتيال بعض المسئولين السياسيين في دول اخرى بحجة المحافظة على الديمقراطية وتبيع الاسلحة وتسوق المنتجات الحربية المختلفة الى الدول الاخرى والحجة الوحيدة هي الدفاع عن الديمقراطية وحقوق الانسان.. كيف لا والولايات المتحدة تعتبر نفسها رائدة العالم المتحضر الديمقراطي.

وبنظرة سريعة الى تطبيقات الديمقراطية في الولايات المتحدة الامريكية نجد انه لم ينلها من هذه الشعارات الا الاسم فقط وان تم تطبيق هذه الشعارات فيكون في حدود ضيقة جدا بحيث لاتؤثر على مصالح الولايات المتحدة العليا فحقوق الانسان والتي تعتبرها الحكومة الامريكية اساسا رئيسيا من اسس الديمقراطية الحديثة نجد انها تتجاهل هذا الشعار تماما حينما يتعارض مع مصالحها «القومية» للسيطرة على دول العالم..

فلو كانت الحكومة الامريكية تؤمن بحقوق الانسان لما قامت بتقديم الدعم المادي والمساعدة العسكرية للدولة اليهودية ولما اعطتها الضوء الاخضر لغزو لبنان وقتل ابنائه دون النظر الى ابسط قواعد الانسانية وليست حقوق الانسان..!!

وايضا ما تعمله في امريكا الوسطى من تقديم المعونات المادية والعسكرية الى المنظمات المختلفة لتقوم بقتل افراد الشعب والمناوئين للحكومة الامريكية بحجة ان حكومات بعض دول امريكا الوسطى تشكل خطرا على التوازن الدولي والسيطرة الامريكية التقليدية المعروفة في هذه الدول. ومن الشعارات التي ترفعها الديمقراطية الامريكية الحديثة وتعلنها عبر وسائل اعلامها المختلفة انتخابات الرئاسة الامريكية حيث يعتبرها الراي العام الامريكي «قمة الديمقراطية» حينما يتم اعادة انتخاب او تغيير الرئيس الامريكي كل اربع سنوات وتتابع وسائل الاعلام في دول العالم اجراءات الانتخابات بشغف وترقب على دعوى انها ستكون ذات اثر في تغيير معالم السياسة الامريكية..!

فمن الذي يتحكم في انتخابات الرئاسة ويحدد شخصية الرئيس القادم الى سدة الرئاسة في البيت الابيض؟

يتحكم في ذلك قوتان رئيستان هما:

القوة اليهودية «الصهيونية» والتي تتغلغل في كثير من الاجهزة الحساسة في الادارة الامريكية وتكون لوبيا سياسيا قويا يعمل لتحقيق مصالحه اولا ومصالح الدولة اليهودية التي زرعت في جسد الامة العربية لتحقيق الاغراض والاهداف الصهيونية بعيدة المدى. كما ان الشركات الصهيونية «اليهودية» لها قوة وضغط خاص على الرؤساء القادمين فاذا علمنا ان شركة «سيزر» وهي من الشركات اليهودية الضخمة التي تمتلك مئات الفروع في انحاء امريكا قدمت الى برنامج الرئيس ريغان الانتخابي ما يقارب ٢٥٠ مليون دولار تدعيما لحملته الانتخابية.. فما تراه سيقدم لها بعد نجاحه..؟

لاشك انها ستحصل على الكثير اثناء ولاية الرئيس ريغان الحالية.. وقس على ذلك الشركات اليهودية الاخرى التي قامت بتدعيم برنامج الرئيس ريغان الانتخابي.

والقوة الثانية هي اصحاب رؤوس الاموال والتي قد لاتكون يهودية بالكامل ولكن لها مصالح خاصة تمول من خلالها الرئيس القادم.. والتمويل المالي هو الذي يحدد شخصية الرئيس القادم فأسباب الخسارة التي مني بها مونديل اثناء انتخابات الرئاسة الامريكية يعود الى عدم وجود تمويل كاف لحملته الانتخابية يمكنه من شرح برنامجه الانتخابي وتحقيق اهدافه السياسية وكذلك تحقيق مصالح رجال الاعمال الامريكيين.. وتمثل الشركات النفطية الضخمة قوة سياسية لايستهان بها في رسم السياسة الامريكية الداخلية والخارجية فاذا علمنا ان ميزانية اي شركة نفط امريكية يعادل ميزانية دولة من الدول النفطية وانها تملك محطات تلفزيونية واذاعية وشركات سينمائية عرفنا ان لها وزنا سياسيا ثقيلا في رسم السياسة الامريكية وتحديد شخصية القادم الى البيت الابيض وتحقيق مبدأ الديمقراطية الامريكية الحديثة.

وهذا يدفعنا الى التساؤل عن دور المساواة السياسية في اللعبة السياسية الامريكية وما هو دور المواطن الامريكي في هذه اللعبة؟.

حقيقة فإن المواطن الامريكي قد لايكون له دور كبير في اللعبة السياسية او تحديد شخصية القادم الى الرئاسة لانه لو كان له دور ولو بسيط لاسفرت المظاهرات والتنديدات التي يقوم بها مئات الآلاف من المواطنين الامريكيين في وقف سباق التسلح والحيلولة دون السير في تنفيذ برنامج الرئيس الامريكي الخيالي «حرب النجوم» أو البدء في انتاج صواريخ «ام اكس» النووية.. ولو كان للمواطن دور لما تم تخفيض ميزانية التعليم والصحة والتأمين الاجتماعي في سبيل تحقيق زيادة في الميزانية العسكرية.

نخلص من هذا الى ان الديمقراطية الامريكية انما هي ديمقراطية المصالح وتحسين الوجه الامريكي عن طريق الوسائل الاعلامية الامريكية القوية التي استطاعت ان تظهر الولايات المتحدة الامريكية بصورة الدولة الديمقراطية الوحيدة في العالم.

واما المجتمع الاسلامي الذي ارسى دعائمه سيد البشرية محمد صلى الله عليه وسلم وسار عليه الخلفاء الراشدون وخلفاء الامة الاسلامية من بعدهم فهو يختلف تماما عن مجتمعات الديمقراطية الدعائية الامريكية او غيرها لان الرسول صلى الله عليه وسلم وضع للبشرية الاسس الواضحة لممارسة الحرية فالانسان حر في ان يمارس الحرية بأسسها الواضحة بشرط ان لاتتعدى هذه الحرية الى إيذاء الاخرين او الانتقاص منهم لان مصلحة الجماعة فوق مصلحة الفرد وبشرط ان يكون الممارس لحريته سيد نفسه ملتزما بقواعد وتعاليم الدين الحنيف.. فمعنى هذا ان الانسان في المجتمع الاسلامي حر ومسئول في الوقت نفسه عن حرية المجتمع فاذا كانت تصرفات الفرد ضارة بالمجتمع ومفسدة للقيم الاجتماعية فهي ليست حرية وانما استعلاء واستبداد على افراد المجتمع الاخرين وهذا ما يفسد الترابط والتآخي الاجتماعي الذي كفله الاسلام.

كما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ارسى دعائم المساواة حينما آخى بين المهاجرين والانصار وقد كان القرآن الكريم يشير الى المساواة بين بني البشر جميعهم قال تعالى «إنما المؤمنون اخوة» ووضع القرآن الكريم معيارا واحدا للفوقية والاستعلاء عند الله سبحانه وتعالى هو التقوى قال تعالى «يا ايها الناس إنا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم ان الله عليم خبير».

سبعة ٧ ايام

عالية ممدوح

بوليس ؟!

الجميع يبحث عن الحقيقة الجهنمية والملعونة في بعض الاحيان.. وكما يبدو اننا سنظل نبحث عنها ونعرف او لا نعرف ان مانتنظره ممنوع وبدافع الحقيقة ذاتها.

لكن القصة البوليسية مزدهرة في العالم كله.. وهناك بعض الكتاب دخلوا الثراء الفاحش والشهرة العجيبة والامان السياسي من خلال ماكتبوا. فهذه الرواية ولدت في امريكا على يد (ادغار الن بو) ثم ازدهرت في بريطانيا بشخصية (شارلوك هولمز) الشهيرة التي برزت ولاول مرة عام ١٨٧٧ في رواية (غرف مطالعة سكارلت) وشجع الاقبال الهائل عليها على تعاظم عدد الكتاب الذين يؤلفون الاقاصيص. ولقد لمعت منهم اسماء كثيرة في النصف الاول من هذا القرن وبعد حربي الكون الاولى والثانية دخلت هذه القصة في المجال الجاسوسي ولعب رجل الاستخبارات دور البطولة والمغامرات وكان ذكاؤه على الدوام هو الذي ينقذه سواء على الورق وفيما بعد على الشاشة.

(فليان فلمنغ) - ١٩٠٨ - ١٩٦٤ - الذي ابدع سلسلة (جيمس بوند) ودخلها الملايين من مختلف الانواق اما هربا او تعذيبا او لهوا.. فاستخدام العنف المروع والرعب الاسود ادخل مجالا على كل كتاب هذه المرحلة اذ استعين بالمخبر (المحلل) الذي يقابله دور المحلل النفسي الرصين، فذاك يكشف الروح. والآخر يسجل كل نبذبات العث الذي اصاب الروح.

وبعض الذي برع في كتابة القصة البوليسية كان يعمل في الاصل (مخبرا) خاصا لبعض الوكالات كما حدث مع الكاتب الامريكي المعروف (صموئيل داشيل هاميت).

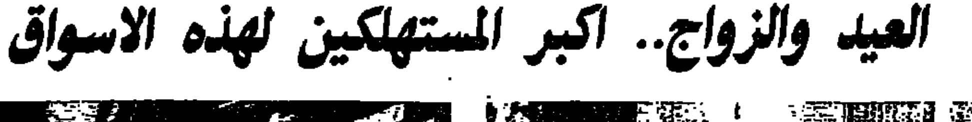
وقد شجعت السينما بامكاناتها الضخمة على انتاج هذه النوعيات من الافلام فتوطدت شهرة الكاتب عالميا. فاللغة السينمائية اشد وقعا من الكلمة فسطع (هتشكوك) بافلامه ذات الشريعة القائلة: اقتل لكن لا تسفح الدم. وتحول الرعب الاصلي الذي يحياه الانسان (الحساس) الى رعب مبرمج ومسموح به لما فوق الثامنة عشرة من عمره. فادخل هذا الهتشكوك الذكي (والمثقف) والانكليزي الاصيل في كل افلامه التحليل الساخط لعصر يوافق على التعايش مع الجريمة. فالرعب على الشاشة يصور بصورة ارق وبفضيلة بريئة كي نتدرب على شريعة القتل الجماعي فيما حولنا.

وقطف اصحاب هذه القصص او هذه الافلام نقودنا وهلعنا الآتي.. فالجميع يذهب الى افلام كهذه وكانه يؤجل التعرف على قاتله القادم.. ولعل الشعبية الهائلة للقصة البوليسية التي نالتها ومازالت وسوف تظل هي ان هذا النوع من القصص: «لا يحتاج الى نوع معين من القراء لفهمها او التجاوب معها كالشعر مثلا. وقد قيل ان الكثير من القادة العسكريين والزعماء السياسيين يقراونها سراً. وانها التزمت حجما معينا وطريقة محددة واسلوبا سلسا ضمن للقارىء ساعتين من القراءة المسلية. بالاضافة الى الحبل السري الذي يربطه الكاتب الذكي مع القارىء الذكي للكشف على المجرم»

فحب الاستطلاع والفضول الايجابي والغريزي والانبساط المريح الذي يتلقاه القارىء في الختام بعدما يعرف ان الخير غير مذنب وان الشر غير محبوب.. وان البغض الذي يكنه القارىء على المجرم هو بغض يشترك به احيانا على نفسه الامارة بالسوء. «وان هذا النوع من الادب يسمى بالادب الاستهلاكي والذي لايدفعك مطلقا لاعادة القراءة مرة اخرى وان سعرها البخس كرواية ذات ورق خشن واسمر مادفع بالشركات كلها ان تطبع الملايين منها».

فقد طبعت على سبيل المثال قصة «مقتل روجر اكرويد» لاجاثا كرستي (١٣٠) مليون نسخة. فهذه الكاتبة بالذات جاء اسمها في احصائية لليونسكو (في المرتبة الثالثة من التراجم للغات العالمية بعد لينين وتولستوى اللذين يحظيان بالترجمة الاكثر من غيرهما..

أيــــام العيد



من العايلين

رسالة الى العيد..

ايها العيد.. جئتنا معطرا بالامل والتفاؤل.. لتعلن لنا الحب تزيح عن وجوهنا غبار الايام.. ومآسي الايام.. تبشرنا بالبهجة تحدثنا عن الآخرين وحب الآخرين.. تحدثنا عن الذات وعن ضرورة نكران الذات.. وتحرك في نفوسنا الطموح والتطلع والعزائم الخامدة على الواقع الرديء والزمن الصديء..

ايها العيد السعيد.. حدثنا عن الحب.. كم نحن بحاجة الى الحب..؟!

حدثنا عن اشياء كثيرة فينا وحولنا.. وبأصابعك الناعمة الرقيقة حرك مشاعرنا.. اجعلنا نتذكر المحتاجين.. المرضى.. ابطال افغانستان.. ابناء المخيمات.. والسفر الطويل.. افتح عيوننا ايها العيد لنشاهد حقيقتنا.. مجاملاتنا.. ثقافتنا.. بعدنا عن صلة الرحم.. افتح عيوننا ايها العيد بمواجهة قرص الشمس من اجل ان نشاهد حالنا.. لتوقظنا من النوم ايها العيد انه نوم طويل.. اليس كذلك..

سيدي ايها العيد السعيد.. يا وليد رمضان.. وكل الايام الحلوة وموسم الخير.. ايها النابع من قلب الربيع الباسم في وجوه الاطفال والعذارى.. يا بذرة الخصب في بلادنا المباركة.. لاتتركنا مكذا.. حيارى..؟! نبحث عن حلول مشاكلنا في ردهات وقاعات الجمعيات والامم الاخرى.. ايها العيد (بأية حال) عدت الينا.. اننا مازلنا نأمل في لحظات من السعادة الدائمة لنا وللجميع فلقد تعبنا كثيرا من الانتظار.

احمد المغلوث

جولة العيد

اسواق العيد.. ليلة «الذروة»!

البشوت والعقل والعود و«زكاة الفطر».. مظاهر مميزة لمشتريات ليلة العيد

العيد والزواج.. اكبر المستهلكين لهذه الاسواق

العيد.. مناسبة سعيدة ينتظرها المسلمون لتجمع شمل الاسر والمجتمع ككل حيث الزيارات متواصلة وتبادل التهاني على شفاه الجميع والفرحة على وجوه الجميع رجلا وانثى اطفالا وشبابا وشيبا.. والعيد انعكاس لكل ذلك مظاهره وافراحه واحتفالاته التي تستمر طوال ايامه السعيدة.. فماذا اذن عن الاستعدادات له..؟!

هذا ما يمكن ان نتعرف عليه من خلال جولتنا في «اسواق العيد» التي تنشط في اواخر رمضان.. ويبلغ هذا النشاط ذروته ليلة العيد.

● ● ●

حشد كبير تغص بهم الاسواق.. وهم يتجولون بين المحلات التجارية بمختلف مبيعاتها.. لشراء المستلزمات الضرورية من هدايا وملابس جديدة والعاب مسلية للاطفال ليشاركوا الكبار فرحتهم لانها مناسبة ينتظرونها بفارغ الصبر. كما وان الاعياد كثيرا ما تجمع بين قلوب الشبان والشابات عن طريق «الزواج» الذي ينشط موسم ايام العيد لتكون الفرحة فرحتين بالعيد اولا ومن ثم الزواج ودخول «القفص الذهبي» ثانيا

(الرياض) تجولت عبر عدستها في اماكن التجمعات في الاسواق وفي اماكن بيع وتوزيع الزكاة.

سوق البشوت

داخل سوق الزل بالديرة وبالتحديد في محلات بيع (البشوت) و(العقل) يقول عبد العزيز الدخيل احد اصحاب المحلات في هذا السوق بأن الاقبال على الشراء يزداد خلال الايام العشر الاواخر من رمضان.. على شراء الملابس كالبشوت والعقل للاحتفال بالعيد المبارك وكذا حالات كثيرة مثل مناسبات الزواج. وحول اسعارها يقول بأن (البشوت) انواع تختلف وكذا يختلف سعر كل منها حيث يصل ادنى سعر للبشت العادي من مئتين وخمسين ريالا الى ثلاثمائة وخمسين وهي تلاقي اقبالا شديدا من المشترين.. وتناسب كل ذوق واسمها الدارج (تركيب) اما البشوت الغالية الثمن (ملك) فان القيمة العادية تصل الى الفي ريال وقد يرتفع الثمن الى ثلاثة آلاف ريال حسب عمل البشت.



● البشوت للكبار والصغار معا.. وينشط سوقها في مواسم الاعياد والزواج



● السيوف.. لها سوق رائجة في العيد!

جولة:
سعد الهويمل

وبالاضافة الى ذلك فان هناك بشوتا اخرى تناسب الاطفال مختلفة الالوان يصل ادنى سعر للبشت الواحد عشرين ريالا والمناسبات التي يقبل عليها صغار السن فيها هي الاعياد عن غيرها.

العود

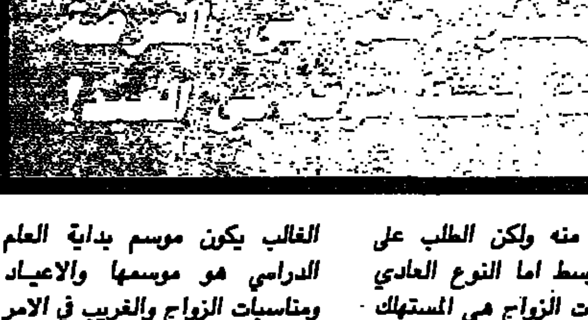
الطيب (العود) له اهمية كبرى وخاصة في شهر رمضان المبارك حيث تعمر مساجد الله ويكون (العود) ملازما لهم اثناء تادية الصلاة الى جانب استخدامه ايام العيد.. لذا فلا شك انه يلاقي اقبالا كبيرا حيث يتم بيع هذا النوع بالرطل ولكل نوع سعر خاص به فالعود المتوسط يصل سعر وزن «الريال العربي» منه مائة ريال وقد يقل او يزيد حسب النوع وهناك نوع يصل فيه سعر الرطل الى ثلاثة الاف ريال وهومتوسط لان هناك ما هو افضل منه ولكن الطلب على النوع المتوسط اما النوع العادي فان مناسبات الزواج هي المستهلك الوحيد لذلك.

وللمباخر» ايضا.. سوقها الذي ينشط لنفس الغرض وفي نفس المناسبة حيث يكون الاحتياج لها للعيدو لحفلات الزواج.

العقل..

«العقل» تعتبر غالية الثمن (خمسون ريالا للعادي) وهي تصنع كما افاد صاحب احد المحلات في سوريا والشباب يقبل على النوع السميك جدا لسبب غير معروف اما الاشخاص كبار السن فان العقال الواسع والدقيق هو مطلبهم وليس هناك وقت محدد للشراء مع انه في الغالب يكون موسم بداية العلم الدراسي هو موسمها والاعياد ومناسبات الزواج والغريب في الامر ان صاحب المحل من خبرته يعرف مقدار حجم «الراس» ونوعية العقال من الشخص قبل ان يسأل ذاك عنه.





طاقية العيد

وكما يزخر المحل بالعقل والعود فانه ايضا يضم بين جنباته الكوافي (الطاقية) كما نحب ان نسميها يقول صاحب المحل بأن هناك ثلاثة انواع منها ولكل منها زبون خاص (فالمزرية) يقبل عليها الشباب بشكل كبير مع انه قل في الآونة الاخيرة بسبب الحملات الاعلامية المتوالية عليها وكذا منعها في المدارس وسعر الواحدة منها يصل الى مائة وخمسين ريالا وفي ادنى حد له يصل الى خمسين ريالا حيث يشترى بالجملة بسعر زهيد جدا وتباع بسعر مرتفع لان الشباب لايسألون عن السعر اما النوع الآخر فهو العادي الابيض وقيمة الواحدة عشرة ريالات وتصنع في المملكة بواسطة الآلات والايدي معا اما النوع الاخير فهي النوع الخليجي حيث يقل الطلب عليه الا من عدد نادر من المواطنين كما وانه اقل سعرا من غيره لان السعر الفردي يصل الى ثلاثة ريالات فقط.

وفي العيد يشهد السوق حركة كبيرة زحاما شديدا مع توفر الطلب وتفاوت الاسعار وكثيرة المحلات المتخصصة في نوعية البيع.

ونفس الكلام يمكن ان ينطبق على «الغتر» بأنواعها من حيث الاقبال نظرا لانها جزء رئيسي - وليس مكملا - من الملابس بشكل عام.. ولكنها اقل تنوعا وبالتالي تفاوتا في الاسعار من الطواقي».. وهي على نوعين الابيض - الغتر - والاحمر «الشماغ» ولكل منهما انواعه التي يعرفها زبائنها وباعتها واسعاره تكاد تكون ثابتة.. ولكن بحسب جودة وماركة كل نوع.

سوق للزكاة

مشهد آخر في مكان بيع الزكاة حيث تتواجد اعداد كبيرة من البشر وعلى مختلف فئاتهم ليشتروا «زكاة الفطر» وهي عبارة عن قمح البر.. وتوزيعها على مستحقيها في نفس المكان حيث تم تخصيص مكان لها في الديرة والبطحاء ويمقابلة العديد من المواطنين اوضحوا بان الزكاة تكون من القمح والارز وغالبا يكون القمح هو اكثر طلبا وسعر (الصاع) لانه يباع بالصاع يصل الى عشرة ريالات وتوزع بعد شرائها على محتاجيها والذين هم غالبا من النساء والاطفال اما الارز فان سعر الصاع يصل الى نفس السعر.

والعمل مستمر خلال ساعات النهار واول ساعات الليل. وهناك جهود كبيرة من قبل جهات الاختصاص لتهيئة جو مناسب للرواد.

سيف العيد!

تعتبر السيوف والخناجر رمزا عربيا على مر العصور وقلما تجد منزلا يخلو منها فهي تستعمل للزينة وكذا الرقصات الشعبية مع انها كانت اداة مهمة في الحروب قديما وكان لها صولات وجولات سجلها التاريخ في صفحاته.

والسيف مظهر مهم في رقصات العرضة المختلفة وخاصة العرضة النجدية.. ولذا يكثر استخدامه ويزداد الطلب عليه في مناسبات الاعياد.

ويتم عرض انواع منها في المحلات التجارية لانها تجد اقبالا من المواطنين وكذا الوافدين الذين يحتفظون بها ويشاركون بها (اي المواطنين) في المناسبات السعيدة. اما من حيث الاسعار فان السعر مناسب جدا فقيمة الواحد منها ما بين اربعمائة الى الف ومئتي ريال وكذا الخناجر وهي في لونها صفراء تأخذ شكل النقوش. وجميعها تصنع بالايدي وهي محلية الصنع في الغالب.

● ● ●

وبعد..

فقد اخترنا هذا الجانب من مبيعات العيد» واسواقه لما لها من تميز وما لها من علاقة مميزة بعاداتنا وتقاليدنا.. ولكنها جزء من نشاط مكثف تعيشه الاسواق ليلة العيد حيث يقبل الناس على شراء كل شيء للعيد.

● عقل وغتر وطواقي.. من كل نوع ولكل المناسبات!



● «الغطرة».. سلعة رئيسية ليلة العيد



● العود والمباخر.. مبيعاتها تنشط في العيد

العيدفرصة لتجمعهم واحياء العادات الشعبية من رقص وغناء واكل!

الحدائق والملاهي من اهم الاماكن التي يرتادونها ايام العيد

تعيش كل شوارع مدننا هذه الايام فرحة قدوم العيد سواء بزينتها البهية او بالفرحة التي تنطق بها وجوه سكانها سواء المواطنين منهم او العمالة الاجنبية.

ونظرا لظروف التنمية التي تمر بها البلاد فان اعدادا كبيرة من العمالة الاجنبية تعيش بيننا حيث تشارك في مجالات العمل والبناء المختلفة في خطط التنمية.. ونسبة كبيرة من هؤلاء هم من الدول العربية والاسلامية والتي تعيش معنا الآن فرحة مقدم العيد السعيد.

كيف يقضي هؤلاء.. ونعني بهم «العمالة الاجنبية».. العيد في بلادنا؟

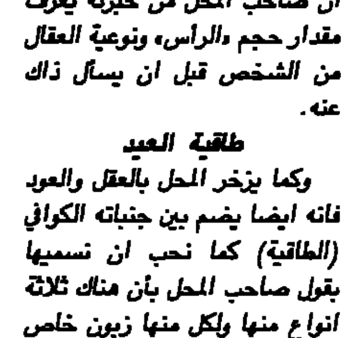
معظم الاسر العربية تقضي العيد في بلادها اذ انهم غالبا ما يستغلون فرصة بدء الاجازة الصيفية للسفر الى بلادهم لقضاء شهر رمضان وايام العيد بين اهلهم مما يكسب تلك المناسبتين روعة مزدوجة، البعض الآخر لاتسمح ظروفه المادية او عمله بسفره الى بلده فيكتفي بزيارة الاصدقاء او الاقارب للاحتفال بالعيد كبقية افراد المجتمع وغالبا ما يستغلون فرصة تجمع ابناء الجالية الواحدة في اقامة الاحتفالات الشعبية الخاصة ببلدهم والتي يتخللها تناول الاكلات الشعبية التي تم اعدادها مسبقا والغناء والرقص الشعبي مما يجعلهم يشعرون برائحة الوطن حتى وهم بعيدون عنه.

ايضا كبقية المواطنين يقومون بارتياد الملاهي والحدائق العامة للترويح عن انفسهم ولمشاركة المجتمع افراحه، بل ان بعضا ممن لهم مدة طويلة في البلاد اكتسبوا عادات مجتمعنا واصبحوا يفضلون قضاء ايام العيد هنا بدلا من السفر الى اوطانهم.

هذا فيما يتعلق بالجاليات العربية والاسلامية «وبالذات الاسر» اما العزاب منهم او من لاترافقهم عوائلهم هنا، فيكتفون بارتياد المطاعم والمقاهي الخاصة والتي تتيح لهم فرصة التجمع والحديث، والبعض الآخر يفضل التجول في الشوارع او ارتياد الملاهي والحدائق العامة وغالبا ما يتم ذلك جماعات جماعات، واحيانا يقومون بالتجمع يوميا في منزل احدهم لاحياء العادات الخاصة بمجتمعهم سواء ما يتعلق منها بالاكل او الرقص او الغناء او ارتياد الاماكن العامة التي تقام فيها الاحتفالات الشعبية والاكتفاء بمشاهدتها واحيانا المشاركة فيها.

غير اننا لاننسى تلك الفئة التي يصر ارباب العمل على ان يواصلوا العمل حتى في ايام العيد بدون ان تتاح لهم فرصة الاحتفال بالعيد او المشاركة في ذلك بالاضافة الى المجهود الشاق الذي يبذولنه ومن ذلك العمالة الاجنبية داخل البيوت والتي لاتتيح لهم الزيارات الاجتماعية الكثيرة في المنزل الذي يعملون به فرصة الراحة او زيارة اقاربهم ونجدها هنا فرصة لكي نطلب من ارباب العمل ان يشارك العمال لديهم وبالذات المسلمين في الاحتفالات التي تعم البلاد في هذه الايام بالذات.

وتبقى هناك العمالة الاجنبية «غير المسلمة» وهذه لها وضع آخر اذ تتساوى لديها ايام العيد بالايام الاخرى في كل شيء والجديد هو فقط مظاهر المرح والبهجة التي تسود المجتمع والتي يدركها البعض منهم ولا يفهمها آخرون!





مدن القصيم تحتفل بالعيد

الاحتفالات تستمر ٣ ايام بمشاركة فرق الفنون الشعبية

ميدان الملك خالد في بريدة يتسع لـ ٥ آلاف شخص

القصيم / حمود الرميح :

بدأت في مدن وقرى وهجر منطقة القصيم احتفالات الاهالي بمناسبة عيد الفطر المبارك منذ اول ايام العيد

ففي مدينة بريدة بدأت الاحتفالات عصر امس الاول وذلك في ميدان الملك خالد للاحتفالات ولاول مرة تم الانتهاء منه مؤخرا وكلف اكثر من ٦٥ مليون ريال وقال رئيس بلدية مدينة بريدة بالنيابة الاستاذ / عبد الهادي الحربي ان الاحتفالات سوف تستمر لمدة ثلاثة ايام حيث جندت البلدية جميع طاقاتها لانجاح هذه الاحتفالات التي يشارك بها فرق الفنون الشعبية ببريدة وفرق الجاليات العربية والاسلامية بمدينة بريدة حيث تم وضع برنامج زمني لثلاثة ايام حيث يتخلل الفقرات فقرة من السامري وفقرة من تقديم الجاليات وفقرة عرضة نجدية ومراد الى اخر ذلك من الفقرات الفنية الشيقة وقد زحف الاف المواطنين عصر امس لحضور الحفل الذي يقام لاول مرة بالميدان حيث تتسع مدرجات الميدان الى خمسة الاف شخص وسوف تستمر الاحتفالات ثلاثة ايام

وفي مدينة عنيزة

وفي مدينة عنيزة بدأ احتفال الاهالي عصر امس وذلك في ميدان الاحتفالات الذي يقع على طريق المدينة وقال رئيس بلدية عنيزة الاستاذ / عبد الله البسلم ان البلدية قامت بتهيئة المكان تهيئة حسنة حيث نصبت الخيام ورش الميدان بالماء وقد بدأت عصر امس العرضة النجدية والسامري والحوطي والمراد كما شارك عدد من الجاليات العربية والاسلامية بعنيزة اهالي عنيزة في احتفالاتهم بالعيد السعيد وقد حضره جمهور غفير من مواطني المنطقه وسوف تستمر الاحتفالات بعنيزة لمدة ايام .

بدأ

العيد.. في تبوك

تبوك/ عودة العطوي:

قامت بلدية تبوك باعداد الحدائق والميادين العامة لاستقبال الزوار في ايام عيد الفطر المبارك. كما قامت البلدية في الآونة الاخيرة بتشغيل عدد من النوافير التي زينت شوارع المدينة لتبعث الفرحة في نفس المواطن والزائر.

ومن هذه النوافير النافورة الجديدة التي تقع على شارع الامير عبد المجيد حيث يرتفع منها الماء عشرات الامتار. كما قامت البلدية بصيانة شاملة للحدائق القائمة والتأكد من صلاحية الملاعب لاستقبال الاطفال لتفي بالغرض المطلوب وهو ادخال البهجة في نفوس الاطفال في ايام العيد السعيد.

أيـــــام العيـد



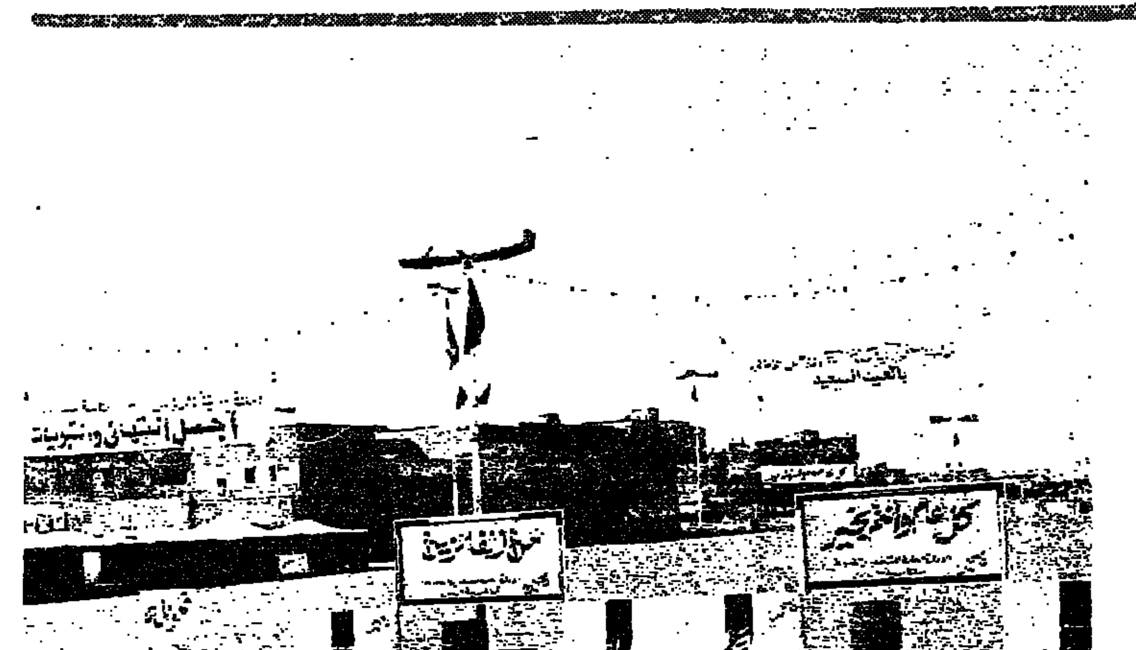
المرور والبلدية وخدمة المواطنين أيام العيد..

كتب/ سعد الهويمل:

صرح لـ «الرياض» مدير مرور الرياض المقدم عمر بصفر حيث قال بانها مناسبة سعيدة ان نبارك لحضرة مقام صاحب الجلالة الملك المفدى وولي عهده الامين والأسرة المالكة والشعب السعودي بالعيد المبارك اعاده الله على الجميع باليمن والبركة..

وحول خطة المرور في يوم العيد والايام الاخرى منه قال المقدم عمر بصفر بان جميع دوريات المرور قد تهيؤت لهذه المناسبة وجندت كافة الامكانات لمواجهة الزحام الشديد وقت صلاة العيد التي اقيمت في (٦١) مسجدا في احياء مختلفة من مدينة الرياض. وقال بان افراد المرور سواء من قسم السير أو قسم الحوادث كانوا متواجدين منذ الصباح الباكر في الشوارع لفك الاختناقات المرورية التي قد تحدث قبل وبعد اداء الصلاة.

وحول المشاكل التي واجهت رجال المرور يوم العيد اجاب المقدم عمر بصفر بقوله بان اعداد المصلين الكبيرة والتي تزيد عن العام الماضي هي المشكلة التي واجهتنا مع كثرة السيارات التي ملأت الشوارع وقد بذل رجال المرور جهودا كبيـرة لمواجهتها.. واضاف بان خطة السير خلال ايام العيد حيث يرابط عدد كبير من رجال المرور على مدار الاربع والعشرين ساعة وحول نسب الحوادث خلال شهر رمضان المبارك قال المقدم عمر بان نسبة ٥٠٪ من الحوادث قد اختفت بسبب ارتقاء الوعي لدى المواطن بالاضافة الى تطبيق الانظمة بشدة على المخالفين والتنظيم لان الحوادث تأتي نتيجة للقيادة الخاطئة من قبل بعض الوافدين للعمل في المملكة. وحول الزحام في الاسواق وكيفية القضاء على الزحام قال المقدم عمر بصفر بانها تعاني من زحام شديد من قبل المواطنين وهناك فرق متواجدة بشكل مستمر مما قد يساعد على انسيابية المرور واختفاء الاختناقات المرورية.



- جانب من شوارع الرياض في العيد

المقدم بصفر :

دوريات المرور غطت شوارع العاصمة لراحة المواطنين هذا العام واجهنا مشكلة زحام اكثر من الاعوام الماضية

الامانة ايام العيد

كما صرح لـ «الرياض» المهندس جبران الشهراني من امانة مدينة الرياض قائلا: بان الاستعدادات لأيام العيد كانت مبكرة وذكر بان المسئولين في الامانة متواجدون خلال أيام العيد حيث يسير العمل على فترات.. كما وان كلا من مسلخ الاهالي ومسلخ الامانة يعملان على مدار الاربع والعشرين ساعة واردف قائلا بان البلديات الفرعية والادارة بالامانة تتعاون لاستقبال شكاوى المواطنين التي ترد اليها في ايام العيد بالاضافة الى استقبال حالات التسمم - لا سمح الله - وان حدثت للتحقيق فيها ومتابعتها وحصرها.

وحول الجولات التي يقوم بها مندوبو الامانة ذكر المهندس جبران بان مندوبي الامانة يواصلون جولاتهم على المطابخ والاسواق والمطاعم وفي حالة حدوث مخالفات فانه سيتم حجزها أو مصادرتها او ارسالها للجنة المركزية لمكافحة الغش التجاري كما وان المطاعم يتم اخضاعها للاشراف المباشر وحول الاسعار ذكر المهندس الشهراني بانه لم يطرأ عليها اي تغير والتجار متعاونون مع الامانة وان كان المطلوب اكثر من ذلك..

المهندس الشهراني :

مسلخ الأهالي ومسلخ الأمانة يعملان ٢٤ ساعة.. رقابة مكثفة واشراف مباشر من الأمانة على المطابخ والمطاعم والأسواق

جمعية اصدقاء المرضى بالاحساء زارت المرضى بمستشفى الملك فهد وقدمت لهم الهدايا

الاحساء - جوهرة العبدالله:

قام اعضاء لجنة اصدقاء المرضى بالاحساء بزيارة المرضى بمستشفى الملك فهد بالهفوف صباح أول أيام العيد كعادتهم كل عام.. وكان في استقبالهم مدير الشئون الصحية بالاحساء الدكتور مبارك العتيق.. ولقد قدم بعض الاعضاء هدايا مختلفة للمرضى مقرونة ببطاقات تهنئة وتمنيات بالعيد السعيد والشفاء العاجل.. ولقد اعرب العديد من المرضى (للرياض) عن سعادتهم وسرورهم وابتهاجهم في نفس الوقت لبادرة لجنة اصدقاء المرضى الانسانية.

ومن جهة أخرى قامت جمعية فتاة الاحساء ومن خلال بعض عضواتها بزيارة الاقسام النسائية والاطفال بالمستشفى وتقديم الهدايا المختلفة لهم..

الأطفال.. والعيدية!

«أبي عيدي..» عادة اندثرت.. و«القرقيعان» مازال احدى بقاياها

«القمرق» كان فرصة الكبار.. لسلب «عيدية الصغار»!!

فاتن عبدالله

لا شك بان هناك اشياء كثيرة تغيرت ولم تعد كما كانت في الأمس، ومن بين هذه الاشياء مايتعلق بالعادات والتقاليد الاجتماعية في أيام العيد، والتي تختلف اليوم عنها بالأمس.

فرحة الاطفال بالعيد لاتضاهيها اية فرحة لافراد الاسرة الأخرين، ولعل السبب في ذلك تخلصهم من كثير من القيود التي تكبلهم بها الايام العادية بالاضافة الى ان العيد فرصة للحصول على اشياء كثيرة كانوايحلمون بها، فما ان يأتي العيد حتى ينتشر الاطفال بألعابهم الصاخبة والحلوى في ايديهم في الشوارع يملأونها ضجيجا ومرحا، وتغص بهم الملاهي، والتي حرصت على توفير كثير من الألعاب الجديدة بمناسبة العيد، ومعظم تلك الالعاب من النوع الصاخب المثير للضجة وهو النوع الذي يفضله كثير من الاطفال.

اما العاب الاطفال التي يحرصون على شرائها فهي اما العاب الكترونية مثل الطائرات والدبابات، السيارات، القطارات أو المسدسات أو العرائس والدمى للفتيات، ومن عاصر طريقة احتفال الاطفال في الماضي بالعيد يدرك الفرق بين عيد الاطفال في الأمس واليوم.

ففرحة الاطفال في العيد قديما كانت اكبر منها اليوم نظرا للظروف المادية الصعبة في الماضي والتي لم تكن تتيح للأهل فرصة شراء الألعاب أو الثياب الجديدة باستمرار كاليوم، لذا فلهفة انتظار العيد من أجل هذه الاشياء كانت تجعل له طعما افضل واروع بالاضافة الى ان بعض الاطفال كانوا يحرصون على جمع أي مبلغ بسيط من النقود يحصلون عليه من اجل شراء لعبة العيد كبقية الاطفال الآخرين، بل ان بعضهم كان يلجأ الى العمل لعدة ايام من اجل ذلك..

ومن اشهر العادات التي كانت منتشرة ليال العيد، وايامه (العيدية) وهي مشابهة الى حد كبير لعادة «القرقيعان» الخليجية التي كان يقوم بها الاطفال في منتصف شهر رمضان لجمع الحلوى، فالصبيان من الاطفال كانوا يتجمعون يوم التاسع والعشرين من رمضان وبيدهم اكياس صغيرة ثم يقومون باللف على بيوت الحي وعندما يخرج احد اصحاب تلك البيوت ينشدون أهازيجهم المعتادة مثل «أبي عيدي عادت عليكم» الى آخر تلك الاهازيج ويرددون شاكرين أو غاضبين (بالاهازيج ايضا) اذا قام صاحب أو صاحبة البيت باعطائهم او (منع عنهم) حلوى العيد والتي كانت تحرص معظم البيوت على شرائها من اجل توزيعها على الاطفال كعيدية للعيد.

اما البنات فقد كن يقمن بنفس الشيء من اجل تحصيل (العيدية) في اليوم الذي يليه اي الثلاثين من رمضان، وهكذا فقد كن يحرمن من العيدية في الشهور التي يكون فيها رمضان تسعة وعشرون يوما فقط!

وكان بعض الاهل «من تسمح لهم حالتهم المادية بذلك» يوزعون بعض النقود على اطفالهم أيام العيد، وكانت هذه تسمح لهم بشراء الالعاب البسيطة مثل (النباطة) أو العربات المصنوعة من الحديد اما البنات فكن يكتفين بلعب (المصاقيل) أو لعبة العرائس (الصياج) وهي عبارة عن دمى تصنعها الفتاة بنفسها أو تصنعها لها امها من قطعة من العظم أو الخشب يربط في اعلاه عود لتمثل يدي الدمية وتلف عليها قطع من الملابس وتصبح بذلك دمية جاهزة لتناجيها الفتاة وتلعب معها، وتقوم احيانا بصنع ادوات زينة أو مطبخ لدميتها من البقايا الموجودة في المنزل.

اما الاطفال الاكبر سنا فقد كانوا يقومون بسد منافذ الحارات والازقة والتسلح بعصي مصنوعة من الخيزران يتفننون في تجميلها وتزيينها وكانت سوقها رائجة ايام العيد بالذات) من اجل سلب الاطفال عيديتهم التي حصلوا عليها ذاك اليوم والا لن يسمحوا لهم بالدخول الى الحواري او المرور الى منازلهم علاوة عن القيام بضربهم ان رفضوا اعطاءهم مامعهم وتسمى هذه العادة (قمرق) وهي مأخوذة من كلمة (جمرك)، وكان الاطفال يحرصون على أن لا يمروا في تلك الشوارع التي يعتقدون بان هناك من يتربص بهم من اجل أخذ (القمرق).

• •

وبرغم هذا الاختلاف بين العادات في العيد بالنسبة لاطفال الأمس واليوم الا ان الفرحة الكبيرة والمتميزة بقدوم العيد تظل القاسم المشترك بين عادات جيلين..

القرقيعان «الخليجية».. بقيا تقاليد الاطفال في العيد.. وصورة حية لما كان عليه عيد الصغار في المملكة..

زواج العيـد..!



يحرص الكثيرون على اقامة افراحهم في ايام العيد كلما امكنهم ذلك وخاصة عندما يكون موعد الزواج متقاربا مع موعد العيد، وغالبا ماتشهده ليالي العيد اكبر عدد من حفلات الزواج في معظم مناطق المملكة.. والقرى منها على وجه الخصوص لكثير من الاعتبارات الاجتماعية، المهنية واهمها تواجد اكبر عدد ممكن من الاقارب الذين يقضون العيد بين الاهل بعيدا عن مدنهم ومواقع اعمالهم حيث يتاح لهم فرصة الحضور في العيد اكثر من بقية الايام..

ولهذا تكثر مزواجات العيد.. وتتزاوج فرحتها بفرحة العيد..

وينشط سوق الحفلات .. بدءا من قصور وبيوت الافراح وانتهاء بـ سوق الغنم، وما بينهما من احتياجات ولوازم الافراح وحفلات الزواج.. فضلا عن احتياجات العرسان والمعازيم!

عدسة العيد

عيد القرية..

القرى اكثر احتفاء بالعيد من المدن

الاحتفالات الشعبية وجلسات السمر.. ولقاء الأهل.. مظاهر مميزة في القرية

للعيد في القرية.. طعم خاص.. ولذا يحرص الكثيرون على قضاء العيد في قراهم بين الأهل والاقارب.. ووسط مظاهر تتميز بها القرية عن المدينة الى حد كبير..

وللعيد مظهر عام يكاد يكون طابعا موحدا لجميع قرى ومناطق المملكة فيما عدا فروق العادات اوالتقاليد بين قرية واخرى.. التي تبدأ بتناول طعام العيد جماعة صباح العيد.. وتنطلق بعد ذلك افراح العيد واحتفالاته باقامة العرضات والرقصات بمختلف فنونها تبعا لاختلافها بين منطقة واخرى.. وتمتد ليلا بجلسات السمر الجماعية غالبا.. بما يتخللها من احاديث ولهو بريء أو فنون شعبية مختلفة..

لذا فان القرية تبدو دائما اكثر حيوية في احتفالاتها واحتفائها بالعيد.. ومن هنا تستقطب أهلها وابناءها في هذه المناسبة السعيدة بحيث تكون اكثر حركة سكانية، من كبريات المدن التي يهجرها معظم سكانها في العيد بالسفر الى قراهم أو الى الخارج.. أو الخروج في نزهات قريبة أو بعيدة.. اضافة الى توقف الحركة التجارية في اجازة العيد..

















البراعم

إشراف: بابا يعقوب

قصة العدد

«المهر المستمع»

حمل المهر الصغير كيس القمح لايصاله الى المطحنة، وفي الطريق رأى مجرى مائيا فوقف متحيرا وسأل نفسه:

- هل استطيع عبور هذا النهر؟!

التفت المهر حوله ورأى ثورا عجوزا يرعى فسأله:

- هل استطيع ان اعبر هذا النهر؟

ضحك الثور وقال:

- نهر .. انه جدول ماء لاترتفع مياهه الى مافوق ساقي .. ويمكنك ان تعبره بسهولة.

فرح المهر .. واتجه ليعبر الجدول .. لكن السنجاب قفز مسرعا الى جانبه وصاح

- يامهر لاتعبر ستغرق في النهر

سأل المهر مذعورا:

- الماء عميق؟

قال السنجاب بجد:

- طبعا، لقد غرق احد زملائي امس لدى عبوره

توقف المهر حالا ولم يجرؤ على التقدم، وقال:

- من الافضل ان اعود الى البيت لاسأل امي

حرك المهر ذيله وعاد الى البيت وسألته امه:

- لماذا عدت؟

- ماء النهر عميق جدا، لا استطيع عبوره

قالت الام

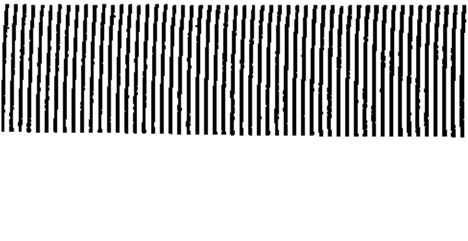
- من قال لك هذا؟

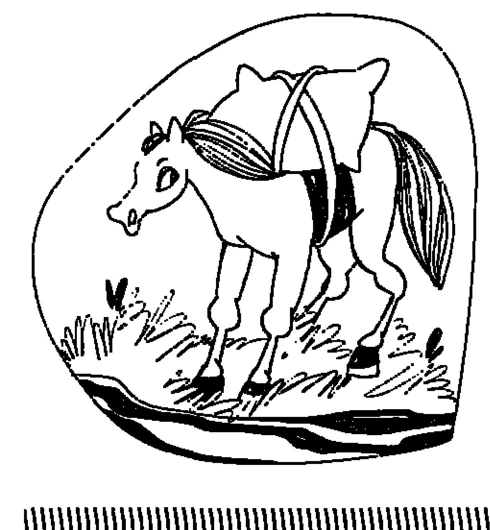
اجاب المهر على اسئلة امه بأن شرح لها كل ماجرى وضحكت الام قائلة:

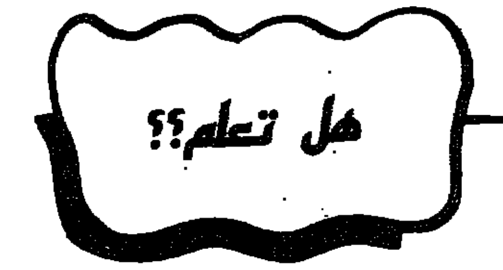
لاتكن مستمعا الى كلام الآخرين .. بل عليك ان تفكر جيدا .. من الطبيعي ان يكون الماء ضحلا في نظر الثور نظرا لضخامة جسمه وطول قامته، اما السنجاب فهو صغير وقصير القامة، وقد يغمره الماء حين يعبر، لذلك يراه عميقا

فهم المهر ماقالت الام فاستدار وانطلق حتى وصل الى الجدول وعبره بانتباه وحرص.

وفي الواقع فان النهر لم يكن ضحلا كما قال الثور ولا عميقا كما قال السنجاب.







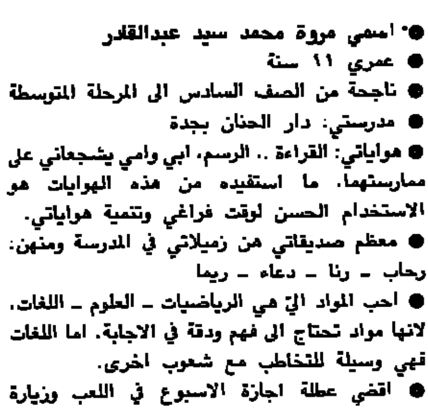
جولة في عقول الاطفال

لقاء: افراح آل شماخ



مروة محمد سيد

● اسمي مروة محمد سيد عبدالقادر
● عمري ١١ سنة
● ناجحة من الصف السادس الى المرحلة المتوسطة
● مدرستي: دار الحنان بجدة
● هواياتي: القراءة .. الرسم، ابي وامي يشجعاني على ممارستهما، ما استفيده من هذه الهوايات هو الاستخدام الحسن لوقت فراغي وتنمية هواياتي.
● معظم صديقاتي من زميلاتي في المدرسة ومنهن: رحاب - رنا - دعاء - ريما
● احب المواد الي هي الرياضيات - العلوم - اللغات، لانها مواد تحتاج الى فهم ودقة في الاجابة. اما اللغات فهي وسيلة للتخاطب مع شعوب اخرى.
● اقضي عطلة اجازة الاسبوع في اللعب وزيارة الاقارب.
● تعجبني برامج الاطفال في القناة الأولى وفي القناة الثانية، ولاتعجبني مباريات كرة القدم خاصة عندما تتقطع برامج الاطفال بسببها.
● اعز هدية اهديت الي، الاورج اهداه لي ابي وامي بمناسبة نجاحي وتفوقي.
● اللون المفضل: الابيض.
● اقرأ القصص الدينية وقصص الاطفال وبعض المجلات مثل ماجد وميكي وسمير والشبل وسعد وعرفان،
واعجبتني قصة قابيل وهابيل من مجموعة قصص الانبياء لان في القصة مغامرة بين الاخوين وانا احب المغامرات
● اساعد ماما في بعض الاعمال، فاقوم بمساعدة اخواني في حل واجباتهم واقوم بطبخ بعض الاكلات
● اشترط ان تكون صديقتي مخلصة لي ومؤدبة وتكون متقاربة معي في السن.
● احب ان ارسم المناظر الطبيعية والرسم هو محاولة التعبير عما ارى من جمال الطبيعة التي خلقها الله لنا
● نصيحتي للاطفال ان تجتهدوا في دروسكم ومساعدة والدتكم في اعمال المنزل وبالصلاة والصيام لان الله ورسوله قد امرانا بذلك.






نبيل حامد عيسى

● الاسم. نبيل حامد عيسى علي صعيدي.
● العمر: ٤ سنوات
● الفصل: تمهيدي، مدرسة الاماني الوطنية وناجح
● هوايتي هي لعب الكرة، يشجعني على ذلك والدي واخواتي
● يعجبني في التلفزيون افلام الكارتون
● صديقي سعود عزيز صعيدي .. وصديقتي هند
● لوني المفضل الابيض، اكلتي المفضلة الملوخية، لعبتي المفضلة هي الدراجة، انشودتي المفضلة بلادي.
● احب ابي لانه يأخذني معه الى السوق
● اعز هدية هي الدراجة اهدافها لي والدي في يوم ميلادي
● البلاد التي زرتها هي تبوك - مكة - وجدة احب بلد الي جدة عشان يوجد فيها البحر
● اتضايق اذا اخذ اخي لعبتي واشتكيه الى امي
● اول يوم ذهبت الى المدرسة كنت خائفا لاني لم اتعود على ذلك
● اذهب الى المدرسة لاتعلم القراءة والاناشيد
● انسى ماما عندما اكون في المدرسة والهو باللعب مع الاطفال
● اقضي العطلة في اللهو واللعب مع ابناء عمي
● احب سماع القصص، تقصها عليّ امي عند النوم، اعجبتني قصة الفيل والنملة
● احب الحيوانات الاليفة وهي القطة، والحيوان الذي اخاف منه هو الكلب



عالية عبدالله العناني

● اتمنى ان اكون طيارا.
● الاسم: عالية عبدالله العناني
● العمر: ٥ سنوات
● الفصل الدراسي: ناجحة من الروضة بمدرسة حديقة الاطفال النموذجية
● هوايتي كتابة الاحرف والكلمات الجديدة مثل (سامر وهاني) واحب الرسم والتلوين ويشجعني عليهما ماما واخي انس
● تعجبني قصص الاطفال مثل عدنان ولينا وسنان وافتح ياسمسم، احبها كثيرا، ولاتعجبني التمثيليات اللي تخوف.
● لي صديقة في المدرسة اسمها رانية ورلا وايهاب وسوزان
● لوني المفضل: الزهري، اما طبقي المفضل فالملوخية، لعبتي المفضلة فهي الليجو، انشودتي المفضلة هي: (ماما وبابا يحبوني - علموني وربوني - ياربي تخليلي الماما والبابا نور عيوني)
● احب الاثنين ماما وبابا كثير كثير لانهما يحبوني ويجيبوا لي كل حاجة
● اعز هدية هي البسكليت واهداها لي بابا بمناسبة اني اصبحت اكل لوحدي.
● البلدان التي زرتها هي تركيا وانا احب تركيا لان الطقس هناك دافء وكنت دائما العب مع ماما وبابا واخواني واكل ايس كريم
● اذا اخذ اخي لعبتي اتضايق كثيرا ثم اشتكيه لماما
● عندما ذهبت اول يوم الى المدرسة كنت مسرورة جدا لاني كبرت وذهبت معي ماما وعرفتني على المعلمة والمديرة وجعلتهم يحبوني كثيرا.
● اذهب الى المدرسة لاتعلم حتى استطيع اقرا مجلة ماجد واعرف اعد الفلوس وانا الآن اتعلم القرآن والقراءة والكتابة والحساب، وكمان انجليزي وفرنسي، ولكني لا احب الفرنسي.
● في المدرسة انا لا اشتاق لماما لانه علينا دروس ولعب وكتابة.
● احب سماع القصص كثيرا ويقصها علي اخي احمد فهو يقرا جيدا في مجلة ماجد، واعجبتني قصة (الشيطان لابيتس)
● اتمنى ان اصبح دكتورة اسنان فانا دائما العب مع احمد لعبة الدكتورة وعندي شنطة دكتور فيها ابرة وسماعة وقطن ودواء.

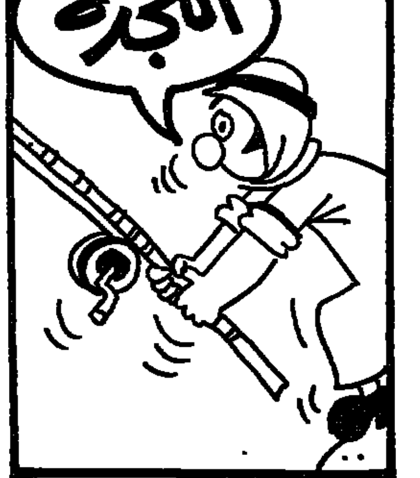
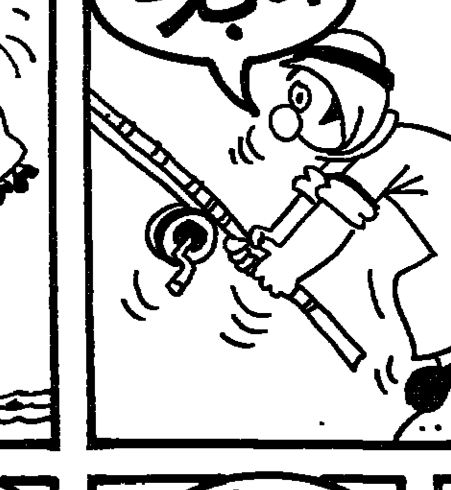
السلامة أولا















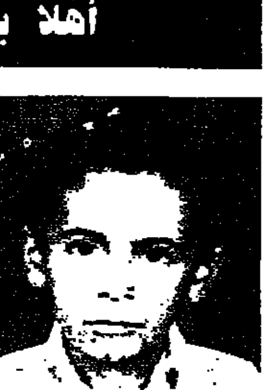


ابتسامة صغير

● حاول ممرض ان يوقظ مريضه من النوم فرشه بالماء، فلما استيقظ المريض قال لماذا فعلت هذا؟
قال الممرض: جاء موعد حبوب المنوم

● سأل المعلم تلميذه: من اين تحصل على النقود؟ قال التلميذ: من حقيبة ماما يا استاذ

● سأل اللص زميله في السجن: بكم اشتريت هذه الساعة الذهبية؟ قال اللص الثاني: بست سنين سجن



أهلا بالأصدقاء

● سلطان اللعبون

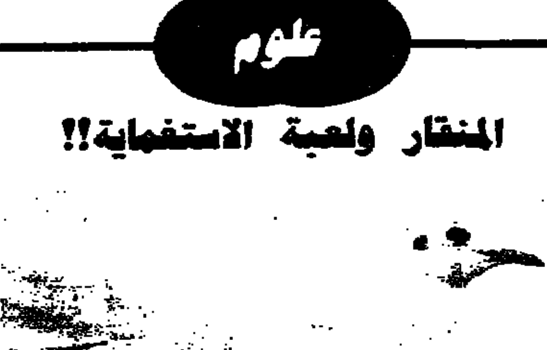
اسمي سلطان ابراهيم اللعبون
العمر: ٨ سنوات
السنة الدراسية: ثالث ابتدائي/ ناجح وترتيبي الأول بالمدرسة السعودية بخرمة
الهواية: كرة القدم والمصارعة
احب مادة: القرآن - الرياضة والاملاء
يعجبني في التلفزيون المباريات وعدنان ولينا وجرندايزر
اصدقائي في المدرسة هم: عبدالمحسن وعيسى وفي البيت محمد اليوسف

● عبدالعزيز البياهي

لوني المفضل. الاصفر واشجع نادي النصر
انا اصغر اخواني واحبهم جميعا لانهم لايضايقونني ويلعبون معي خاصة اختي ابتسام ووداد.
اعجبتني مدينة المدينة المنورة ولان فيها مسجد للرسول (ص)
امنيتي ان اصبح مهندسا مدنيا مثل اخي
اقرا: ماجد ومجلتي
انصح اصدقائي الاطفال بالجد والاجتهاد وطاعة الوالدين.

علوم

المنقار ولعبة الاستغماية!!




من المعروف ان الطيور من اشد الحيوانات حذرا، فالعصفور البلدي مثلا حين يهبط على الارض لالتقاط طعامه تظل عيونه في حركة مستمرة تنظر هنا وهناك، وهو يحرك اجنحته وذيله بطريقة عصبية، ويطير الى اقرب شجرة اذا احس بشيء غير عادي.

والحمام حين يقضي وقته على احد السقوف يتمتع باشعة الشمس تراه يحدق بعيونه في السماء ليتأكد من انها خالية من الصقور.

ويحتنف نقار الخشب في طريقة اختفائه عند شعوره بالخطر فهو بدلا من ان يطير يحتمي بالجانب المقابل من جذع الشجرة التي يوجد عليها، ويلتصق بهذا الجذع دون ان يحرك ريشة واحدة.. واذا اكتشف العدو طريقه فان النقار يتحاور مع عدوه فيما يشبه لعبة الاستغماية .. انه يتجه لليمين تارة ولليسار اخرى ولكنه يحرص على ان يفصل بينه وبين عدوه فرع من فروع النبات .. وفي معظم الاحوال يفلت النقار من العدو.

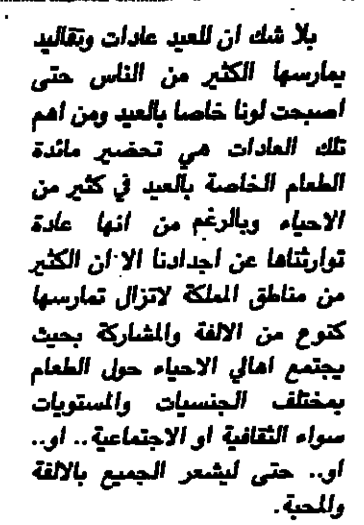
هل تعلم؟؟

١) ان الطيور هي اكثر الحيوانات شراهة في الاكل بالنسبة الى اجسامها.
٢) ان اكبر الضفادع في العالم تعيش في الكاميرون وغينيا الاستوائية.
٣) ان السلحفاة يمكن ان تعيش مائة وخمسين عاما.
٤) ان الفيل يمكن ان يعيش مائة عام.
٥) ان الحصان سمكن ان يعيش اثنين وستين عاما.
٦) ان اقل درجة حرارة على سطح الارض سجلت في القطب الجنوبي في ٢٤ اغسطس ١٩٦٠م وبلغت ٣ر٨٨ درجة مئوية تحت الصفر.

اطعمة وحلوى العيد من اهم مميزات العيد

تحضير مائدة الطعام في الاحياء عادة قديمة مازالت تمارس من قبل البعض

● نور الهدى تركستاني ●



بلا شك ان للعيد عادات وتقاليد يمارسها الكثير من الناس حتى اصبحت لونا خاصا بالعيد ومن اهم تلك العادات هي تحضير مائدة الطعام الخاصة بالعيد في كثير من الاحياء وبالرغم من انها عادة توارثناها عن اجدادنا الا ان الكثير من مناطق المملكة لاتزال تمارسها كنوع من الالفة والمشاركة بحيث يجتمع اهالي الاحياء حول الطعام بمختلف الجنسيات والمستويات سواء الثقافية او الاجتماعية.. او.. او.. حتى ليشعر الجميع بالالفة والمحبة.

فرصة للتعارف والتالف

ولان الكثير لايزال يتمسك بهذه العادة لذا غالبا ما نجد ان هذه العادة فرصة رائعة يلتقي من خلالها الجميع ليتعارفوا كما انها فرصة للفقراء الذين يشق عليهم الحصول على الطعام بسهولة اضافة الى كونها تعبيرا صادقا عن مشاعر الجميع بفرحة العيد.

فيكفي ان يجتمع جميع اهالي الحي الواحد صغيرهم وكبيرهم غنيهم وفقيرهم على بساط واحد ممدود حتى يتم معنى التكافل الاجتماعي المطلوب.

وعلى الرغم من ان النفوس لم تعد كما كانت ايام زمان حيث المودة والرحمة والتواضع وعدم احساس الفرد باختلافه عن غيره من خلال معاملة هؤلاء الحسنة وعطاياهم السخية غير المائدة التي تكون من مالهم الخاص. وقد تكون هذه المائدة مشتركة حيث يقوم كل منزل باحضار صنف من الطعام او صنفين ليشاركهم الجميع فيه. وفي هذا احساس اكبر بالمشاركة والراحة.

هذه العادة كانت قديما امرا لازما في جميع الاحياء دون استثناء ولكنها اليوم لم تعد لها تلك المساحات الواسعة عوضا عن ان بعضا من الناس اصبح يأنف ان يجلس الى العامة من الناس ليأكل معهم. فقد يتكرم ويقيم الوليمة ولكنه لايحضرها ولا يأكل مع الجالسين. وهذا قد ساعد نوعا ما على تخفيف الروح الطيبة التي كان الجميع يشعرون بها قديما.

التراحم وصلة الرحم

وقد لايستغرب البعض حين نتساءل عن روح الاعياد المفقودة في الزمن الحاضر. اذ ان الجميع يعانون من نفس الاحساس.

فقديما كان الجميع يتبادلون الزيارات الصباحية اضافة الى زيارة الاهل والاقارب. فكان الاخوان يسعون بأطفالهم واهلهم لزيارة الاخ الاكبر لهم ومعايدته. وبعد ذلك تدور الولائم بين البيوت من واحد لآخر ويتخلل هذا الاحتفال بمظاهر العيد من الباس الاطفال الملابس الجديدة ومنحهم العاب وهدايا العيد.. وكان الاطفال يفرحون بكثرة اهلهم اذ بالتالي ستكثر هداياهم ونقودهم.

وبهذا الاجتماع يشعر الجميع بروح المحبة والالفة تسودهم اضافة الى الاحساس بالاطمئنان والامان.

وماذا تستطيع ان تقول عن اعياد اليوم غير كلمات بسيطة تعيسة فلا اجتماع بين الاخوة ولا فرحة للاطفال بجمعهم جميعا في مكان واحد. فكل انسان اصبح له شغل يشغله عن اخيه.. ان لم تكن العداوة التي اصبحت منتشرة بين الاخوان والعياذ بالله فانما سفر كل منهم الى مكان مختلف لتمضية العيد فيه.

فهل بقي في العيد من مظاهره شيئا يذكر بحلاوة ايام زمان..؟!

اخطاء شائعة في العيد

يمارس بعض الناس عادة الاكل بعد صلاة العيد مباشرة خاصة هؤلاء الذين مازالوا كما قلنا في البداية يمارسون عادة الاجتماع في الاحياء جميعا.. وفي هذه العادة خطر لايدركه معظمهم اذ ان الجهل في طريقة تناول الاطعمة واختيار نوعيتها يسبب عسرا في الهضم وتلبكا في المعدة.

فمعظم الاطعمة المعروضة للاكل هي من الطعام الدسم المليء بالسمن والزيوت اضافة الى اللحوم الكثيرة والفواكه المختلفة الاشكال والالوان.

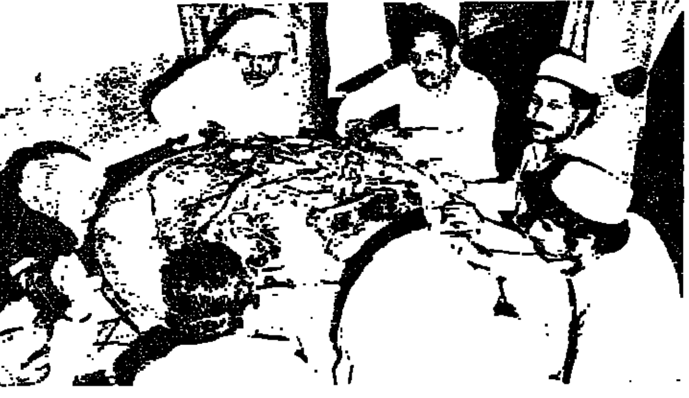
وقد يكون من الاخطاء التي يمارسها البعض هي عدم تناول وجبة الافطار في العيد. خاصة في عيد الفطر حيث يكون الانسان متعودا على الصيام وبذلك تعودت معدته على عدم استقبال الطعام في هذا الوقت. وما يحدث هو ان يبدأ هؤلاء افطارهم بطعام الغداء الدسم وهذا هو ما يسبب الخطر على الجسم وبنيته. علما انه من الافضل ان يتناول الانسان شيئا من الطعام او حتى كأسا من الحليب للافطار.

● ● ●

ومن العائلات من تقوم بتقديم حلوى العيد للاطفال وللكبار ايضا قبل طعام الافطار مما يسبب في قتل شهيتهم للطعام الى جانب عسر الهضم لذلك من الخطأ ان نقدم للاطفال الحلوى كهدية للعيد او بالمعنى العامي (عيدية العيد).

● ● ●





من الاخطاء الشائعة في العيد الاقبال على الاطعمة الدسمة والحلوى

الفرحة بالعيد تدفع الاهالي الى منح اطفالهم النقود من اجل ان يصرفونها في شراء ما يحلو لهم من الحلوى علما بأنها لو استبدلت بالالعاب لكان افضل. ومن الافضل ان يراقب هؤلاء الاطفال وتوضع الحدود على نوعية الالعاب التي يشترونها.. فبعضهم يشتري المسدسات التي تطلق النار من فوهتها وهي كاذبة ولكنها تصدر رائحة سيئة لها تأثير على صحة الاطفال كما قال احد الاطباء. وبعض الاطفال يميل الى شراء الحاد من الالعاب مثل السيوف ويستعملها في مبارزة اولاد الجيران او حتى اخوته الصغار وقد يصيب احدهم في عينه او وجهه.

وكل عام وانتم بخير

واخيرا لانجد ما نقوله سوى ان ندعوا الى جو قديم من الالفة والمحبة افتقدناه كثيرا ونتوق اليه كما نحزن لاطفالنا الصغار الذين لم يمارسوا حلاوة العيد كما فعلنا وفعل اجدادنا من قبل. وكل عام وانتم بخير.

قضية

كلمة

طال انتظاري للعيد

في لحظة من اللحظات او في وقت من الاوقات يصيبنا الاعياء والجهد وتصبح حياتنا فجأة امامنا بدون هدف وبلا معنى ونشعر وكأننا نسير فوق شظايا زجاج بقدمين عاريتين.. تتراءى لنا الاشياء حولنا وكأنها سراب ملفوف بالضباب لاتدركه ولا يدركنا.. في تلك اللحظة يجذبنا الحنين للتغير ونبحث جادين عن معنى للسعادة.

وها قد اتى «العيد» محملا برائحة عبير الفرح ورائحة السوسن والياسمين.. ومع قدومه تستحيل الاوراق الصفراء في داخلنا الى اوراق خضراء وتهدأ رياح الملل والاعياء لتهب بعدها نسائم النشاط المنعشة.. وبالعيد تتجدد

تكريات الماضي ومعانيه تتجسد في الحاضر لتربطنا بالمستقبل.. وفي هذا العيد بالذات كم يشدني الشوق الى مقاسمة افراحه وسعادته مع من نفتقدهم.. نريد ان تقاسم الفرح ابناءنا في بلاد الغربة، جنودنا على جبهات القتال، ابطال افغانستان الصامدين، اخواتنا في العراق، الصابرين في مخيمات صبرا وشاتيلا..

وغيرهم كثير.. يشدني الحنين لمشاركتهم هذا «العيد» وكم هو غال، هذا الحنين.. ترى هل يعود «العيد» عيدا؟!! وتبرأ جراحنا، وتسقط اقنعة الفرح المزيفة ليحل مكانها فرح حقيقي؟!! ام ترى هل يطول انتظارنا لكل عيد حتى نجد فيه امنياتنا ونزرع فيه سعادتنا مع من نأمل لقيامهم؟!!

لست ادري اذ ربما تغير طعم «العيد» ولم يعد يحمل معه سوى الاسم فقط، اما الفرح فما زال رهين ذاك الامل. ولربما تجدد الامل واصبح حقيقة عندها فقط استطيع ان اسمي العيد «بالعيد»..

نادية الصعيدي

العيد بالنسبة للكثيرين لم يعد يعني سوى السفر ..او الاستعداد له .. للقادرين.. او معاقرة الملل..(والطفش) لمن تمنعهم ظروفهم من السفر .. فكل الدوائر ..والمجتمعات الترفيهية ..تقفل ابوابها ..ويصيبها الخمول ..والكسل نظرا ..لاجازة معظم المتواجدين فيها .

وبالنسبة لنا في هذا البلد .. يعتبر العيد .. هو مظهر الاعياد الشرعية ..والاسلامية والذي من المفروض استغلال هذه المناسبة للظهور بمظهر الفرح الحقيقي وقد لاابالغ حين اقول ان بعض الذين يقيمون افراح واعياد راس السنة واعياد الميلاد..لايتكلفون في الاعداد لها والتحضير والفرح ..بمثل ما يكون في الاعياد الاسلامية ..وخصوصا عيد الفطر.

ترى ماذا اعددنا..لهذا العيد ومـاهـي الخطط التي اعددناها لنتطارح فيها الفرح مشتركين بعضنا مع البعض ؟!

ماذا اعدت اندية الشباب ..وغيرها من الاندية الترفيهية؟

اين الجمعيات النسائية الخيرية .. من هذه المناسبة ..وهنا نركز كثيرا على الجمعيات النسائية .فباتصالنا باحدى الجمعيات صرحت احدى المسؤولات فيها ان ما اعدته الجمعية ..ليس الا فتح ابوابها لتلقي التبرعات ..واموال الزكاة .

الجمعيات النسائية التي تضع نصب عينيها الهدف الرئيسي ..هو مساعدة المحتاجين وتقديم الخدمات والمساهمات الخيرية ..التي تجمع من المواطنين والمواطنات ..اين نشاطاتها في هذا العيد ..بما ان احدى اهدافها ترفيهية من اجل جمع التبرعات ..فلماذا لاتتشعب هذه النشاطات لاشراك مواطنات وسيدات هذا المجتمع ..في برامج تعدها مسبقا ..لتشارك المجتمع النسائي فرحته ..مقابل مبالغ معينة ..يعود ريعها للمحتاجين المتقدمين لهذه الجمعية ..؟! لماذا لاتقيم رحلات ترفيهية داخل مدينة الرياض على غرار الرحلات التي تقيمها الجمعية كل موسم ..وكل شهر ؟!

مثل هذا العمل ..بلاشك سيكون تعريفا اكثر بالجمعية واهدافها ..وتستطيع الجمعية من خلال توجيه دعوة عامة ..للتطوع بالعمل في هذه الجمعية للمتفرغات باجور رمزيه ..بدلا من الاعتقاد السائد بان الجمعيات لايتعامل معها سوى المحتاجون والفقراءفقط.

فالجمعية مرتع خصب للندوات ..والمسابقات العلمية والثقافية والمحاضرات ..والدورات التدريبية ..فهل تقوم الجمعية بتكثيف جهودهالبماانهاتفتح ابوابها ..وتزاول نشاطها خلال ايام العيد وتقيم برامج خاصة بالعيد وبالسيدات والاطفال ..تجمع من خلال تبرعات جيدة ..لصالح الجمعية ..وحتى تكون جمعياتنا النسائية تحت ضوء الاهتمام ووسط دائرة افراح المجتمع..والمشاركة فيها

بدرية البشر

ساحات الاحتفالات الشعبية العامة:

فرصة جيدة من اجل تحبيب الاطفال والشباب بالفنون الشعبية وربط الحاضر بالماضي

كتبت/ ماجدة الجارودي:

من الامور التي تتكرر كل عام ومع قدوم كل عيد اعداد الساحات المناسبة لممارسة الالعاب والرقصات الشعبية والتي تقوم البلدية بالاشراف عليها بتزويدها بالاثارة والخيام.

ويجد الشباب في مثل هذه الساحات متنفسا يمارسون من خلاله هواياتهم او حتى انطلاقهم خارج اسوار المنزل بعيدا عن التلفزيون والزيارات الاجتماعية وربما وجد الشباب متعتهم من خلال تعلمهم للفنون الشعبية المختلفة التي لايعلمون عنها شيئا الا من خلال العرضات التي يقدمها التلفزيون.

● ● ●

وفي حين ان بعض الآباء يلومون اطفالهم واولادهم على عدم حبهم للماضي وللفنون والتراث الشعبي فانهم هم انفسهم لايساعدون اولادهم على ممارسة مثل هذه الالعاب والفنون واتقانها حين لايذهبون معهم او لايشجعونهم على الذهاب.

وعلى الرغم من ان بعض المدارس الاهلية تقوم بتعليم الاطفال مثل هذه الفنون الا ان هذه التجربة لم تعمم ولم تعتمدها المدارس الحكومية. ولو انها استبدلت النشاط المدرسي العادي بنشاط كهذا لكانت فيه فائدة للاولاد اكثر من حصص النشاط والجمعيات والجلوس للحديث واللعب في الفصول وبهذا تستغل هذه الحصص في نشاط مفيد لتعليم التراث والفنون الشعبية القديمة.

● ● ●

اخيرا نقول بأن «ايام العيد» فرصة امام الآباء والاجداد من اجل محاولة الربط بين اطفال اليوم وبين فنوننا الشعبية القديمة سواء باصطحابهم الى تلك الساحات التي تقام فيها الاحتفالات الشعبية او بمشاركتهم في ادائها وحبذا لو اهتمت وسائل الاعلام بهذه النقطة بالذات سواء من خلال محاولة تنبيه الاهل الى هذه النقطة او من خلال احتواء برامج الاطفال على فقرات لعرض الفنون الشعبية من اجل تحبيب الاطفال في اهم انواع التراث الشعبي.



البيت والمجتمع

اعداد/ ماجدة الجارودي

كثير من الناس يستغلون فترة العيد من اجل اقامة حفلات الزواج وذلك ايمانا منهم بان الفرحة ستصير فرحتين للجميع. اضافة الى ان الزواج في رمضان يكون في معظم الاحيان صعبا فيؤجل الى ما بعده اي في ايام العيد.

وبالطبع نحن لانعترض على اقامة الافراح ولا على الفرحة ولكننا نعترض على الاسلوب والمظهر الباذخ الذي يحيط بهذه الافراح والمهور المرتفعة التي تطلب من الشاب من اجل اتمام الزواج.

ومهما كانت الوسيلة فان الغاية هي المهمة ولذلك فان الصحافة اتبعت اسلوب التوعية دائما عبر المقالة والكاريكاتير والرسالة. وكان الهدف الوحيد وراء ذلك هو محاولة الارتفاع بالمستويين الاجتماعي والثقافي للفئات المتفاوتة..

والحقيقة التي لابد من الاعتراف بها هي ان الاحاديث الكثيرة التي تدور حول هذا الموضوع لاتحرك ولو شعرة من تقاليد وعادات الناس. فكثير من الناس يقتنعون بالكلام ولكنهم عند التنفيذ لاتتحرك لهم شعرة من اجل تطبيق ما سمعوه ذلك لان الشيء الكامن في الاعماق من حب المظاهر اضافة الى الرغبة بالفرح والظهور بالمظهر الحسن «تكون» الدافع وراء تصرفات الجميع دون استثناء. ولذلك وجدت في كثير من الاحيان ان الحديث لافائدة منه حتى بالنسبة لمن يقولونه لانهم غالبا ما يعودون هم انفسهم ليمارسون هذا الامر اما رغبة او تحت ضغط ورغبة الاهل.

اذن قد يقول البعض فما هي الفائدة من كثرة (الرغي) والكلام الدائم عن مثل هذا الامر.. والحقيقة انني قد اشاركهم الراي ولكنني اتلمس فيما بين الشقوق بارقة امل في ان يكون المثل القائل (كثرة الزن على الودان).. ولربما كان هناك من يقرأ ويسمع ويتعظ.

وانا بدوري لن اتحدث ولكنني ساترك الحديث لرسالتين من القراء كل منهما تتحدث عن ظاهرة موجودة وموضوع واحد ولكن لكل منهما رايا مخالفا من ناحية تحديد المهر احدهما يحبذه والآخر يحاول التلطيف منه. الرسالة الاولى جاءت من الزميلة منيرة الخالد والثانية من زميل الملحق الدائم ناصر غالب القحطاني. ونقدم للزميلين عذرنا اذ اجرينا بعض التعديلات على بعض الفقرات لكي تناسب النشر. ولكم منا الف تحية وكل عام وانتم بخير.

المحررة ماجدة الجارودي

● ● ●

لماذا نعلن في الصحف عن تحديد المهور

حينما تقرر منطقة او قرية ما تحديد المهر فانهم ينشرون في الصحف ان جماعة من الشيوخ قد اجتمعوا وقد حددوا المهر المفروض كالآتي:

مهر الفتاة البكر التي لم يسبق لها الزواج بخمسين الف ريال ومهر الفتاة التي سبق لها الزواج ولم تنجب اطفالا بخمسة وعشرين الفا ومثل هذه الاخبار تنشر عبر الصحف للتدليل على وعي ومحاولة شيوخ وعلماء هذه البلدة تسهيل الزواج وتيسيره على الشباب ومن اجل الحفاظ على الدين الاسلامي.

وانا هنا لااعترض على تحديد المهر ابدا ولا اوجه نقدي تجاهه فلا عيب في تحديد المهر بل فيه احترام للشباب وتشجيعا لهم على الزواج من بنات بلدهم وبهذا نصونهم عن الانحراف الذي قد يكون عدم الزواج احد اسبابه.

اما الاعتراض فيكمن في نوعية الاسلوب الذي يستخدمونه في مثل هذه الاعلانات. فهم حين يستعملون كلمات كتحديد وتقدير فكانهم تجار او اصحاب عقارات. فهم يقولون ان الارض التي على شارعين سعرها كذا. اما الارض التي على شارع واحد فهي بكذا. وكذلك يمكن تشبيهها بمثل البيت القديم والبيت الجديد.

واستخدامهم لحرف الباء في الربط هو السبب في هذا الالتباس والاحتقار لمثل هذا الغرض الشريف. فلو انهم قالوا انه قد تقرر الا يزيد مهر الفتاة عن خمسين الفا لكان افضل.

والمهم في الموضوع هو ان نبتعد عن اسلوب المبايعة هذا بحيث لانتاجر ببناتنا ونمنع الآباء عن المتاجرة بهن من اجل الكسب السريع.

وكذلك من الافضل الا يحدد في هذه الاعلانات المبلغ المقرر ذلك انه سبق وان حدثت حادثة في مثل هذا الموضوع حيث سمع شاب يريد الزواج عن تحديد المهر في منطقة ما وكان عاجزا عن الزواج بسبب غلاء المهور. وذهب وتزوج من هذه القرية على الرغم من انه لايعرف احدا فيها.

وهذه الحادثة مشابهة لمن يسمع ان الاثاث في الخارج ارخص فيسارع الى الشراء من هذه البلاد تاركا صناعته الوطنية

هذا رايي المتواضع في مسالة كهذه ارجو ان اكون قد اصبت. ولكم تحياتي.

منيرة الخالد

قصور الافراح ظاهرة غريبة اصبحت شرطا لاتمام الزواج

قصور الافراح ظاهرة بدأت تنتشر في المجتمع مع تطور البلاد وازدهارها. فعلى الشاب المتزوج ان يهيء نفسه لشرط (قصر الافراح!) بل والولائم في حفلات الزواج! فهل يعقل هذا. وهل يدرك ، هؤلاء ماذا سيحل بهم من غضب الله لهذا التبذير الواضح في ايام الزواج؟ ففي حين انه يجب ان يدرك الجميع ان الزواج (عشرة وسعادة، وتعاون) فانه للاسف يخالف ما يدور في نظر الكثير من الاهالي والاسر عندما تكون نظرتهم الى الزواج نظرة سلبية اي (مادية). وليس هناك شيء ادل على ذلك اكثر من (غلاء المهور، قصور الافراح، التبذير في الولائم ، المطربين والمطربات) وهناك الكثير من الآباء يشترط على الشاب الراغب في الزواج شروطا غير تلك التي تحدثنا عنها سابقا. فهناك الشقة والخادمة والسائق و... و.. هذا ما يحدث للاسف بحيث اننا لو استطعنا القضاء على مشكلة غلاء المهور فلن نستطيع القضاء على مشكلة بل مشكلات تعترض الشاب المتزوج من كل نوع و.. و.. فهل يطيق المتزوج هذا؟! ولماذا تكون تلك الشروط سببا في القضاء على سعادة الحياة الزوجية؟

(٢٠ ريالا المهر!!)

احدى الاسر قامت مؤخرا بتزويج ابنتها بـ (٢٠ ريالا) لا (٢٠٠,٠٠٠) ريال. هل ترون الفرق ومع ذلك اعزائي لاتعجبوا بهذا المبلغ فهذه الاسرة هي الاسرة الناجحة والتي لاتنظر للزواج نظرة مادية. عموما عسى ان يكون المثال اعلاه قدوة للاسر (اصحاب التبذير) في الزواج من خلال الشروط المادية والمادية البحتة.

(المهر ١٥٠ الف ريال!!)

احد الشباب قال بانه تقدم لاحدى الاسر لخطوبة ابنتها. ولكن تملكه العجب مما سمع من شروط فالشرط الاول (المهر ١٥٠ الف ريال!) والشروط التالية (خادمة، سائق سيارة وشقة او بيت حديث) عموما قد يلاحظ القارىء العزيز الفرق بين اسرة تقوم بتزويج ابنتها بـ ٢٠ ريالا واسرة اخرى بـ ١٥٠ الف ريال.

والحل؟

اتقوا الله لما يحدث منكم ان بعض كان يقوموا بتزويج بناتهم على اسس مادية. هل ادركتم ذلك. ومثل قصور الافراح واقعي وبدا كانه الشرط الاساسي من شروط الزواج! فعندما يذهب الزوج الى بعض الاسر لكي يخطب بنتهم يجب ان يهيء نفسه لشرط الاهل (قصر الافراح) من اجل ماذا؟ من اجل التفاخر امام الآخرين وايهامهم بان الاموال هي كل شيء!!

وفي ختام هذا الموضوع هناك نقاط مهمة ومفيدة اهمها: القضاء على مشكلة التبذير في الولائم وقصور الافراح وهذا الشيء لايحبذ ويجب النظر لهذه المشكلة بجدية وخاصة وان السبب واحد اذ ان التبذير في الولائم سببه المفاخرة امام الجميع!

وغلاء المهور كان ، المشكلة الهامة ولكن اصبح ، الآن من مشكلات الزواج عند البعض.

كذلك يجب المتابعة من الجهات المسئولة لمتابعة ظاهرة قصور الافراح او التبذير في حفلات الزواج. وختاما لكم تحياتي

ناصر غالب القحطاني

تعلن **بلدية منطقة حائل** عن انها ستقوم بالتصرف الكامل والمطلق بقطعة الأرض رقم ١٩٤٧ مخطط ١٦٨ حي المنتزه الشرقي.. فعلى من يملك هذه القطعة سواء اكان ذلك بصك شرعي او استمارة منح مراجعة البلدية ـقسم الاراضي، خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشر الاعلان ولن يلتفت الى اي مطالبة بعد انتهاء المدة المذكورة..

٩/٥٤٩١

رقم المنافسة: (٣) اسم المنافسة: توريد وتركيب وتشغيل مكيفات فريون حار بارد نظام الشباك صناعة وطنية عدد ٣٥١ مكيفا.

اسم الجهة المعلنة: **ادارة التعليم للبنين بالخرج.**

مكان بيع الشروط والمواصفات: الشئون المالية/ قسم المشتريات.

اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١١/٢٤هـ الساعة الواحدة ظهرا.

مكان تقديم العروض: الشئون المالية/ قسم المشتريات.

موعد فتح المظاريف: يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١١/٢٥هـ الساعة العاشرة صباحا.

٩/٥٤٩٠

تعلن **الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض** عن قبول دفعة جديدة من حملة الثانوية العامة بقسميها (العلمي والادبي) او ما يعادلها للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ ان شاء الله اعتبارا من ١٤٠٥/٩/١هـ حتى نهاية يوم ١٤٠٥/١١/١٤هـ وتبدا المقابلة الشخصية للمتقدمين يوم السبت ١٤٠٥/١١/١٧هـ

اولا: الاوراق المطلوبة:ـ

(١) الاستمارة الاصلية للمؤهل الموضح بها الدرجات.

(٢) شهادة حسن سيرة وسلوك.

(٣) صورتان من حفيظة النفوس.

(٤) ٦ ستة صور مقاس ٤×٣.

(٥) ملف علاقي.

ثانيا: المميزات اثناء الدراسة:ـ

(١) اثناء الدراسة: يعين الطالب المتدرب على المرتبة الرابعة براتب شهري مقداره ٣٠٠٠ ريال).

(٢) بعد التخرج:

ا ـ بالنسبة للمتخرج من الكلية يعين مدرسا على المستوى الثالث بالمرحلة الابتدائية.

ب ـ بالنسبة للمتخرج من مركز العلوم والرياضيات يعين على المستوى الرابع بالمرحلة المتوسطة.

حـ ـ يمكن للطالب مواصلة دراسته الجامعية بعد العمل في التدريس لمدة لاتقل عن ثلاث سنوات.

موقع الكلية والمركز:ـ حي السلام على امتداد فندق خريص ماريوت جنوبا.

رقم تليفون السنترال:ـ ٤٩١٩١٠٧، ٤٩١١٠٦٣.

رقم تلفيون شئون الطلاب: ٤٩١٨٣٣٩.

٩/٥٤٩٢

رقم المناقصة/ ٣. اسم المناقصة/ الاجهزة العلمية والزجاجيات والافلام التعليمية. جهة التقديم/ **وكالة الرئاسة لكليات البنات بالرياض/ شارع سلام/ ادارة المناقصات.** قيمتها بالريال/ ٥٠٠. تاريخ آخر يوم لتقديم العروض/ ١٤٠٥/١١/١٧هـ تاريخ فتح المظاريف/ ١٤٠٥/١١/١٨هـ

٩/٥٤٦٦

رقم المناقصة/ ٢. اسم المناقصة/ المواد الكيميائية لكلية التربية للبنات بالرياض. جهة التقديم/ **وكالة الرئاسة لكليات البنات بالرياض شارع سلام ادارة المناقصات.** قيمتها بالريال/ ٢٠٠. آخر يوم لتقديم العروض/ ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ بدلا من ١٤٠٥/١٠/١١هـ تاريخ فتح المظاريف/ ١٤٠٥/١٠/٢٦هـ بدلا من: ١٤٠٥/١٠/١٢هـ

٩/٥٤٦٥

١ـ رقم المنافسة: ١٠

٢ـ اسم الجهة المعلنة: **ادارة التعليم بمنطقة الزلفي.**

٣ـ اسم المنافسة ووصفها: استئجار مبنى لمدرسة الروضة بالزلفي.

٤ـ قيمة وثائق المنافسة:

٥ـ مكان بيع الوثائق:

٦ـ اخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم الاربعاء ١٤٠٥/١٠/١٥هـ

٧ـ مكان تقديم العروض: الشئون المالية (الاجور)

٨ـ موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٥/١٠/١٨هـ

٩ـ مقدار التصنيف ونوعه.

٩/٥٤٧٢

تعلن **وزارة التخطيط** عن تاجيل موعد فتح مظاريف منافسة صيانة سنترال مبنى وزارة التخطيط بالرياض. ويكون آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٠/١١هـ ويتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.

٩/٥٤٧٣

تعلن **المديرية العامة للجوازات** عن طرح عملية (توريد تجهيزات وملابس عسكرية وملابس رياضية في منافسة عامة. فعلى كل من لديه ما يثبت تخصصه في مجال هذه المنافسة ويرغب الاشتراك فيها. ان يتقدم الى شعبة المشتريات بهذه المديرية بالرياض لشراء نسخة من الشروط والمواصفات لقاء مبلغ (ثلاثمائة ريال). علما بان آخر موعد لقبول العروض هو ١٤٠٥/١١/١١هـ حسب تقويم ام القرى. وموعد فتح المظاريف اليوم التالي مباشرة. والله الموفق.

٩/٥٤٧٤

اسم الجهة المعلنة/ **وزارة المعارف** اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ منافسة تامين وتوريد اثاث المختبرات المدرسية لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ سعر النسخة/ ثلاثمائة ريال (٣٠٠). مكان بيع الوثائق/ وزارة المعارف ادارة المشتريات. آخر موعد لتقديم العطاءات/ الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١١/٢٤هـ موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١١/٢٥هـ

٩/٥٤٧٥

تعلن **ادارة التعليم بمنطقة سدير** لعموم المواطنين في مدينة الغاط الحي الجديد عن حاجتها الى استئجار مبنى للمدرسة المتوسطة والثانوية بالغاط يتكون من الاتي:

١) المبنى مسلح.

٢) يحتوي على (١٥) غرفة تتراوح مقاساتها من ٤×٦ بالنسبة للفصل الدراسي ومن ٥×٨ بالنسبة للمكتبة وغرفة العلوم.

٣) تكون جميع الغرف صحية وجيدة التهوية والاضاءة والتكييف.

٤) وجود. فناء وواسع لمزاولة الانشطة الرياضية والاجتماعية فيه.

٥) على ان لايكون المبنى في المنطقة المحظور الاستئجار فيها.

٦) وجود سور حول المبنى والفناء لحمايته.

٧) يكون عدد دورات المياه في المبنى خمس دورات.

٨) لاتقبل الطلبات من منسوبي وزارة المعارف.

٩) على المتقدم احضار صك الملكية للمبنى والاقرار الخطي انه من غير منسوبي وزارة المعارف واي عرض لن يرفق به المطلوب سوف يستبعد.

فعلى من لديه الرغبة ولديه المبنى وفق المطلوب فليتقدم الى مدير مدرسة الغاط المتوسطة والثانوية بطلبه في موعد اقصاه نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٠/١١هـ

علما ان اللجنة سوف تخرج لمعاينة المباني المقدمة بهذا المعرض في يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٠/١٢هـ

٩/٥٤٧٦

تعلن **بلدية منطقة جيزان** عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة:

اسم المناقصة: مشروع ردم مستنقعات بمدينة جيزان.

رقمها: ١٩/٢١/٦٥٤/٤

قيمة المواصفات والشروط بالريال: ١٠٠٠ ريال الف ريال فقط.

آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/١٠/٢٧هـ

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي:ـ

١ـ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل. والغرفة التجارية سارية المفعول.

٢ـ تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة.

٣ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر.

٤ـ تقدم العطاءات لرئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه. علما بانه لا يقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد عليه. والله الموفق.

٩/٥٥٠٣

تعلن **وزارة الدفاع والطيران** عن حاجتها لاستئجار مباني في مدينة الرياض بالمواصفات التالية:ـ

١ـ مبنى مكون من ستة عشر شقة لاتقل الشقة عن ثلاث غرف مع منافعها مؤثثة لغرض السكن.

٢ـ فلة مؤثثة.

٣ـ مبنى لايقل عن ثمان شقق على ان تكون هذه المباني قريبة من بعضها وان تكون في شمال الرياض المرسلات/ حي الملك فهد/ السليمانية.

تقدم العروض الى قائد سلاح التموين والمهمات/ قسم الايواء/ الدور الرابع بالوزارة موضحا الاجرة السنوية وترفق صورة صك الملكية وكروكي الموقع والمبنى وللعموم جرى نشره وحرر.

٩/٥٤٧٨

تعلن **وزارة الدفاع والطيران** عن تمديد موعد قبول وفتح مظاريف المنافسة رقم (٢) لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ الخاصة بتامين مياه للشرب بالمنطقة الجنوبية لعدم ظهور الاعلان على بعض الصحف اليومية ليصبح آخر موعد لقبول عطاءات وفتح مظاريف هذه المنافسة في تمام الساعة العاشرة زوالي صباحا من يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ بدلا من الموعدين السابقين.

٩/٥٤٧٩

١ـ رقم المناقصة ١٤٠٥/٧/٤هـ

٢ـ جهة الاعلان **وزارة الداخلية/ التموين العام**

٣ـ اسم المناقصة: لوازم عسكرية.

٤ـ مكان المراجعة: ادارة التموين العام آخر شارع البديعة لاستلام البيانات.

٥ـ آخر موعد لتقديم العطاءات: يوم الاحد ١٤٠٥/١٠/١٢هـ

٦ـ فتح المظاريف: يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/١٣هـ

٩/٥٤٨٠

اعلان عن منافسات عامة **بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف**

عنوان المنافسة/ هدم وانشاء اربعة مساجد في منطقة بيشة. قيمة بيع الشروط والمواصفات/ اربعة آلاف ريال (٤٠٠٠). آخر موعد لقبول العطاءات/ نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٠/١١هـ موعد فتح المظاريف/ يوم الاحد ١٤٠٥/١٠/١٢هـ الساعة الحادية عشرة. المستندات المطلوبة:

١) ضمان بنكي ١٪

٢) شهادة الزكاة والدخل.

٣) السجل التجاري.

٤) الاشتراك في الغرفة التجارية.

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة.

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض. وزارة الحج والاوقاف.

٩/٥٤٨١

تعلن **شرطة منطقة الرياض** عن قرب عقد الدورة السابعة عشر لدوريات الامن وحراسة الحي الدبلوماسي بمركز التدريب للطلبة حاملي شهادة الكفاءة المتوسطة ولمدة ستة اشهر ليتخرج الطالب برتبة وكيل رقيب فني للعمل بامن وحراسة الحي الدبلوماسي ويجهات شرطة منطقة الرياض، وعلى راغبي الالتحاق بالدورة مراجعة/ ادارة التخطيط والبرامج (مكتب قبول الطلبة) بشارع الضباب بالرياض.

شروط الالتحاق

١ـ حصول المتقدم على الشهادة المطلوبة.

٢ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك.

٣ـ حصوله على حفيظة نفوس مستقلة.

٤ـ ان يكون لائقا طبيا.

٥ـ ان يقدم تعهد خطي من ولي امره بالموافقة على التحاقه بالخدمة العسكرية.

٦ـ ان يقدم كفالة شخصية بتسديد جميع النفقات التي صرفت عليه مدة الدراسة.

٧ـ ان يقدم تعهدا خطيا بمدة الخدمة التي يحددها النظام بعد تخرجه.

٨ـ ان يجتاز المقابلة الشخصية.

٩ـ ان لايكون قد سبق عدم قبوله باحدى الدورات السابقة بالشرطة.

١٠ـ ان لايكون قد سبق سجنه او الحكم عليه بقضية تخل بالشرف او الامانة.

المميزات

١ـ يؤمن للطالب خلال فترة الدراسة السكن والاعاشة والملابس العسكرية والعلاج.

٢ـ يصرف للطالب مكافأة شهرية خلال فترة الدراسة قدرها ٧٥٠ ريالا.

٣ـ يمنح المتخرج رتبة وكيل رقيب فني.

٤ـ يمنح وكيل الرقيب راتب اساسي قدره ٣٠٩٤ ريالا وبدل اعاشة ٥٠٠ ريال.

٥ـ يتدرج الفرد في الخدمة العسكرية وفقا لنظام خدمة الافراد.

٦ـ تتضمن خطة امن وحراسة الحي الدبلوماسي ابتعاث الافراد العاملين بها الى الخارج لتلقي دورات متقدمة، اضافة الى الدراسات في اللغات الاجنبية.

٩/٥٥٠٩

رقم المنافسة/ ١١٢٨. اسم المنافسة/ الصيانة والتشغيل غير الطبي لمستشفى الجبيل سعة ٣٠٠ سرير. قيمة النسخة الواحدة/ ٨٫٠٠٠ ثمانية آلاف ريال. موعد تقديم العطاءات/ يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٠/٢١هـ موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٠/٢١هـ

مطلوب تصنيف درجة ثالثة صيانة وتشغيل

تعلن **وزارة الصحة** عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة.. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.

تقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.

٩/٥٤٧٧

١) رقم المنافسة: ١٤٠٦/٤٠٥/١٣هـ

٢) اسم الجهة المعلنة: **مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض.**

٣) اسم المنافسة ووصفها وغرضها: مشروع تنفيذ شبكة مجاري ومحطة تنقية بالجمعة.

٤) قيمة وثائق المنافسة: عشرة الاف ريال.

٥) مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالمصلحة.

٦) آخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٦/١/٧هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٢١م حسب تقويم ام القرى.

٧) مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض.

٨) موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ١٤٠٦/١/٨هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٢٢م حسب تقويم ام القرى.

٩) مقدار التصنيف ونوعه: لاتقل عن الدرجة الثانية للمقاولين السعوديين ولا تقل عن الدرجة الرابعة للمقاولين غير السعوديين في اعمال المياه والمجاري. والله الموفق.

٩/٥٥٠٦

تعلن **المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم** عن طرحها في منافسة عامة مشروع تصريف مجاري الرس فعلى المؤهلين والمصنفين في مجال اعمال شبكات المياه والمجاري الدرجة الثانية والراغبين الدخول في هذه المناقصة مراجعة بلدية الرس لشراء الشروط والمواصفات نظير دفع مبلغ قدره خمسة عشر الف ريال (١٥٫٠٠٠) وتقديم عطاءه داخل ظرف مختوم باسم المدير العام.

هذا وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات بالمديرية العامة يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ الساعة الواحدة وستفتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ والله الموفق.

٩/٥٥٠٤

١ـ رقم المنافسة: (١)

٢ـ اسم الجهة المعلنة: **ادارة تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة.**

٣ـ اسم المنافسة ووضعها وغرضها: نظافة المباني الحكومية لمدارس منطقة المدينة المنورة.

٤ـ قيمة وثائق المنافسة: مائتين ريال ٢٠٠.

٥ـ مكان بيع الوثائق: قسم المحاسبة فرع المناقصات والمشتروات.

٦ـ آخر موعد لتقديم العروض: هو نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٠/١٩هـ

٧ـ مكان تقديم العروض: ادارة تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة.

٨ـ موعد فتح المظاريف: اليوم التالي لموعد تقديم العروض.

٩/٥٥٠٧

تعلن **مندوبية تعليم البنات بطريف** عن حاجتها لاستئجار مبنى بالحي (الشرقي) ليكون مقرا للمدرسة (السادسة) على ان يكون المبنى من الاسمنت المسلح ويقع في وسط الحي ليخدم عموم السكان على ان يحتوي المبنى على (١٦) غرفة دون المطابخ وغرفة وحمام للحارس وعدد (٦) حمامات للطالبات وفناء واسع شريطة ان يكون المبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية ومدارس البنين والمساجد والاسواق التجارية الى جانب اكتمال المبنى من حيث التكييف بحار. بارد. والكهرباء اللازمة مع وجود خزانين ارضيين وخزانين علويين للماء المالح والحلو. وعلى من لديه مبنى مطابق للشروط والمواصفات المذكورة اعلاه. التقدم الى مندوبية تعليم البنات بطريف.

مدة الاعلان شهر من تاريخ ١٤٠٥/٩/١٤هـ وينتهي بتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٤هـ وسوف تفتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١٠/١٥هـ الساعة العاشرة صباحا لمن اراد الحضور هذا والله الموفق.

٩/٥٤٨٤

تعلن

ادارة تعليم البنات بمنطقة جدة عن حاجتها الى استئجار مبنى للمدرسة الخامسة عشرة الابتدائية بجدة بحي مشروع الامير فواز او بالقرب منه وفقا للشروط التالية:

١ ـ ان لا تقل عدد غرفه عن خمس وعشرين غرفة مساحة كل غرفة ٥×٦ تقريبا.

٢ ـ ان لا يكون ملحقا به مخازن او ورش او دكاكين ويفضل ان يكون به فناء واسع لاقامة مظلة للطالبات عليه.

٣ ـ ان يستعد المالك بالاضافات والتعديلات التي تراها الادارة ضرورية للمدرسة.

٤ ـ ان لا يكون سبق ان استؤجر من قبل ادارة حكومية واخلي بناء على طلب المالك

فمن يوجد لديه مبنى وتتوفر به هذه الشروط ويرغب تاجيره فليتقدم بمعروضه مصحوبا بصورة من صك الملكية وصورة من المخطط الى ادارة تعليم البنات بجدة بمقرها الواقع بالشرفية شارع خالد بن الوليد في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

٩/٥٤٨٣

تعلن

الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية

عن رغبتها في استئجار مبنى بمكة المكرمة لمدة شهر واحد اعتبارا من تاريخ ١٤٠٥/١١/١٥هـ حسب المواصفات التالية:

١ ـ ان يكون موقع المبنى في منطقة العزيزية بالقرب من مستشفى قوى الامن بدقم الوبر.

٢ ـ ان لا يقل عدد الغرف عن عشرين غرفة بمنافعها.

٣ ـ ان تتوفر فيه كافة الخدمات مثل (الماء، والكهرباء، والتلفون).

٤ ـ ان تكون جميع الغرف مكيفة.

٥ ـ ان يكون من الاسمنت المسلح وبحالة جيدة.

فمن له عقار تتوفر فيه المواصفات الموضحة اعلاه ويرغب في تاجيره عليه التقدم بعرضه لمدير مستوصف قوى الامن بمكة المكرمة.

علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية يوم ١٤٠٥/١٠/٢٧هـ

٩/٥٤٨٩

جامعة الملك سعود

رقم المناقصة/ ٣٣ عامة ـ مسماها: توريد مواد وخامات لزوم مطابع الجامعة ـ آخر موعد لتلقي العروض: الساعة (١٫٣٠) ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٠/١٩هـ ـ موعد فتح المظاريف: الساعة (١٠) صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ ـ قيمتها (٢٠٠) ريال.

● تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية.

٩/٥٥١٧

● تعلن

وزارة العدل عن طرح عملية نظافة وصيانة بعض الدوائر الشرعية التابعة لها بمناقصة عامة على عدد من المؤسسات والشركات المتخصصة بهذا المجال ولمدة ثلاث سنوات وهي كالتالي:

١ ـ مجلس القضاء الاعلى بالرياض.

٢ ـ مستودع الوزارة بالرياض شارع جرير.

٣ ـ مستودع الوزارة بعليشة.

٤ ـ محكمة الدرعية.

٥ ـ كتابة عدل الدرعية.

٦ ـ كتابة عدل الدلم

٧ ـ محكمة ضرما.

٨ ـ محكمة وكتابة عدل سلجر.

٩ ـ محكمة وكتابة عدل القويعية

١٠ ـ محكمة الدليمية

١١ ـ محكمة وكتابة عدل عفيف.

١٢ ـ محكمة وكتابة عدل بقعاء

١٣ ـ محكمة القطيف.

١٤ ـ مجمع الدوائر الشرعية بالخبر.

١٥ ـ محكمة السيل الكبير.

١٦ ـ محكمة وكتابة عدل بقيق.

١٧ ـ مجمع الدوائر الشرعية بعرعر

١٨ ـ فرع الوزارة بجازان.

١٩ ـ كتابة عدل جازان

٢٠ ـ محكمة الجفر بالاحساء

٢١ ـ محكمة املج.

٢٢ ـ مستعجلة جازان.

٢٣ ـ محكمة تثليث.

فعلى الراغبين بالدخول بهذه المناقصة مراجعة ادارة الصيانة والخدمات بمبنى الوزارة بالرياض شارع الجامعة لاخذ نسخة من الشروط والمواصفات اثناء الدوام الرسمي من كل يوم وسوف يكون آخر يوم لتقديم العطاءات بنهاية دوام ١٤٠٥/١٠/١٨هـ كما ان العطاء لا يقبل اذا لم يختم بالشمع الاحمر ومرفقا به ما يلي:

١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء.

٢ ـ صورة من السجل التجاري في هذا المجال.

٣ ـ سابقة اعمال في هذا المجال.

٤ ـ شهادة تصنيف في هذا المجال.

٥ ـ وسوف يكون فتح المظاريف يوم ١٤٠٥/١٠/١٩هـ الساعة العاشرة صباحا والله الموفق.

٩/٥٥١٥

تعلن

وزارة العدل بالرياض عن رغبتها في طرح عملية صيانة الالات المكتبية واجهزة الكمبيوتر التابعة للوزارة في منافسة عامة على المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال ولمدة ثلاث سنوات والآلات هي:

١ ـ صيانة الالات المكتبية واجهزة الكمبيوتر بوزارة العدل بالرياض.

٢ ـ صيانة الالات المكتبية بمنطقة الاحساء

٣ ـ صيانة الالات المكتبية بمنطقة عسير.

فعلى جميع راغبي التقدم لهذه المنافسة مراجعة ادارة الصيانة والخدمات بوزارة العدل بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة باعمال هذه الصيانة ومن ثم تقديم عرض بذلك بظرف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم وكيل وزارة العدل للشئون المالية والادارية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم ١٤٠٥/١٠/٢٦هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم ١٥٠٥/١٠/٢٧هـ ويراعى عند تقديم العروض ما يلي:

١ ـ ان يكون سعر كل عملية من العمليات المذكورة اعلاه منفصلا عن الآخر وبتامين ابتدائي لوحده.

٢ ـ تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولكل عملية على حده.

٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.

٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية.

٥ ـ صورة من شهادة القيد في السجل التجاري.

٦ ـ الخبرات السابقة في هذا المجال. والله الموفق..

٩/٥٥١٤

رقم المنافسة ـ ٢ ـ نوع المنافسة وجهتها تامين الماء العذب للمراكز الصحية التابعة للمديرية

العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم ـ قيمة النسخة ـ ٢٠٠ ـ موعد تقديم العطاءات ١٤٠٥/١١/١٢هـ

وعلى راغبي الدخول بهذه المنافسات التقدم الى ادارة المشتريات بديوان المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم بمدينة بريدة بطلب شراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مصحوبين بصورة من السجل التجاري وعلى ان تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم فتح المظاريف.

٩/٥٤٧١

ادارة تعليم البنات بالطائف قسم المناقصات والمشتريات ـ رقم المناقصة: ٢ ـ آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/١٠/١١هـ ـ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/١٠/١٢هـ ـ قيمة النسخة: ١٥٠

تعلن ادارة

ادارة تعليم البنات بالطائف عن طرح نظافة المدارس التابعة لها للمنافسة العامة وذلك في ثلاث مجموعات المجموعة الاولى نظافة المدارس الحكومية داخل مدينة الطائف والمجموعة الثانية نظافة المدارس الحكومية خارج مدينة الطائف والمجموعة الثالثة نظافة المباني المستاجرة داخل مدينة الطائف. ويمكن الدخول في المنافسة للثلاث مجموعات او احداها، ويشترط ان يكون لكل مجموعة عرض مستقل فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة، احضار الاتي:

١ ـ طلب باسم مدير التعليم بالطائف (قسم المناقصات)

٢ ـ صورة من شهادات الخبرة.

٣ صورة من شهادات السجل التجاري مذكور فيها نوع التخصص.

٤ ـ صورة من شهادة التصنيف.

٩/٥٤٧٠

تعلن

بلدية ثادق عن رغبتها في تبتير مخطط اراضي الصفرات رقم ١٨٢ وكذلك مخطط اراضي ثادق رقم ١٩٦ فعلى الراغبين دخول هذه المنافسة التقدم الى الشئون المالية بالبلدية لاخذ صورة من الشروط والمواصفات علما بان آخر موعد لتقديم الطلبات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٠/٢١هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاربعاء ١٤٠٥/١٠/٢٢هـ والله الموافق..

٩/٥٤٦٩

تعلن

ادارة التشغيل والصيانة لكلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينة عن طرحها بالمناقصة العامة عن تاجير محطة وقود توريد زيوت وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة بمقر ادارة التشغيل والصيانة بكلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينة مقابل مبلغ (٥٠٠) للنسخة الواحدة وسوف يبدا تسليم نسخة الشروط والمواصفات بتاريخ (الاعلان).

وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم (الاربعاء) تاريخ: ١٤٠٥/١٠/٢٢هـ الموافق: ١٩٨٥/٧/١٠م وعلى الراغبين تقديم عروضهم ارفاق ما يلي:

ـ السجل التجاري.

ـ شهادة مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول.

ـ ضمان بواقع ١٪ من قيمة العملية ولا تقبل الشيكات او الضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات لدى الادارة.

ـ خطاب تفويض بالتوقيع.

ـ شهادة تصنيف ان وجد مع ارفاق شهادات الخبرة في مجال (العمل) مع شرح موجز عن مقدرة الشركة او المؤسسة المالية والفنية والادارية.

وسيتم فتح المظاريف بحضور المتناقصين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي مصدق من الجهات المسئولة. والعطاءات المقدمة تكون من اصل وصورة والاسعار مكتوبة رقما وكتابة بشكل واضح.

٩/٥٤٦٤

تعلن

ادارة التشغيل والصيانة لكلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينة عن طرحها بالمناقصة العامة تاجير مطاعم ومخبز ومسلخ وكفتريا وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة بمقر ادارة التشغيل والصيانة بكلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينه مقابل مبلغ (١٠٠٠) للنسخة الواحدة وسوف يبدا تسليم نسخة الشروط والمواصفات بتاريخ :(الاعلان).

وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم (السبت) تاريخ: ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ الموافق: ١٩٨٥/٧/١٣م وعلى الراغبين تقديم عروضهم ارفاق ما يلي:

ـ السجل التجاري.

ـ شهادة مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول.

ـ ضمان بواقع ١٪ من قيمة العملية ولا تقبل الشيكات او الضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات لدى الادارة

ـ خطاب تفويض بالتوقيع.

ـ شهادة تصنيف ان وجد مع ارفاق شهادات الخبرة في مجال (التغذية) مع شرح موجز عن مقدرة الشركة او المؤسسة المالية والفنية والادارية.

وسيتم فتح المظاريف بحضور المتناقصين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي مصدق من الجهات المسئولة. والعطاءات المقدمة تكون من اصل وصورة والاسعار مكتوبة رقما وكتابة بشكل واضح.

٩/٥٤٦٣

١ ـ رقم المنافسة: ١٤٠٥/١١/١٤٠٦هـ

٢ ـ اسم الجهة المعلنة:

مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض.

٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها. تنفيذ مشروع شبكة المجاري في ام الحمام والرحمانية وما حولها (س ٢٥)

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة. عشرة الاف ريال.

٥ ـ مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض.

٦ ـ آخر موعد لتقديم العروض. نهاية دوام الاربعاء تاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٦هـ الموافق ١٩٨٥/٩/١١م حسب تقويم ام القرى.

٧ ـ مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض.

٨ ـ موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت تاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ الموافق.

١٩٨٥/٩/١٤م حسب تقويم ام القرى.

٩ ـ مقدار التصنيف ونوعه: لا يقل عن الدرجة الثانية للمقاولين السعوديين ولا يقل عن الدرجة الثالثة للمقاولين غير السعوديين في اعمال المياه والمجاري والله الموفق

٩/٥٥١٣

تعلن

جامعة البترول والمعادن عن رغبتها بطرح المناقصة التالية.

ـ مشروع: ترميم وتحسين وتسوير مرافق الجامعة رقم ٣٦/٤/٢٩/٤ (تحسينات عامة).

فعلى المقاولين الذين لديهم خبرة سابقة في هذا المجال التقدم لشراء مستندات المشروع.

ادارة الشئون الفنية.

مبنى الادارة رقم (٢١)

الطابق السابع مكتب رقم (٧١٦).

علما بان آخر موعد لبيع المستندات هو الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء ١٤٠٥/١٠/١٥هـ وسيكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة والنصف من يوم السبت ١٤٠٥/١٠/١٨هـ الطابق السابع مبنى الادارة مكتب رقم (٧٠١).

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بادارة الشئون الفنية. هاتف (٨٦٠٣٧٠٥) (٠٣).

٩/٥٤٨٧

تعلن

جامعة البترول والمعادن عن رغبتها بطرح المناقصة التالية:

ـ مشروع: معالجة المجاري وشبكة الانابيب الخاصة (المنطقة الشمالية) رقم ٣٦/٤/٥١/٤.

فعلى المقاولين الذين لديهم خبرة سابقة في هذا المجال التقدم لشراء مستندات المشروع..

ادارة الشئون الفنية

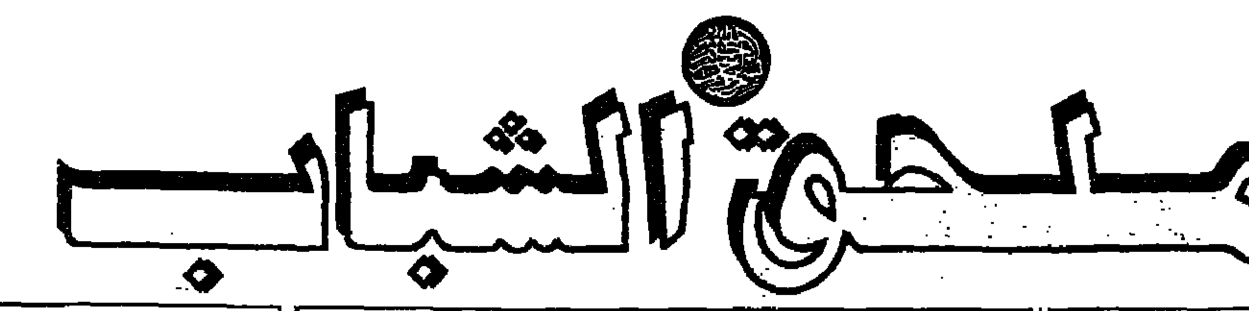
مبنى الادارة رقم (٢١)

الطابق السابع مكتب رقم (٧١٦).

علما بان آخر موعد لبيع المستندات هو الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء ١٤٠٥/١٠/١٥هـ وسيكون موعد فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت ١٤٠٥/١٠/١٨هـ الطابق السابع مبنى الادارة مكتب رقم (٧٠١). لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بادارة الشئون الفنية هاتف (٨٦٠٣٧٠٥) (٠٣).

٩/٥٤٨٦





الخميس ٣ شوال ١٤٠٥هـ ـ ٢٠ يونيو ١٩٨٥م

● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية ●

ـ العدد ٦٢٠٦ ـ السنة الحادية والعشرون

رسالة عجلى

مفارقات الطلبة والطالبات

● عزيزي الطالب المكمل:

قد تجد متسعا من وقتك المملوء هذه الايام .. لتمسح باظافرك ماطرحه الملحق حول الاسباب الكامنة وراء ذاك التفوق بين الطلبة والطالبات!!!

عسى ان تكون تلك الافتراضات القائمة خلف.. هذه المفارقات الدراسية بين الجنسين هي محض التخرص ليس الا!! عسى ذلك!

والا لقال الكثير عليك السلام وتوارت بعض الاحلام والمطامع في قدرتك!

عسى ذلك والله خير معين!!!

بالتعاون بين مكتب العمل وادارة التعليم:

● توظيف ١٤٠٠ طالب في جدة خلال هذا الصيف

● مكتب العمل الرئيسي يرفع عدد قبول طلبات الطلبة الناجحين الى ٢٠٠٠

جدة/ عبدالرحمن السعدون:

تم اشغال (١٤٠٠) طالب بوظائف مختلفة خلال فصل الصيف ليعملوا بها كمتدربين ولاكسابهم مزيداً من الخبرة خلال العطلة الصيفية.

اوضح ذلك الاستاذ محمد علي فوال الثقفي مدير مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية.

واضاف بأن هؤلاء الطلاب قد جرى تحويلهم للعديد من الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات بمدينة جدة.

• وسيبدأون مباشرة اعمالهم يوم السابع من شهر شوال القادم.

واضاف بأن هذه الاعداد لاتمثل سوى الكمية التقريبية فقط وينتظر ان تصل حوالى الالفي طالب.

وقال ان المكتب قام بالتعاون مع ادارة التعليم بالمنطقة الغربية وبالتنسيق مع الشركات والمؤسسات والمصانع الوطنية برصد عدد الوظائف الموجودة لديهم خلال فترة الصيف كتعاون ايجابي مستمر يتردد كل عام.

وقال: وجدنا تجاوبا مشكورا من هذه المؤسسات والشركات لتقبل هؤلاء الطلبة والقيام بتدريبهم خلال عطلة الصيف وارجع عدم العمل خلال شهر رمضان المبارك لكي يتمتعوا بالراحة التامة وعطلة عيد الفطر مع اهلهم وذويهم.


مدير تعليم جدة/ الزيد

وقد بدأ المكتب في استقبال طلبات الطلاب من ٢١ شعبان وحتى ٢٥ رمضان الحالي لجميع المراحل الثلاث الثانوية العامة، الجامعة، المعاهد الفنية والصناعية. وقد استثنى هذا العام طلاب مرحلة المتوسطة من التحويل لصغر سنهم.

وقد تم تحويل (٦٨٠) طالبا جامعيا الى هذه الجهات وسيباشرون اعمالهم في الوقت المحدد.

ونوه الفوال الى خطة جديدة طبقها المكتب هذا العام فقال اننا استقبلنا طلبات الطلاب الناجحين فقط ولاثبات ذلك طلبنا استمارة الشهادة او ورقة من المدرسة وبالنسبة لطالب الجامعة طلبنا ورقة ظهور النتيجة ليكون العمل الصيفي احد الدوافع والحوافز للطالب للمثابرة والنجاح.

ورفعا لمعنوية الطلبة الناجحين فهذا العمل يأتي بمثابة مكافأة للنجاح وتشجيعا لهم.

ويتلقى الطلاب التدريبات العملية والادارية ويتسلمون مهامهم الوظيفية في هذه الجهات ويتوفر لهم الاستفادة والخبرة عبر الممارسة والمعاينة.

كما تقدم لهم هذه الجهات مكافآت لاتقل بحال عن ١٥٠٠ ريال شهريا مع العلم ان الهدف ليس الكسب المادي بل الهدف الاسمى هو تعويد الطالب على الممارسة الذاتية لمهام العمل والعديد من الطلاب ابدى جهدا ونشاطا في مواقع هذه الاعمال وهذا من واقع الخبرة والتجربة للاعوام السابقة ومنهم من عرض عليه الاستمرار في هذا العمل بعد ان اثبتوا انتاجية عالية وفعالية مطلقة في العمل.

اصدرها وزير المعارف

صلاحيات جديدة لوكيل الوزارة والوكلاء المساعدين ومديري التعليم

اصدر معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف قرارا بتفويض صلاحيات واسعة لوكيل الوزارة والوكلاء المساعدين ومديري التعليم وعمداء الكليات المتوسطة، ومن الصلاحيات التي تم منحها لوكيل الوزارة رسم السياسة العامة للوزارة ووضع اللوائح التنظيمية واعداد الميزانية العامة للوزارة واقتراح المناقلات بين بنود الميزانية وترشيح رؤساء المؤتمرات المحلية والدولية واعضائها وعرض ذلك لمعالي الوزير ومن الصلاحيات المالية تفويض وكيل الوزارة البت في استئجار الدور والمباني في حدود خمسمائة الف ريال وتفويض وكيل الوزارة المساعد للمشاريع اصدار اوامر الشراء المباشر في حدود ثلاثمائة الف ريال في الامور التي تتعلق بالمشاريع وتفويض وكيل الوزارة المساعد لشئون الآثار والمتاحف بالانفاق المباشر على اعمال الترميم وتسوير المواقع الاثرية للمحافظة عليها في حدود مائتين وخمسين الف ريال واعتماد نتيجة البت في تنفيذ اعمال الترميم للمباني والآثار حتى مليون وخمسمائة الف ريال بعد موافقة الوزير. وكذلك تفويض وكيل الوزارة المساعد للشئون الادارية اصدار اوامر الشراء المباشر في حدود مائة الف ريال.

كما تم منح المديرين العامين للتعليم في الرياض والمنطقتين الشرقية والغربية صلاحية الشراء المباشر في حدود اربعمائة الف ريال واعتماد البت في المنافسات في حدود مليونين وثمانمائة الف ريال وكذلك منح مديري التعليم في المناطق الاخرى وعمداء الكليات المتوسطة ومراكز العلوم والرياضيات صلاحية الشراء المباشر في حدود مائة الف ريال واعتماد البت في المنافسات في حدود مليوني ريال.

كما تم منح وكيل الوزارة والوكلاء المساعدون ومديري التعليم وعمداء الكليات المتوسطة ومراكز العلوم والرياضيات صلاحيات اخرى تتعلق بمجال اختصاص كل منهم.


وزير المعارف

وزير المعارف يوافق على ترشيح ١١٨ مدرسا للالتحاق ببرنامج اعداد مدرسي الانجليزية

كتب/ محمد البسام:

وافق معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر على ترشيح ١١٨ مدرسا للالتحاق في برنامج الفترة الأولى ببرنامج اعداد مدرسي اللغة الانجليزية ـ الدورة الثالثة عشرة بمعهد الادارة العامة بالرياض لمدة عام دراسي واحد.

تبدأ الدراسة بالمعهد اعتبارا من ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ حتى ١٤٠٦/٨/٩هـ

ومما يذكر بأن هذا الترشيح لايحمل القرار النهائي بالابتعاث حيث ان الابتعاث بالمرحلة الثانوية من البرنامج يقتصر على الذين يثبتون مقدرتهم على تعلم اللغة الانجليزية ويجتازون الفترة الأولى من البرنامج بنجاح.

وطالبت الوزارة من كل مرشح ان يوكل عنه من يتسلم استحقاقاته المالية لمنطقته قبل وصوله مقر الدراسة.

دليلك الى الجامعة

كلية الشريعة

تضم كلية الشريعة ثلاثة اقسام هي:

● قسم الفقه
● قسم اصول الدين
● قسم الثقافة الاسلامية

من الشروط العامة لقبول الطالب:

ـ احضار اصل استمارة الثانوية العامة او العلمية او مايعادلها على ان تكون مصدقة من الجهات المختصة اذا كانت صادرة من خارج المملكة.

ـ شهادة (حسن سيرة وسلوك) من المعهد او المدرسة التي تخرج منها

ـ صورة من حفيظة النفوس مصدقة من الجهات المختصة او صورة حفيظة نفوس والده اذا كان مضافا فيها او شهادة الميلاد او جواز السفر للمتقدمين من الداخل من غير السعوديين

ـ صورة من الاقامة لغير السعوديين المتقدمين من الداخل وان يحضر كذلك خطابا رسميا معتمدا من مرجعه يقضي بالسماح له بالتفرغ الكامل للدراسة

ـ تعبئة نموذج طلب الالتحاق بالجامعة مع ارفاق ست صور شمسية.

اذا كان الطالب المتقدم موظفا ويرغب في الانتظام للدراسة فعليه ان يرفق اما صورة من قرار استقالته او خطابا من مرجعه بالسماح له بمواصلة الدراسة والتفرغ له طيلة المدة المقررة.

● نظام الدراسة .. يتبع بالنظام الفصلي ومدة الدراسة.

مركز جامعة الامام الصيفي بالاحساء اختتم مرحلته الاولى

بعد ان حقق نجاحا متقدما

المرحلة الثانية تبدأ مع مطلع الاسبوع القادم

● مسابقات ثقافية ورياضية واجتماعية..
● اعضاء المركز زاروا مكة وادوا العمرة

تقرير اعده / ابراهيم الجريسان

يستأنف المركز الصيفي لكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالاحساء في الخامس من شهر شوال القادم نشاطاته المختلفة الدينية والثقافية والاجتماعية والرياضية في فترته الثانية والتي تستمر حتى التاسع والعشرين من شهر شوال نفسه..

وكان المركز قد انهى مرحلته الأولى التي اقيمت بمدرسة النجاح الابتدائية بالهفوف محققة لاهدافها التي انشىء من اجلها المركز. وحول انجازات المركز وماذا حقق تحدث للملحق الاستاذ نبيل المحيش امين عام المركز حيث قال:

تنبثق اهداف المركز ضمن اهداف هذه الجامعة وهي بث الوعي وترسيخ العقيدة الصحيحة في قلوب الشباب ومن هنا عني المركز بتوجيه الشباب وتكامل شخصيتهم وذلك بوضع برامج متكاملة ثقافية ورياضية واجتماعية وفنية. فالمركز مصنع به اعداد شباب يساهمون في بناء الوطن فمنهم سيخرج الخطيب والاديب والكاتب والحرفي والرياضي المهذب.

ومن اهداف المركز التي يسعى لتحقيقها التعرف على اوجه التقدم الحضاري الذي تعيشه بلادنا وذلك عبر تنظيم زيارات للمصانع ورحلات لمختلف مناطق المملكة، ولقد نظم المركز في العام الماضي معرضا للصناعات الوطنية بالاحساء كان له الاثر الطيب لدى الناس في تعريفهم بالمنتوجات الوطنية.

اربع اسر بالمركز

ويضيف المحيش: هذا المركز والذي اتخذ من مدرسة النجاح الابتدائية بالصالحية مقرا له هذا العام في فترته الاولى قد بلغ عدد المشتركين فيه ثمانمائة طالب وزعوا على اربع اسر للكبار واربع شعب للاشبال.

والاسر هي: اسرة محمد بن القاسم ـ واسرة صلاح الدين الايوبي ـ واسرة طارق بن زياد ـ واسرة خالد بن الوليد.

وقد انتهت فترته الأولى مؤخرا وستبدأ الفترة الثانية يوم الاحد الخامس من شهر شوال القادم.

هذا مانفذه المركز في فترته الأولى

ولقد نفذ المركز التابع لجامعة الامام بالاحساء في فترته الاولى عدة انشطة في مختلف المجالات:

● النشاط الثقافي:

ـ السبت ١٤٠٥/٩/٦هـ ندوة بعنوان «ثقافة الشباب المسلم» شارك فيها اساتذة من كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء

ـ الاحد ١٤٠٥/٩/٧هـ نادي لأسرة صلاح الدين الايوبي

ـ الثلاثاء ١٤٠٥/٩/٩هـ مسابقة ثقافية لأسرة خالد بن الوليد

ـ الاربعاء ١٤٠٥/٩/١٠هـ محاضرة دينية بعنوان «الصوم في مفهوم مجتمعنا الحاضر» للشيخ خالد المغربي

ـ الخميس ١٤٠٥/٩/١١هـ نادي لأسرة محمد بن القاسم

ـ السبت ١٤٠٥/٩/١٣هـ لقاء مع رجال المرور ـ كان مع الملازم محمد عبدالعزيز السماعيل من مرور الاحساء

ـ الاحد ١٤٠٥/٩/١٤هـ نادي لاسرة طارق بن زياد

ـ الاثنين ١٤٠٥/٩/١٥هـ محاضرة بعنوان «مداخل الشيطان لبني الانسان» للشيخ ابراهيم الغيث رئيس هيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالرياض

ـ الثلاثاء ١٤٠٥/٩/١٦هـ مهرجان للاشبال

الاربعاء ١٤٠٥/٩/١٧هـ لقاء الطلاب مع ادارة المركز لمناقشة مادار واعداد المقترحات حول المركز

ـ الخميس ١٤٠٥/٩/١٨هـ نادي اسرة خالد بن الوليد وبه اختتمت الفترة الأولى


● د. عبدالله التركي مدير الجامعة

نتائج التفوق بالاسر

بانتهاء الفترة الأولى اعلنت الاسر عن ختام انشطتها الثقافية والاجتماعية والرياضية وقد جاء الترتيب النهائي على النحو التالي:

النشاط الثقافي:

المركز الاول/ اسرة صلاح الدين الايوبي
المركز الثاني/ اسرة خالد بن الوليد
المركز الثالث/ اسرة محمد بن القاسم
المركز الرابع/ اسرة طارق بن زياد

ذ النشاط الاجتماعي:

المركز الاول/ اسرة محمد بن القاسم
المركز الثاني/ اسرة صلاح الدين الايوبي
المركز الثالث/ اسرة طارق بن زياد
المركز الرابع/ اسرة خالد بن الوليد

النشاط الرياضي:

يمارس طلاب المركز الانشطة الرياضية المختلفة ـ كرة القدم ـ الكرة الطائرة ـ كرة السلة ـ تنس الطاولة ـ اضافة الى لعبة الكاراتيه والتي يشرف على تدريبها بطل المملكة اللاعب عمر العلي.

وقد جاءت النتائج النهائية للنشاط الرياضي على النحو التالي:

كرة القدم:

محمد بن القاسم ـ صلاح الدين الايوبي ـ خالد بن الوليد ـ طارق بن زياد

كرة اليد:

الأول/ طارق بن زياد ـ الثاني/ محمد بن القاسم ـ الثالث/ خالد بن الوليد ـ الرابع/ صلاح الدين الايوبي

● الكرة الطائرة:

الاول/ خالد بن الوليد ـ الثاني/ صلاح الدين الايوبي ـ الثالث/ طارق بن زياد ـ الرابع/ محمد بن القاسم

● كرة السلة:

الأول/ اسرة صلاح الدين الايوبي ـ الثاني/ اسرة طارق بن زياد ـ الثالث/ اسرة محمد بن القاسم ـ الرابع/ اسرة خالد بن الوليد.

تنس الطاولة:

في الزوجي:

الأول/ طارق بن زياد ـ الثاني/ صلاح الدين الايوبي ـ الثالث/ محمد بن القاسم ـ الرابع/ خالد بن الوليد

في الفردي:

الأول/ صلاح الدين الايوبي ـ الثاني/ طارق بن زياد ـ الثالث/ محمد بن القاسم ـ الرابع/ خالد بن الوليد

ومكتبة داخلية

ويوجد بالمركز مكتبة عامة يقام فيها ليليا درس علمي يقوم به احد الاساتذة بالمركز.

كما تقام دروس خاصة عصر كل يوم في السيرة والفقه والتجويد وتحوي المكتبة العديد من الكتب الدينية والثقافية والعلمية ويقطنها طلاب المركز يوميا ولها امناء بشكل دوري على حسب الاسر الاربع بالمركز.

مسابقة في البحوث

هذا ويضيف الاستاذ نبيل المحيسن امين عام مركز جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالاحساء بأن المركز قد طرح مسابقة البحوث والملخصات لجميع طلبة المراكز والفتيات من خارجه للمشاركة في تلك المسابقة على ان يقدم كل فرد مشارك المجموعة الكاملة في كل مسابقة من المراحل المختلفة الابتدائي والمتوسط والثانوي والجامعي. والمسابقات على النحو التالي:

المرحلة الابتدائية او الاشبال:

١ـ جمع عشرة من الاناشيد الاسلامية المختارة وخمسة من الادعية المأثورة

٢ـ تلخيص لثلاث قصص من قصص الجامعة

المرحلة المتوسطة:

١ـ تحدث عن خمسة من الصحابة الآتية اسماؤهم: «المرجع» صور من حياة الصحابة

ـ سعيد بن عامر «الجزء الأول»
ـ زيد الخير «الجزء الثاني»
ـ النعمان بن مقرن «الجزء الثالث»
ـ عقبة بن عامر «الجزء الرابع
ـ عتاب بن بشر «الجزء الخامس»
ـ الربيع بن زياد «الجزء السادس»

٢ـ اكتب ملخصا ادبيا للقصص الآتية ـ قبلة في الجبين ـ مهد البطولات ـ فاين الله ـ ام لا كالامهات

المرحلة الثانوية:

١ـ تحدث عن خمسة من الشخصيات الاتية:

ـ اياس بن معاوية المزني ـ المرجع/ صور من حياة التابعين ـ محمد بن سيرين
ـ الامام عبدالقادر الجيلاني ـ المرجع/ رجال الفكر والدعوة في الاسلام
ـ محمد بن عبدالقادر المبارك ـ المرجع/ علماء ومفكرون عرفتهم
ـ الشيخ عبدالعزيز بن باز ـ المرجع/ علماء ومفكرون عرفتهم
ـ حسان بن ثابت شاعر الرسول

٢ـ اكتب تلخيصا مرتبا من كتاب/ «اغاثة اللهفان من مصائد الشيطان» من صفحة ٧ ـ ٤٢ «سبعة ابواب»

المرحلة الجامعية:

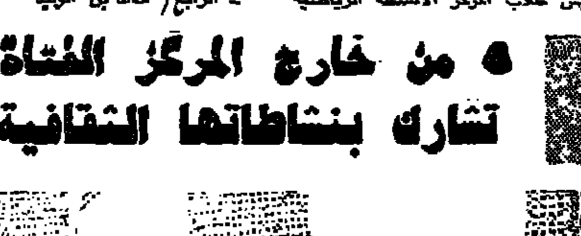
١ـ علم الاجنة في القران الكريم
٢ـ الشعر الاسلامي في العصر الحديث
٣ـ اكتب تعريفا عن ثلاث من كتب السنة الستة مع العناية بترجمة الشخصيات
٤ـ قدم تلخيصا منظما لكتاب رسالة الشباب في مهد رسالة الاسلام لعبد علوان

وقد حدد المركز العشرين من شهر شوال القادم كآخر موعد لاستلام البحوث والملخصات من مختلف المراحل الاربع السالفة الذكر.

عمرة بمكة المكرمة

هذا وبعد نهاية الفترة الأولى من مركز جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالاحساء غادر الى مكة المكرمة ثمانون طالبا في عمرة ثم ترشيحهم وستستمر عمرتهم في الديار المقدسة حتى نهاية شهر رمضان المبارك الجاري؟

● من خارج المركز الفتاة تشارك بنشاطاتها الثقافية




● لقطة لشباب يمارسون نشاطا داخل مركز صيفي

● مسابقات البحوث والملخصات تستمر للفترة الثانية لجميع المراحل

اتحاد الطائرة

يصدر جدول الدوري الممتاز للموسم القادم

اصدر الاتحاد السعودي للكرة الطائرة شروط وجدول مباريات الدور الاول للدوري الممتاز للموسم القادم ١٤٠٥/١٤٠٦هـ والذي تشارك فيه عشرة اندية هي الهلال والاتحاد والاهلي والنصر والمحيط والشباب والاتفاق والشرق والربيع والرياض وقد جاء الجدول على النحو التالي:

الفريقان	الملعب	اليوم والتاريخ	الساعة
المحيط x الشباب	صالة رعاية الشباب بالدوحة	الجمعة ٢٧/١/١٤٠٦	٦٫٣٠ مساء
الهلال x الاتفاق	ـــــــ بالدمام	" "	"
النصر x الشرق	صالة نادي الشعلة بالخرج	" "	"
الاتحاد x الربيع	صالة رعاية الشباب بجدة	السبت ٢٨/١/١٤٠٦	٤٫٠٠ عصرا
الاهلي x الرياض	ـــــــ	الجمعة ٢٧/١/١٤٠٦	٦٫٣٠ مساء
الشرق x الرياض	صالة نادي الشعلة بالخرج	الخميس ٤/٢/١٤٠٦	٤٫١٥ عصرا
الاتحاد x الاتفاق	صالة رعاية الشباب بجدة	"	٤٫١٥ "
النصر x الشباب	صالة رعاية الشباب بالدوحة	"	٤٫١٥ "
الاهلي x الربيع	صالة رعاية الشباب بجدة	الجمعة ٥/٢/١٤٠٦	٦٫٣٠ مساء
الهلال x المحيط	ـــــــ بالدمام	"	٦٫٣٠ "
الهلال x الشرق	صالة رعاية الشباب بالدوحة	الاربعاء ١٠/٢/١٤٠٦	٦٫١٥ مساء
الاتحاد x الرياض	ـــــــ بجدة	الخميس ١١/٢/١٤٠٦	٤٫١٥ عصرا
الاهلي x الشباب	ـــــــ بالدوحة	"	٤٫١٥ "
النصر x الربيع	ـــــــ	الجمعة ١٢/٢/١٤٠٦	٦٫٣٠ مساء
المحيط x الاتفاق	ـــــــ بالدمام	"	٦٫٣٠ "

الفريقان	الملعب	اليوم والتاريخ	الساعة
الهلال x الشباب	صالة رعاية الشباب بالدوحة	الاربعاء ١٧/٢/١٤٠٦	٦٫١٥ مساء
النصر x الاتفاق	ـــــــ	الخميس ١٨/٢/١٤٠٦	٥٫١٥ مساء
الاتحاد x الشرق	صالة نادي الشعلة بالخرج	الجمعة ١٩/٢/١٤٠٦	٤٫١٥ "
الربيع x الرياض	صالة رعاية الشباب بالدوحة	"	٦٫٣٠ "
الاهلي x المحيط	ـــــــ بالدمام	"	٦٫٣٠ "
الشباب x الرياض	صالة رعاية الشباب بالدوحة	الاربعاء ٢٤/٢/١٤٠٦	٦٫١٥ مساء
الاتفاق x الربيع	ـــــــ بجدة	الخميس ٢٥/٢/١٤٠٦	٤٫١٥ عصرا
الاهلي x الشرق	صالة نادي الشعلة بالخرج	الجمعة ٢٦/٢/١٤٠٦	٥٫١٥ مساء
الاتحاد x المحيط	صالة رعاية الشباب بجدة	"	٦٫٣٠ "
النصر x الهلال	ـــــــ بالدوحة	"	٦٫٣٠ "
المحيط x الرياض	صالة رعاية الشباب بالدوحة	الاربعاء ٢/٣/١٤٠٦	٦٫١٥ مساء
الشباب x الربيع	ـــــــ بجدة	الخميس ٣/٣/١٤٠٦	٤٫١٥ عصرا
الاتفاق x الشرق	ـــــــ بالدمام	"	٥٫٠٠ مساء
الاهلي x النصر	ـــــــ بالدوحة	"	٥٫١٥ "
الاتحاد x الهلال	ـــــــ	الجمعة ٤/٣/١٤٠٦	٦٫٣٠ "

الفريقان	الملعب	اليوم والتاريخ	الساعة
الاهلي x الاتفاق	صالة رعاية الشباب بجدة	الخميس ١٠/٣/١٤٠٦	٤٫١٥ عصرا
الشباب x الشرق	صالة نادي الشعلة بالخرج	الجمعة ١١/٣/١٤٠٦	٤٫١٥ مساء
المحيط x الربيع	صالة رعاية الشباب بالدمام	"	٦٫٣٠ "
الهلال x الرياض	ـــــــ بالدوحة	"	٦٫٣٠ "
الاتحاد x النصر	ـــــــ بجدة	"	٦٫٣٠ "
النصر x المحيط	صالة رعاية الشباب بالدمام	الخميس ١٧/٣/١٤٠٦	٥٫٠٠ مساء
الهلال x الربيع	ـــــــ بجدة	"	٤٫١٥ عصرا
الاتحاد x الشباب	ـــــــ بالدوحة	الجمعة ١٨/٣/١٤٠٦	٦٫٣٠ مساء
الاتفاق x الرياض	ـــــــ بالدمام	"	٦٫٣٠ "
الاهلي x الهلال	ـــــــ بجدة	"	٦٫٣٠ "
النصر x الرياض	صالة رعاية الشباب بالدوحة	الاربعاء ٢٣/٣/١٤٠٦	٦٫١٥ مساء
الهلال x الربيع	ـــــــ بجدة	الخميس ٢٤/٣/١٤٠٦	٤٫١٥ عصرا
المحيط x الشرق	صالة نادي الشعلة بالخرج	"	٥٫٠٠ مساء
الشباب x الاتفاق	صالة رعاية الشباب بالدمام	الجمعة ٢٥/٣/١٤٠٦	٦٫٣٠ "
الاهلي x الاتحاد	ـــــــ بجدة	"	٦٫٣٠ "

بحضور رئيس بلدية نجران

الفرسان يتوج بطلا لدورة نجران التنشيطية

نجران/ علي عون اليامي:

بحضور رئيس بلدية منطقة نجران سليمان العبدالله السليمان ومدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بنجران احتفل نادي نجران الرياضي باختتام دورته التنشيطية لسداسيات كرة القدم والتي نظمها بمناسبة السنة الدولية للشباب وتنشيطا للحركة الرياضية خلال الشهر الكريم وقد اقيم قبل المباراة النهائية مسابقة لالعاب القوى لمسافة ٨٠٠م حيث جاء لاعب المنتخب صالح مبارك سعد في المركز الاول مسجلا رقما قياسيا له زمنه ٤٠ر١ دقيقة وجاء اللاعب حسين احمد مرشد من نادي نجران في المركز الثاني مسجلا رقما قياسيا له زمنه ٥٧ر١ دقيقة.

وفي سباق ١٥٠٠م سجل الثلاثة المتسابقون الاوائل ارقاما قياسية على النحو التالي:

الاول صقع مبارك سعد وزمنه ٤ر١ دقيقة.

الثاني حسين احمد مرشد وزمنه ٣ر٤دقيقة.

الثالث عبدالله المكرمي وزمنه ٥ر٤دقيقة.

بعد ذلك اقيمت المباراة النهائية بين فريقي الشباب والفرسان (أ) وقد انتهى الوقت الاصلي من المباراة بتعادلهما بهدف لكل منهما وعمد الحكم الى ضربات الجزاء الترجيحية لتنتهي المباراة بفوز الفرسان باربعة اهداف مقابل ثلاثة اهداف.

بعد ذلك بدا الحفل الختامي باي من الذكر الحكيم فكلمة مجلس ادارة نادي نجران القاها نائب رئيس النادي المهندس صالح هشلان ثم تفضل رئيس بلدية منطقة نجران بتوزيع الكؤوس والجوائز التقديرية على الفرق الفائزة واللاعب المثالي والفريق المثالي وقد اختير فريق الطولف فريقا مثاليا واختير اللاعب فهيد الصقري من بلدية منطقة نجران احسن لاعب بالدورة من بين ٣١ لاعبا مشاركا واختير اللاعب محمد مبارك سعد احسن حارس مرمى وحصل على كاس خاص مقدم من جريدة الرياض ممثلة في دنيا الرياضة وانتهى الحفل الساعة الواحدة صباحا في جو رائع وجميل وحشد جماهيري غفير.

الاتحاد الدولي يبحث دفع الحظر عن الاندية الانجليزية

لندن ـ اف.ب:

ذكرت صحيفة (لندن ديلي ميل) يوم الاثنين الماضي ان الحظر الذي اتخذ على المستوى العالمي ضد اندية كرة القدم الانجليزية اثر المباراة النهائية في كأس اوروبا للاندية ابطال الدوري قد يرفع اعتبارا من الشهر القادم.

وذكرت الصحيفة ان جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم استغل فيما يبدو اجتماع الاتحاد المنعقد حاليا في دبلن للاجتماع سرا وهو موضوع لم يكن مدرجا في برنامج الاتحاد مع مسئولي كرة القدم الانجليز.

وقد المح هافيلانج اثر هذه المباحثات الى ان دورة استثنائية للاتحاد ستعقد في شهر يوليو (تموز) القادم في زيوريخ وذلك للعمل على رفع الحظر المفروض على الاندية الانجليزية على المستوى العالمي.

وكان الاتحاد قد اتخذ هذا الاجراء بعد مأساة هيسيل في حين قررت الاتحادات الاوروبية لكرة القدم من جانبها تعليق اشتراك الاندية الانجليزية في البطولات الاوروبية الى اجل غير مسمى.

ومن المقرر ان يبحث مصير نادي ليفربول اليوم الخميس.

خاص للخراشي:

البصاص وسراج فريج وعلي حسين يلعبون في الحواري!!

ثلاثة من نجوم منتخبنا للناشئين وهم مروان البصاص وسراج فريج من نادي الاتحاد.. وعلى حسين مهاجم الاهلي والذين حققوا للمملكة كأس آسيا للناشئين بعد مشاركتهم للمنتخب في البطولة الآسيوية التي اقيمت في قطر.

هؤلاء الثلاثة اعلنوا استعدادهم لتمثيل المملكة في كأس العالم التي ستقام في الصين على طريقتهم الخاصة.. حيث لعبوا في كل ملاعب الحواري.. ولم يفتهم اي دوري حواري في جدة منذ بداية شهر رمضان المبارك الا وشاركوا فيه مستعرضين فيه عضلاتهم ومعرضين انفسهم للاصابة خاصة وان الملاعب التي يلعبون عليها غير صالحة للعب الامر الذي قد يحرمهم من مشاركة المنتخب.

لكن هذه عدم مسئولية وعدم تقدير للواجب الوطني الذي ينتظر منهم الكثير.. تشاركهم في ذلك انديتهم التي لم تحاول منعهم من ملاعب الحواري.

هذا ما يجب ان يعرفه الكابتن محمد الخراشي مدرب منتخب المملكة للناشئين عن لاعبيه قبل ان يدخل بهم كأس العالم في الصين.. وما يجب ان يعرفه جمهورنا الكريم عن بعض اللاعبين الذين لا يعرفون قدر المسئولية الملقاة عليهم وليت لاعبينا يحتفظون بجهدهم للمنتخب بدلا من اضاعته في ملاعب الحواري والتي مازالت تجري في دمهم حتى الآن كما يبدو.

●●●

عادل عبدالفتاح يدرب سلة الوحدة

جدة مندوب الرياض/

يطير هذا الاسبوع الى القاهرة الاستاذ الياس كتتاب عضو مجلس ادارة نادي الوحدة والعضو المسئول عن كرة السلة بالنادي وذلك للتعاقد مع مدرب ليتولى تدريب فريق السلة الاول بالوحدة وذلك خلفا لمدرب الفريق السابق حسنين عمران الذي تعرض لاصابة في قدمه منعته من الاستمرار في عمله كمدرب للفريق.

وحول المدرب القادم يقول الاستاذ الكتتاب للصفحة بان مدرب الوحدة الجديد لم يتم تحديد اسمه حتى الآن وقال بان امامه عددا من الاسماء لابرز المدربين المصريين المعروفين عادل عبدالفتاح مدرب فريق الزمالك.. والكابتن تحسين عثمان مدرب فريق الجزيرة والكابتن احمد نصر مدرب نادي النصر السابق وهناك اسماعيل سليم الذي درب فريق الاهلي بالامارات.

واضاف قائلا بانني اتمنى ان اصل الى اتفاق مع الكابتن عادل عبدالفتاح مدرب الزمالك ليدرب الوحدة.

وحول راتب المدرب القادم قال الكتتاب.. باننا اتفقنا في الادارة على ان ندفع راتبا لمدرب السلة لا يزيد عن عشرة الاف ريال.

●●●

○ الوادي الاخضر يختتم دورته التنشيطية

وادي الدواسر/ مكتب الرياض/ ناصر الحمدان/

اختتمت مساء الجمعة الماضي دورة الوادي الاخضر من وادي الدواسر التنشيطية في سباعيات كرة القدم والتي استضافها النادي على ملعبه بالخماسين بمشاركة واحد وخمسين فريقا.

وقد جرت المباراة الختامية بين فريق الوادي الاخضر (أ) وفريق الجالية السودانية وانتهت لصالح الوادي الاخضر ١/٣ محققا بذلك كأس الدورة.

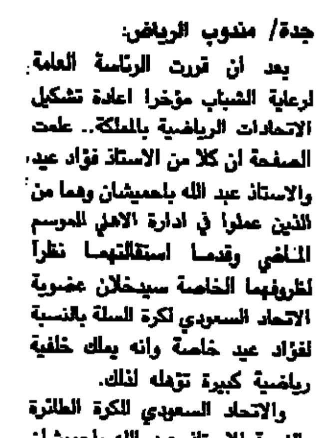
● لم نكن نتمنى ان تصل الامور الى ما وصلت اليه من خشونة وركل ورفس وتشابك بين اللاعبين تحول بعد ذلك بين جماهير الفريقين اما كيف حصل هذا فاليكم القصة:

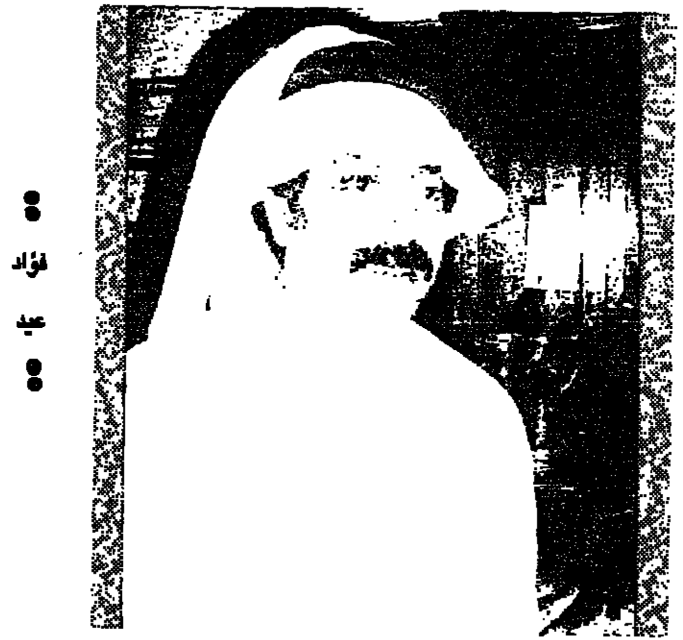
المباراة بين الصحاري (أ) والوادي جـ انتهى شوطها الاول بالتعادل السلبي وفي اواخر الشوط الثاني حصل احتكاك بين لاعبين اثنين من الفريقين تطور الى تشابك بالايدي مما ادى الى تدخل الجماهير المتعصبة وغير الواعية من الناديين.

وهنا تحول الملعب الى كتلة بشرية لم يعد يشاهد من خلالها سوى الكراسي والاحجار وهي تتطاير في السماء..

المهم انه تم تدارك الامر وفي الوقت الضائع وحضرت فرقتان من الدوريات والنجدة والتي ما ان وصلت حتى خيم هدوء غريب وبراءة اغرب على وجوه الجماهير واللاعبين ايضا وانتهى الامر كما بدأ وتم طرد الفريقين واستكملت الدورة.

فؤاد عيد وباحميشان في اتحادي السلة والطائرة





فؤاد عيد

جدة/ مندوب الرياض:

بعد ان قررت الرئاسة العامة لرعاية الشباب مؤخرا اعادة تشكيل الاتحادات الرياضية بالمملكة.. علمت الصفحة ان كلا من الاستاذ فؤاد عيد والاستاذ عبد الله باحميشان وهما من الذين عملوا في ادارة الاهلي الموسم الماضي وقدما استقالتهما نظرا لظروفهما الخاصة سيدخلان عضوية الاتحاد السعودي لكرة السلة بالنسبة لفؤاد عيد خاصة وانه يملك خلفية رياضية كبيرة تؤهله لذلك.

والاتحاد السعودي للكرة الطائرة بالنسبة للاستاذ عبد الله باحميشان والذي كان مسؤولا عن الكرة الطائرة الاهلاوية وكان ايضا احد اللاعبين البارزين على مستوى المملكة في نفس اللعبة.

واذا ما تم ذلك فان اتحادي السلة والطائرة قد حققا مكسبا كبيرا بضم هذين العضوين اللذين عرف عنهما النشاط والحماس.

في العاشر من الشهر الحالي..

الكوكب يبدأ تمارينه.. ومعسكر خارجي في الشهر القادم



الكوكب/ قدم

الخرج/ مكتب الرياض: عبد الله العميرة

تقرر ان تبدأ في العاشر من شهر شوال الحالي تمارين فريق كرة القدم بنادي الكوكب تحت اشراف مساعد المدرب ناصر العليوي على ملعب نادي الشعلة في الخرج.

وقد صرح العليوي لدنيا الرياضة، بان تلك التمارين التي سيجريها الفريق انما تعتبر استعدادات مسبقة لفترة اعداد متكاملة ستكون مع بداية شهر ذي القعدة تحت اشراف مدرب الفريق / جير بلوك والذي سيكون قدومه للخرج في منتصف شهر شوال تقريبا.

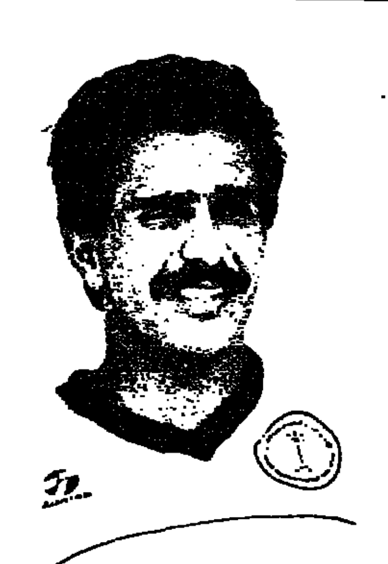
وفترة الاستعداد تلك اعد لها برنامج خاص مبسط يهدف الى تجمع اللاعبين واعطائهم تمارين لياقة.

وحول المعسكر الذي ينوي النادي اقامته قال:

ان هناك معسكرا خارجيا للفريق سيكون في هولندا او في احدى دول الخليج وسيبدأ في ١٢/١ .. وسيكون تحديد مقر المعسكر قريبا من قبل ادارة النادي.

السبت القادم يبدأ معسكر منتخب المملكة للناشئين لكرة القدم

○ الخراشي للصفحة: في بداية المعسكر سوف يكون التركيز على الاعداد البدني واللياقي للاعبين



● محمد الخراشي

كتب/ ابراهيم الجريسان:

يبدأ يوم السبت القادم الموافق للرابع من شهر شوال المعسكر الداخلي لمنتخب المملكة للناشئين في كرة القدم وذلك ببيوت الشباب بالرياض .. وذلك تحت قيادة المدربين الوطنيين الثلاثة: محمد الخراشي مدربا وحمد الخاتم وحمود السلوه مساعدين للمدرب.. وثلاثين لاعبا تم اختيارهم من مختلف اندية ومناطق المملكة استعدادا للمشاركة في كأس العالم للناشئين والذي سيقام بالصين

التركيز على الاعداد البدني واللياقي

وقد تحدث للصفحة المدرب الوطني محمد الخراشي بأن البداية ستكون مركزة على الاعداد البدني واللياقي للاعبين .. وستكون التدريبات على فترتين صباحية على صالة ملعب الملز ... ومسائية على ملعب الصائغ لوجود الزراعة الطبيعية وستكون تلك التدريبات مركزة بسبب المدة الطويلة التي مرت على اللاعبين وانقطاعهم عن التدريبات.

معسكر خارجي

واضاف الخراشي بأنه بعد ذلك سيكون هناك معسكر خارجي لم يتحدد مكانه بعد سيكون خلال الفترة من الخامس عشر او من العشرين من شهر شوال وسيكون اما في هولندا او البرتغال او بلجيكا وسنلعب خلاله سبعة لقاءات ودية مع اقوى الفرق والمنتخبات الموجودة في البلد الذي سنعسكر فيه.

ثلاثون لاعبا بالمعسكر

وكما اسلفنا بأن المعسكر يضم ثلاثين لاعبا تم اختيارهم من مختلف الاندية والمناطق وسيختار منهم الصفوة ١٨ لاعبا وهم العدد المسموح به في نهائيات كأس العالم وسيكون التركيز بطبيعة الحال على افضل اللاعبين حسب المراكز وحسب ظروف المنتخب. واما لاعبو المعسكر فهم:

وليد محمد الباز ـ نواف صالح مبارك ـ منصور محمد العساف ـ سمير احمد عياد ـ خالد محمد الشهراني ـ حمد عبدالعزيز الدغيم ـ عبدالرحمن علي الرومي ـ حسن محمد عبدربه ـ فهد ناصر العشيوي ـ محمد منصور قابور ـ سراج خريج عتيق ـ منصور حسين دغريري ـ مصطفى ادريس بلال ـ محمد عبدالله القيثامي ـ صبري عبدالعزيز ابوالذهب ـ خالد عبدالرحمن الدوسري ـ عادل سلمان الدوسري ـ غازي مبارك ابوديس ـ عبدالعزيز محمد الرزقان ـ جميل صالح المولد ـ خالد عبدالله منسي ـ فهد محمد الحميد ـ سعدون حمود خليفة ـ ناصر ابراهيم الفهد ـ صالح ناصر نجراني ـ بوشل عبداللطيف البوشل ـ مروان مصطفى بصاص ـ علي حسين دغريري ـ عبدالله موسى النفيسة ـ محمد عيسى خميس.

صغارنا في المجموعة الثالثة

المعروف ان منتخبنا للناشئين في كرة القدم قد اوقعته القرعة في المجموعة الثالثة في تصفيات كأس العالم النهائية للناشئين والتي ستقام بالصين خلال شهر اغسطس القادم وتضم/ نيجيريا وايطاليا والفائز الثاني من امريكا الوسطى اضافة الى السعودية وستقام مباريات تلك المجموعة في مدينة داليان ـ اما بقية المجموعات فهي:

ـ المجموعة الاولى وتضم منتخبات: الصين ـ بوليفيا ـ وغينيا والولايات المتحدة الامريكية وستقام مبارياتها في بكين.

ـ المجموعة الثانية وتضم/ الارجنتين ـ المانيا الغربية ـ استراليا ـ الكونغو ـ وستقام مبارياتها في مدينة شنغهاي

دولتان عربيتان خليجيتان

ومما يذكر انه قد وصلت الى النهائيات فقط دولتان عربيتان خليجيتان هما السعودية وقطر وعيون العرب تترقب الانجازات الجديدة للكرة العربية على المستوى العالمي وفي كأس العالم للناشئين لاول مرة وكلنا امل ان يحققا الاماني العربية ويثبتا قدوم الكرة العربية من القاعدة الاساسية وهم النشء واختتم الخراشي حديثه:

اتمنى من الله العلي القدير ان يوفق منتخبنا والمنتخب القطري في تلك النهائيات وان نقدم المستوى الذي يعكس مدى تطور اللعبة لدينا في السعودية وفي قطر والخليج ولدى العرب عامة..

وذكر الخراشي بأن منتخبنا مؤهل لان يقدم مستوى جيدا يعطي الفكرة الصحيحة والانطباع الحسن الى ماوصلت اليه الكرة السعودية في الفترة الاخيرة امام المنتخبات العالمية في كأس العالم للناشئين وبالتوفيق.

الرياضيون في العيد | اجماع على جمال العيد في المملكة

بطاقات معايدة الى جميع الرياضيين من نجومهم

يحتفل المسلمون هذه الايام بعيد الفطر المبارك بعد ان مّن الله عليهم بصيام الشهر الفضيل.

وفي هذه الايام المباركة تسمو النفوس وتتجدد العلاقات وتزداد الاواصر قوة وتلاحما. ويبتهل الجميع الى المولى العلي القدير ضارعين اليه بان يديم الله نعمة الامن والاستقرار على بلدنا الحبيب وان يوحد المسلمين على كلمة التقوى.

والرياضيون جزء من هذا المجتمع يشعرون بشعوره ويتفاعلون معه.

وفي هذه اللقاءات نستضيف عددا من الرياضيين لنتعرف على مشاعرهم بهذه المناسبة.



● هذال الدوسري ● عبدالله الدعيع



● عمر بلخشوين

● طلال صبحي

«يحيى عامر»

● يحيى عامر لاعب وسط الاهلي ولاعب المنتخب الاول.. والذي سألناه عن ذكرياته مع عيد الفطر.. كيف يقضي ايامه.. ما هو برنامجه اليومي..

فيقول يحيى عامر: للعيد في نفسي الكثير من الذكريات الجميلة خاصة عندما اقضي العيد في مدينة جدة.. وبكل ما فيها من عادات جميلة وتقاليد شعبية لها اكبر الاثر في نفسي.

والعيد بلا شك رمز للمحبة والتصافي.. واجتماع القلوب على بساط الحب.. والعيد فرصة كبيرة لكي يلتقي الجميع وينسوا ما بينهم من خلافات واحقاد وكراهية لان هذا يتنافى مع اهداف العيد الحقيقية.. وان شاء الله يحقق العيد اهدافه.. وابعث من صفحتكم الى كل الرياضيين بالمملكة احر التهاني القلبية.. وان شاء الله يحقق الشعب السعودي كل ما يصبو اليه تحت قيادته الرشيدة.

اما عن برنامجي في العيد.. فهي صلاة العيد ثم قضاء الوقت مع الاهل والاقارب.. وزيارة الاصدقاء والاحبة المتواجدين في جدة.. واحيانا لابد من استخدام الهاتف لتهنئة الاصدقاء من خارج جدة.

وكذلك لابد من مشاركة الاطفال افراحهم واشعارهم بالعيد.. والخروج معهم بعد المغرب للمتنزهات والكورنيش.

«اسماعيل الحكمي»

● اما اسماعيل الحكمي.. مهاجم نادي الاتحاد ولاعب المنتخب الاول فانه يصف شعوره في العيد ويقول للصفحة بان فرحته هذا العام «فرحتان» الفرحة الاولى بانضمامه للمنتخب الاول.. والفرحة الثانية هي دخول عيد الفطر وان شاء الله تكون الفرحة الثالثة هي.. اهداؤنا بطولة كأس العرب لجماهيرنا الرياضية باذن الله.

وشعوري عن العيد لااستطيع ان اصفها خاصة وان عيد الفطر يأتي بعد ان استطاع الانسان ان يؤدي واجبا اسلاميا وهو «الصوم» وهذه هي الفرحة الحقيقية لعيد الفطر.. بل والحكمة منه ايضا اما عن عيد الفطر فانه يذكرني بأيام الطفولة عندما كنا نشعر بحلاوة العيد وفرحته.. وطبعا لان شعور الانسان الآن اختلف.. لان لكل مرحلة من عمر الانسان اسلوبا يعبر به عن فرحته.

وانا في العيد حريص على ان اقضي معظم وقتي مع الاهل. وهذا لايعني انني لاازور الاصدقاء.. ولكن كما يعرف الجميع فاننا مطالبون بالعودة الى الطائف لاستكمال الاستعداد لكأس العرب القادمة ولهذا لابد ان يقضي الواحد منا جل وقته بين اهله.

«طلال صبحي»

● اما جناح الاهلي والمنتخب الاول طلال صبحي فانه يقول عن عيد الفطر.. بانه فرحة عارمة لابد وان يعبر بها كل انسان عن فرحته.. ولكن انا مازلت ضد الاسراف والترف الزائد.. وان يتحمل الانسان او رب الاسرة فوق طاقته.. لان العيد ليس ان يفعل الانسان ذلك.

كل يعبر عن فرحته وبهجته حسب امكاناته وقدرته وهذا هو العيد في نظري.

العيد في جدة يذكرني باشياء كثيرة احبها. فمن الصعب ان يقضي الانسان العيد خارج المدينة التي عاش فيها منذ صغره.. وبعيدا عن مجتمعه واهله واصدقائه وفي العيد يعجبني تقارب الناس وتبادلهم للزيارات وهذا ما اتمنى استمراره طوال العام.. وان نجعل من كل العام عيدا.. لان الحب والتقارب الترابط ليس حكرا على العيد .. وليتنا نتعلم من العيد الدروس في حياتنا اليومية.. وما يجب ان نكون عليه كافراد مجتمع واحد.

زيارة الاقارب والاصدقاء واجبة.. وانا ليس لي برنامج معين اسير عليه .. لكنني حريص على الالتقاء بكل الاصدقاء في امسيات العيد لتبادل الاحاديث والقفشات واعادة الذكريات الجميلة.

وعبر جريدة (الرياض).. ابعث بتحياتي الى كل مواطن سعودي ولكل رياضي سعودي بهذه المناسبة السعيدة..

واللهم اجعل كل ايامنا اعيادا وافراحا.. آمين.

(عمر باخشوين)

● عمر عبدالله باخشوين مهاجم الاتفاق والمنتخب:

انطباعاتي انطباعات ملؤها الفرح والتفاؤل بعيد سعيد نسأل الله العلي القدير ان يعيده على الامتين العربية والاسلامية باليمن والبركات.. وهنا اود ان ارفع اسمى آيات التهاني الى والدنا صاحب الجلالة الملك فهد المفدى والى سمو ولي عهده الامين والى سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء والى سمو امير الشباب والى الشعب السعودي النبيل.

سأقضي العيد بين مكة والطائف.

● لم يسبق لي قضاء العيد خارج الوطن الحبيب ولا اعتقد ان اي مواطن سعودي يتعمد قضاء العيد خارج وطنه الا من حكمت عليه الظروف بذلك.

ابعث بالتهنئة الى جميع الاهل والاقارب والاصدقاء والى جميع ابناء هذا الوطن الغالي. وكل عام وانتم بخير.

● اعتقد ان البون شاسع بين قضاء العيد داخل المملكة وقضاء العيد خارجها.. وكما قلت لايقضي العيد خارج وطنه الا انسان مضطر لذلك.

- لايوجد موقف طريف يستحق الذكر.

● اسماعيل حكمي

(عبدالله الدعيع)

- عبدالله عبد العزيز الدعيع حارس مرمى الطائي والمنتخب الوطني.

● انا كأي انسان يعيش في هذا الوطن الغالي ويستقبل العيد بكل الفرحة والسرور.. واتمنى من الله عز وجل ان يعيده علينا وعلى جميع المسلمين اعواما واعواما وان يجعل ايامنا كلها اعياد.

● اول ايام العيد سأقضيها في حائل ثم بالطائف.

- لا.. لم يسبق لي قضاء العيد في الخارج ولا اؤيد قضاء الانسان للعيد خارج حدود الوطن.

ابعث بالتهنئة الى اهلي وجميع اقاربي واصدقائي ثم الى كل من يعيش على تراب هذه الارض الطاهرة وعساكم من عواده.

(هذال الدوسري)

- هذال شاقي الدوسري لاعب هجوم نادي الهلال بالرياض والمنتخب الوطني.

بكل السرور والغبطة والحب والتفاؤل نستقبل هذا العيد السعيد بعد ان مّن الله علينا بصيام شهر رمضان المبارك وقيامه ونسأل الله العلي القدير ان يعيده علينا وعلى امتنا الاسلامية باليمن والبركات.

● لن اسافر بل سأقضي العيد بين الرياض بالطائف.

● لم يسبق لي قضاء العيد خارج المملكة ولن يحدث ذلك ان شاء الله فطعم العيد لايلذ ولا يحلو الا في المملكة والانسان حر في حياته الخاصة ولكن في رايي الشخصي انه لاتوجد الرغبة لدى اي مواطن لقضاء العيد في غربة عن وطنه الا من اضطر لذلك.

ارفع التهاني الى كل مسلم في اصقاع المعمورة والى الاهل والاقارب والاصدقاء والى مقام حضرة صاحب الجلالة والى سمو ولي العهد وسمو النائب الثاني والى اميرنا المحبوب فيصل بن فهد وكل عام وانتم بخير وكل سنة وانتم طيبين.

● لامجال للمقارنة بين ذلك حيث ان الغربة عن الوطن بطبيعتها صعبة فما بالك بالغربة في مثل هذه المناسبة السعيدة التي يحتاج الانسان فيها لان يكون بين اهله واقاربه وذويه واصدقائه ليقضي اسعد اللحظات معهم كما هو حال العيد.

● المواقف كثيرة ولكن لااتذكر موقفا معينا يستحق الذكر في هذه اللحظة بالذات.

احمد الصغير بعد عودته من البرازيل

● انا جاهز للمشاركة في الموسم القادم.. وبعد ذلك اعلن اعتزالي

● تأثرت لعدم مشاركتي في كأس الخليج.. وأملي كبير في بطولة الاندية العربية



● احمد الصغير ● امين دابو

● جدة - خالد قاضي:

عاد مؤخرا الى جدة قادما من البرازيل لاعب الاهلي المخضرم وصانع العابه اللاعب احمد الصغير وذلك بعد ان قضى هناك اربعة اسابيع استكمل فيها مرحلته العلاجية وذلك بعد تعرضه للغضروف في بداية الموسم الماضي الامر الذي منعه من مشاركة فريقه الاهلي مباريات كأس اندية الخليج وبقية مباريات الموسم.

الصفحة التقت بنجم الاهلي (احمد الصغير) في السطور القادمة فقال احمد:

- احمد الله تعالى ان من علي بالشفاء بعد الظروف التي تعرضت لها وهي الاصابة والتي منعتني من مشاركة زملائي معظم مباريات الموسم الماضي كما اشكر جماهير الاهلي وادارته واعضاء شرفه والذين احاطوني بالكثير من الرعاية والاهتمام.. مما خفف كثيرا من آلام الاصابة .. وكان تأثري بالبعد عن مشاركة فريقي من تأثري بالاصابة.. ولكن شعوري باهتمام الجميع ساعدني كثيرا في تلك المرحلة..

- بداية الاصابة كانت شعوري في احدى مباريات الدوري بألم في الركبة.. وبعد الكشف اتضح ان لدي غضروف.. وفعلا دخلت مستشفى الحرس الوطني بجدة واجريت العملية هنا.. وكان سفري للبرازيل لاستكمال العلاج واجراء بعض التمارين التي تساعدني على العودة للكرة.. من عدي طبيعي مكثف وتمارين رياضية بالكرة احيانا وبدونها احيان أخرى..

● معنى ذلك انك جاهز للمشاركة في مباريات الموسم القادم.

- وبكل الاصرار والعزيمة يقول احمد الصغير.. نعم سأعود وسوف العب للنادي الذي قدم لي الكثير .. وان شاء الله نحقق بطولة الاندية العربية وان نحافظ عليها (سعودية) كما فعل زملائي وحققوا كأس الخليج بعد فوزهم على العربي الكويتي ٢/١.. المهم ان يحمينا الله من شر الاصابة وان يحمي جميع اللاعبين في كل الاندية.. لان الابتعاد عن الكرة شيء صعب على اي لاعب..

● وماذا عن الاعتزال.. الم تفكر فيه؟

- انا سألعب الموسم القادم فقط.. ولن استطيع ان استمر مع كرة القدم اكثر من ذلك.. لكل لاعب طاقة وجهد معين لا يمكن ان يتجاوزهما.. ولابد ان يعتزل اللاعب وهو قادر على العطاء.. لان الجمهور لا يرحم مثلا امين دابو اعتزل في توقيت مناسب جدا.. ولذلك فان جميع الجماهير تذكره بالخير دائما..

وكما ذكرت لك.. فانني سأعلن اعتزالي بعد نهاية الموسم القادم.. وستكون وجهتي الى التدريب باذن الله.

- وعن وجوده بالبرازيل اثناء الفترة العلاجية يقول الصغير.. لقد التقيت بساتانا هناك والذي لقيت منه كل ترحيب وعناية.. وحضرت لاكثر من مرة تدريب المنتخب البرازيلي.. واتمنى ان توفق جهود المسئولين في النادي لاعادة هذا المدرب القدير للفريق من جديد.. وهو يملك شعبية جارفة بين جماهير الكرة في البرازيل..

اندية المملكة تتأهب لدورة الصعود في الكرة الطائرة

١٩ ناديا من اندية المملكة تشارك.. في الدورة



كتب/ ابراهيم الجريسان:

تستعد اندية المملكة للدرجة الثانية في الكرة الطائرة للدورة التصنيفية للاندية للصعود للدرجة الاولى في اللعبة والتي ستبدأ في السادس عشر من شهر شوال وتستمر حتى الخامس عشر من شهر ذي القعدة القادم في تصفياتها التمهيدية وسيحدد فيما بعد موعد التصفيات النهائية لابطال المجموعات هذا ويشارك في التصفيات تسعة عشر ناديا هي: هجر - الجيل - الجبلين - الاخدود - الهداية - التوباد - العروبة - الجواء - مضر - وج - الامل - التهامي - عكاظ - السراة - النخيل - الوديعة - الشعلة - احد - الوطني..

وقد قسمت تلك الاندية الى اربع مجموعات كالتالي:

● المجموعة الاولى وتضم اندية كل من: الجيل - الاخدود - الهداية - التوباد.

● المجموعة الثانية وتضم اندية كل من: هجر - التهامي - السراة - الامل - عكاظ..

● المجموعة الثالثة وتضم: الوديعة - الوطني - احد - الشعلة - النخيل.

● المجموعة الرابعة وتضم: الجبلين - الجواء - العروبة - مضر - وج.

● هذه اقوى الفرق ●

ومما يذكر ان هناك اندية تعتبر من اقوى الفرق المرشحة للصعود للدرجة الاولى ومن بينها: هجر - عكاظ - الوديعة - الجبلين - الجيل - احد - والنخيل.

وهناك اندية اخرى تملك لاعبين ذوي مهارات عالية وجديرين بقيادة فرقهم للصعود لاندية الدرجة الاولى في الكرة الطائرة

الجدير بالذكر ان هجر والنخيل كانا تأهلا في الموسم الماضي في الادوار النهائية ولكنهما لم يصعدا لاندية الدرجة الاولى رغم انهما من اقوى الفرق بل صعد الصفا والرائد.. وحققا نتائج جيدة في دوري الدرجة الاولى للموسم المنصرم.

● جدول المباريات ●

وهذا بيان بجداول المجموعات الاربع:

المجموعة الاولى: الجيل - الاخدود - الهداية - توباد

الفرق المتبارية		الملعب	اليوم التاريخ	الساعة
الجيل	توباد	المركز الرياضي بالاحساء	١٤٠٤/١٠/١٦ ـ ٤ر	عصرا
الاخدود	الهداية	صالة رعاية الشباب بالدمام	١٤٠٥/١٠/١٦ ـ ٤ر	عصرا
الجيل	الهداية	صالة رعاية الشباب بالدمام	١٤٠٥/١٠/٢٣ ـ ٤ر	عصرا
توباد	الاخدود	صالة نادي الشعلة بالخرج	١٤٠٥/١٠/٢٣ ـ ٤ر	عصرا
الجيل	الاخدود	المركز الرياضي بالاحساء	١٤٠٥/١١/١ ـ ٤ر	عصرا
الهداية	توباد	صالة رعاية الشباب الدمام	١٤٠٥/١١/١ ـ ٤ر	عصرا

المجموعة الثانية: التهامي - هجر - السراة - الأمل - عكاظ

الفرق المتبارية		الملعب	اليوم التاريخ	الساعة
هجر	عكاظ	صالة المركز الرياضي بالاحساء	١٤٠٥/١٠/١٦ ٦ر٣٠	مساء
السراة	الامل	المركز الرياضي بالطائف	١٤٠٥/١٠/١٦ ـ ٤ر	عصرا
التهامي	عكاظ	المركز الرياضي بجيزان	١٤٠٥/١٠/٢٣ ـ ٤ر	عصرا
هجر	السراة	المركز الرياضي بالطائف	١٤٠٥/١٠/٢٣ ـ ٤ر	عصرا
التهامي	السراة	المركز الرياضي بجيزان	١٤٠٥/١١/١ ـ ٤ر	عصرا
السراة	عكاظ	المركز الرياضي بالطائف	١٤٠٥/١١/١ ـ ٤ر	عصرا
التهامي	السراة	المركز الرياضي بالطائف	١٤٠٥/١١/٨ ـ ٤ر	عصرا
الامل	هجر	المركز الرياضي بالاحساء	١٤٠٥/١١/٨ ـ ٤ر	عصرا
التهامي	هجر	المركز الرياضي بالاحساء	١٤٠٥/١١/١٥ ـ ٤ر	عصرا
الامل	عكاظ	المركز الرياضي ببريدة	١٤٠٥/١١/١٥ ـ ٤ر	عصرا

المجموعة الثالثة: الوديعة - احد - الوطني - الشعلة - النخيل

الفرق المتبارية		الملعب	اليوم التاريخ	الساعة
احد	النخيل	المركز الرياضي بالمحالة بأبها	١٤٠٥/١٠/١٦ ـ ٤ر	عصرا
الوطني	الشعلة	صالة نادي الشعلة بالخرج	١٤٠٥/١٠/١٦ ـ ٤ر	عصرا
الوديعة	النخيل	المركز الرياضي بالمحالة ابها	١٤٠٥/١٠/٢٣ ـ ٤ر	عصرا
احد	الوطني	صالة رعاية الشباب بالمدينة	١٤٠٥/١٠/٢٣ ـ ٤ر	عصرا
الوديعة	الشعلة	نادي الشعلة بالخرج	١٤٠٥/١١/١ ـ ٤ر	عصرا
الوطني	النخيل	المركز الرياضي بالمحالة ابها	١٤٠٥/١١/١ ـ ٤ر	عصرا
الوديعة	الوطني	المركز الرياضي بالمحالة ابها	١٤٠٥/١١/٨ ـ ٤ر	عصرا
الشعلة	احد	صالة نادي الشعلة بالخرج	١٤٠٥/١١/٨ ـ ٤ر	عصرا
الوديعة	احد	صالة رعاية الشباب بالمدينة	١٤٠٥/١١/١٥ ـ ٤ر	عصرا
الشعلة	النخيل	المركز الرياضي المحالة ابها	١٤٠٥/١١/١٥ ـ ٤ر	عصرا

المجموعة الرابعة: الجبلين - الجواء - العروبة - مضر - وج

الفرق المتبارية		الملعب	اليوم التاريخ	الساعة
الجواء	وج	المركز الرياضي بالطائف	١٤٠٥/١٠/١٦ ٦ر٣٠	مساء
العروبة	مضر	صالة رعاية الشباب بالدمام	١٤٠٥/١٠/١٦ ٦ر٣٠	مساء
الجبلين	وج	صالة المركز الرياضي بحائل	١٤٠٥/١٠/٢٣ ـ ٤ر	عصرا
الجواء	العروبة	صالة نادي الحزم بالرس	١٤٠٥/١٠/٢٣ ـ ٤ر	عصرا
الجبلين	مضر	صالة رعاية الشباب الدمام	١٤٠٥/١١/١ ٦ر٣٠	مساء
العروبة	وج	صالة المركز الرياضي بالطائف	١٤٠٥/١١/١ ٦ر٣٠	مساء
الجبلين	العروبة	المركز الرياضي بحائل	١٤٠٥/١١/٨ ـ ٤ر	عصرا
مضر	الجواء	صالة نادي الحزم بالرس	١٤٠٥/١١/٨ ـ ٤ر	عصرا
الجبلين	الجواء	صالة نادي الحزم بالرس	١٤٠٥/١١/١٥ ـ ٤ر	عصرا
مضر	وج	صالة رعاية الشباب بالدمام	١٤٠٥/١١/١٥ ـ ٤ر	عصرا

تقام المباريات على الصالات المغلقة.. تراعى مواعيد الصلاة بكل دقة ولا تقام المباريات الا بعد الصلاة..

عيد الشباب

شاب: العيد فرصة طيبة لمشاهدة مانسمعه عن حضارة وتاريخ بلادنا

رب عائلة: السفر عن خيرات ارضنا وطبيعتها معادلة خاسرة

□□ جولة اعدها الزميلان محمد البسام و يوسف القضيب □□




● لقطة لشباب في رحلة خلاوية

● سجلت نسبة قضاء شبابنا لاجازة العيد في ربوع وطنهم الكريم ارتفاعا ملحوظا عن الاعوام السابقة كما اشار بذلك نسبة كبيرة منهم .. عند لقاء الملحق بعدد كبير منهم. حيث رصد زملاء الملحق عبر منافذ مطارات المملكة تلك الملاحظة الطيبة والتي حظيت فيها كل من ابها والباحة والطائف والرياض وجدة والقصيم والشرقية بنصيب وافر من تلك الهجرة الصيفية.

المفارقة تذوب

● في مطار الرياض يقول الشاب محمد الفهد الفهيد .. المسافر الى القصيم لقضاء اجازة العيد هناك بين الاهل والاصدقاء .. بعد ان استجبت لدعوة الزملاء المغرية..

الشاب محمد يقول سبق لي وان قضيت اكثر من عيد خارج المملكة .. ومع هذا تذوب نسبة المقارنة بين ارض الوطن والخارج .. لذا اوجه دعوتي بصدق الى جميع اخوتي بقضاء عيدهم في وطننا العزيز.

عيد الوطن فوق كل عيد

● وفي نفس المطار يقول الشاب علي الغامدي. طالب بجامعة الملك سعود..

جهة سفري ستكون الى منطقة الجنوب حيث وزعت ايام اجازتي بين الاهل بالباحة والقيام برحلة خلوية مع الزملاء الى مدينة ابها.

الطالب علي .. يقول .. لم يسبق لي ان سافرت خارج المملكة لقضاء اجازة عيد .. مع هذا اجيز لنفسي القول بأن عيد الوطن فوق كل عيد .. وظاهرة السفر الى الخارج لقضاء اجازة العيد هي شكل بالي لايستجيب له الا ذوو العقول الضعيفة .. والرؤيا القاصرة.

الشاب علي حمل الملحق بطاقة دعوة للمتعة بخلابة الجو الجنوبي لمن لم يسعده الحظ من الشباب بزيارتها ليتسنى له الحكم بعد ذلك والوقوف على حقيقة ارضهم الغالية.. وحاجتهم لها وحاجتها لهم.

العيد فرصتي لمشاهدة ما اسمعه عن ارضي

في مطار جدة الشاب مناحي محمد الحربي .. طالب المعهد المهني .. يقول:

اخترت مدينة الرياض لان تكون مدينة اجازتي خلال هذا العيد .. لاسعد بمشاهدة عدد من اقاربي واتمكن من زيارة ومشاهدة عدد من المرافق التي سعدت بالسماع عنها دون ان اشاهدها بعاصمتنا العزيزة (الرياض).

الشاب مناحي ينوي البقاء بالرياض لمدة عشرة ايام ربما تطول اذا مكنته الظروف من ذلك.

قضية التكلفة والعائد

● وفي نفس المطار .. يقول السيد احمد سعيد الهاشم .. والمسافر الى مدينة الدمام:

اختيارنا للمنطقة الشرقية هذا العام جاء بعد تشاور تام بيني واولادي ووالدتهم بعد ان طرحنا قضية التكلفة المادية والفائدة العائدة من وراء ذلك. هذا فضلا عن ان ترك خيرات ارضنا وطبيعتها الخلابة معادلة خاسرة.

ويقول ابناي محمد وبندر «كل منهما بالمرحلة المتوسطة» وسمير «مرحلة ابتدائية» واختهم مقبلين على هذه الرحلة بنفس سعيدة ومتطلعين لسعادة غامرة ان شاء الله وعن برنامجه يقول: مدة الرحلة ١٢ يوما سوف اوزعها على كل من منطقة الاحساء والجبيل.

معسكر عائلي

● في مطار الدمام يقول السيد فهد ابراهيم اللحم والمتجه صوب مدينة ابها:

اختيارنا لابها جاء بعد اكثر من مشورة قال بها الاصدقاء هذا فضلا عن تجربة سابقة قبل حوالي ست سنوات لذا جاء قرارنا بقضاء الاجازة هناك لاسيما وانها منطقة وهبت الشيء العظيم من جمال الطبيعة المغرية.

ويتفاءل السيد محمد بقضاء عيد سعيد مرجعا ذلك لاكثر من عامل منها الخدمات الفندقية التي غزت المنطقة مؤخرا هذا فضلا عن عدد اعضاء معسكرهم العيدي الذي سوف يقيمه السيد اللحم وعدد من العوائل الصديقة التي سوف تلحق به هناك.

هذا جزء .. مما سمع به المقام .. من تلك الجولة الواسعة التي قام بها الزملاء ورصدوا من خلالها مشاعر ورغبات عدد من الشباب واولياء امورهم حول عيدهم .. والذين جاءت نظرتهم اشبه ماتكون متقاربة.

كلمة معايدة



يطيب لي بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك ان ارفع الى حضرة جلالة مولاي الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز المعظم وولي عهده الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو النائب الثاني الامير سلطان بن عبدالعزيز اطيب التهاني سائلا المولى العلي القدير ان يعيده على قيادتنا وامتنا وشبابنا بالخير والبركات.

واتقدم الى اخواني واخواتي شباب وفتيات هذا البلد الامين بهذه المناسبة الطيبة ختام صيام شهر رمضان المبارك الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان وحلول عيد الفطر المبارك اتقدم لكل منهم مهنئا ومباركا لهم بهذه المناسبة السعيدة واقول لهم ان علامة الخير ان تتبع الحسنة بالحسنة.

وكلمتي الى كل منهم هي ان يشعر كل منا بمسئوليته تجاه امته ومبادئه ودينه فمركز المملكة الروحي يحتم على كل شاب وفتاة بل كل مواطن ان يكون قدوة في سلوكه واخلاقياته داخل وخارج المملكة فمهما حاولنا اقناع الآخرين بمبادئنا بالكلام فلن يكون هذا مقبولا اذا كنا نخالفه خلقا وسلوكا فلذلك ادعو كل شاب وكل فتاة بل كل مواطن لاسيما الذين يشدون الرحال الى خارج المملكة ادعوهم الى ان يلتزموا بمبادىء حكومتنا الرشيدة التي تتخذ من القرآن الكريم دستورا ومن السنة النبوية منهجا.

عبدالله محمد الحرقان
مدير عام تعليم البنات - شرق الرياض

معايدة شاب

● والدتي الكريمة .. مع اشراقة ايام عيد الفطر ادعو الله لك بالتوفيق والفلاح واسأله ان يمد بعمرك .. وان يحقق قدرتي قوة وسدادا على ايفائك حق الامومة وكل عام وانت بخير.

ابنتك
نادية عبدالله المجد
جامعة الملك سعود
كلية الآداب

● ● ●

● بسم الله الرحمن الرحيم

والدي ووالدتي .. دامت اعوامكما بالمسرات وكل عام وانتما بخير.

كم كنت اتمنى ان اعيش فرحة العيد بينكما وبين اخواني ولكن دراستي حالت دون ذلك ولكن اعدكم في العام القادم انشاء الله.

ابنكم المبتعث / يوسف حمد السلوم
ولاية ميامي بالولايات المتحدة الامريكية

● ● ●

● من ارض الوطن . اخي الاكبر محمد / ابعث بتهنئة صادقة مرجها الوفاء والدعاء بان تصلك وانت ساعد بنجاحك الدراسي وكل عام وانت بخير.

اخوك
سليمان عبدالرحمن المنيف
جامعة الملك سعود
كلية التربية

● ● ●

والدي
ازف اطيب تحياتي القلبية والوطنية من ارضنا الحبيبة الى قريتك القابعة بالحب والحنين ازف لك في يومي عيدي وزينتي كما ازف اخر ورقة احملها وارجو من الله ان تكون سعيدا في كنف الالف والنور

ابنتك
سارة تركي
جامعة الامام/ مكتبات

● ● ●

● عادت ايامنا بالخير والبركات .. امين.

اختي الصديقة «لولوة» اسأل الله الكريم ان يمن علينا بالتوفيق وان يعيده علينا بالخيرات والبركات..

اختي العزيزة كم هو املي بان يكون شغلك القائم بعيدا عن هموم الكتاب ومعاناة المذاكرة . ولكن الرجاء بالله ثم بجهدك لان تجتازي هذه الفترة الدراسية ان شاء الله

نصحي لك ان تكون مثابرتك هي سلاح تحدي الرسوب والله اسأله ان يوفقك وكل عام وانت بخير.

اخوك/
محمد ابراهيم السعد

المكملون هذا العام

الدرجة «ثمانية وثلاثة ارباع»

الحلم الصغير الذي عجز عنه الكثير من الطلبة والطالبات

● د.الثنيان: المدرس هو شماعة اخطاء الطلبة المتعددة

● الطلبة يرجعون عجزهم الى الفيديو وكرة القدم وطول المنهج وشرح المدرس

● حرية الطالب سبب في تفوق الفتاة عليه دراسيا

تحقيق اعده / سعد الهويمل

فند مدير تعليم الرياض د.عبدالعزيز الثنيان مانقله له ملحق الشباب حول وجهات نظر عدد من الطلبة المكملين في الدور الأول وعجزهم عن تخطي حاجز الثمانية وثلاثة ارباع في الامتحان النهائي لهذا العام.

ونفى سعادته اتهام بعض الطلبة لعامل المدرس في اخفاقهم وعجزهم عن النجاح حيث ارجع ذلك الى تهاونهم لاالى المدرس الذي وصفه بوضع الشماعة التي يعلق عليها الكثير من الطلبة الخافقين رسوبهم.

مندوب الملحق اجتهد في عملية رصده للاسباب الكامنة وراء اكمال عدد من الطلبة والطالبات التي رجعها كل منهم الى عامل او اكثر .. بانت من خلال حديثهم التالي.

ثلاثة اسباب

الطالب صالح عبدالله العودة في مرحلة الكفاءة المتوسطة لهذا العام من متوسطة الرازي حيث اكمل في مادة القواعد يقول بأن ذلك يعود الى صعوبة المقرر الدراسي وطول المنهج بالاضافة الى صعوبة الاسئلة مما يسبب معها عدم فهم المطلوب وهكذا يأتي الاكمال. اما بالنسبة للمواد التي يرى ان فيها صعوبة فيقول بأن الرياضيات تحتل الطليعة يليها بعد ذلك كل من اللغة الانجليزية والقواعد ومن ثم العلوم.

وعن السبب في عدم الحصول على معدل «ثمانية وثلاثة ارباع» في الامتحانات مع امكانية ذلك وبكل سهولة فيجيب قائلا:

لايستطيع الطلبة الحصول على هذا المعدل لان الاسئلة اكبر من مستواهم مع طول المقرر الدراسي كما وان المدرسين شديدون في المراقبة على البعض. كما وان للاسرة دورا كبيرا في فشل الطالب لانهم يجبرون الطالب على المذاكرة ليضع الكتاب بين يديه ويقرأ دون تمعن ومتابعة لكي يرضي اسرته ويحقق لهم ما ارادوا. وحول الاسئلة هذا العام قال بأنها غير مناسبة لان السؤال يأتي غير مباشر للجواب ومعقدة.

وعلى وجه العموم فان المواد الدينية والاجتماعية تأتي في طليعة المواد المحببة الى الطلبة لسهولة فهمها ومناسبتها لهم. وحول توقعاته للدور الثاني وقوة الاسئلة وسهولتها يقول بأن التوقعات توحي بصعوبتها بلاشك لطول المقرر ووجه اتهاما مباشرا لتراخي بعض المدرسين وعدم اهتمامهم بالشرح على الوجه المطلوب وضياع وقت الحصة سدى في اشياء غير مجدية.

الامتحان توقعات

الطالب سلمان محمد الجبالي في المرحلة الثانوية يقول بأن سبب الاكمال في الامتحان يرجع الى صعوبة الاسئلة وتدخل الاسرة في اختيار المرحلة الدراسية للطالب بالاضافة الى عدم فهم الطالب لمدرسه وكذا العكس في عدم فهم المدرس لطالبه. وعن عدم استطاعة الكثير من الطلبة الحصول على معدل النجاح يعزوه الى ان الطالب وهو يستذكر دروسه يتوقع اسئلة ويأتي بخلاف ماتوقع ومن هنا يكمل الطالب اما الاسئلة في هذا العام فهي مناسبة وافضل المواد التاريخ واللغة الانجليزية اما توقعاته لاسئلة الفصل الاخير والدور الثاني فيقول بأن ثقة الطالب في نفسه واستعادة المذاكرة بجدية من اهم اسباب النجاح وكفيلة بتجاوز الطالب للمرحلة التي تلي مرحلته الدراسية .. بقي ان نعرف بأن الطالب سليمان مكمل في الفيزياء والكيمياء ومن ثانوية العارض.

المدرس السبب

الطالب محمد عبدالعزيز الهاجري من متوسطة الرازي يقول بأنه مكمل بمادة (القواعد) والسبب يعود الى المدرس وصعوبة المنهج كما وان بعضا من المدرسين ليسوا مؤهلين للتدريس وقد يكون لطريقة شرحهم اثر على الطلبة. هذا فضلا عن ان اسئلة هذا العام غير مناسبة مع صعوبة المقرر الدراسي.

اما عدم الحصول على معدل «ثمانية وثلاثة ارباع» فان الاسئلة قد تقف سببا في ذلك لصعوبتها وعدم تمكن الطالب من فهمها. وقال بأن الطالب يميل فعلا الى مواد ويكره مواد اخرى قد تسبب له الاكمال ومن المواد غير المرغوب فيها الرياضيات والانجليزي والقواعد بالاضافة الى مادة العلوم. وهذه المواد تحتاج الى شرح مستمر ودراسة جدية اما توقعاته لاسئلة الدور الثاني فقد كانت اجابته كزملائه الآخرين اذا اكد بأنها ستكون صعبة كما ذكر بأن الدروس الخصوصية التي قد يعطيها مدرسون من ضعاف النفوس قد تساعد على النجاح.

الفيديو - الكرة

الطالب محمد العلي جرته جرأته رغم انه من فريق المكملين الى فتح باب الهجوم على زملائه حيث يقول بأن الاسئلة صعبة للغاية للطالب غير المتمكن لان من يستذكر دروسه لن تقف الاسئلة امامه في النجاح واكد انه لم يستذكر المواد على الوجه المطلوب لاسباب عديدة منها الجلوس المستمر امام الفيديو بالاضافة الى ممارسة هوايته كل يوم في لعب الكرة وعلى مرأى من اهله ويضيف بأن المعدل المطلوب «ثمانية وثلاثة ارباع» سهل للغاية الحصول عليه ولكن الطالب الذي يحصل على اعمال سنة بمعدل كبير يتهاون في المادة ولايستطيع تجاوزها.

التركيز والاختلاف

واذا كنا اعطينا فرصة للطلبة للتعبير عن ارائهم حول سبب الاكمال وعدم النجاح فمن الضروري ان نسمع رأي الطالبات استكمالا لصورة القضية امام الجميع والتعرف على الاسباب والمسببات:

تقول الطالبة سارة عبدالله في المرحلة الثانوية (ثالثة ادبي) بأن الاسئلة هذا العام ليست صعبة (نقيض الشباب) ولكن قد لاتكون محددة بطريقة مباشرة تعطي مدلول السؤال والمطلوب منه. وتضيف بأن سلبيات الامتحانات تفوق ايجابياته لعدم تركيز السؤال من واقع المادة لاختلاف شرح المدرسات بالاساليب المختلفة ووضع الاسئلة بطريقة اخرى وبقالب مختلف تماما.

● لقطة داخل فصل دراسي

المذاكرة المتاخرة

وعن اسباب الرسوب فتقول بأن هناك سببا رئيسيا واحدا وهو عدم تركيز الطالبات في المذاكرة الا عند اقتراب الامتحان بالاضافة الى الاهتمام ببعض المواد على حساب المواد الاخرى لضيق الوقت وبالتالي يأتي خلاف ذلك.. اما اكثر المواد رسوبا فهي مادة اللغة الانجليزية وعلم الاجتماع والادب والتوحيد هذا بالنسبة للمرحلة التوجيهي ادبي.

لهذا تتفوق الفتاة

وحول تفوق الفتاة في المستوى التعليمي عن زميلها فترد ذلك الى عكوفها الدائم على كتبها بحكم تواجدها في المنزل بخلاف الشاب الذي وصفته بانه هائم في حريته المطلقة في بداية الامر ثم يفلت الزمام من الاهل ويأتي فشل الشباب بالتدريج.



● لقطة داخل صالة الامتحان

المراقبة وظاهرة الرسوب

تضيف بأن اللغة الانجليزية حبذا لو تكون مادة اختيارية (لانها اكملت فيها) اما التصحيح والمراقبة فانهما مرضيان وخدما الفتاة بشكل احسن مما سبق اما ظاهرة الاكمال فانها شيء لابد منه ولكن لكل مجتهد نصيب وحبذا لو تحمل المواد لمن اكمل للسنة التي بعدها ليكون الوضع افضل وتوفيرا للوقت ومن بعد تبين الرسوب يجب اخذ المواد مباشرة وعدم التهاون فيها (لمن اكمل) من جهة الطالبة والمدرسة تكون ادق وتواجد المدرسات والمراقبات قبل بدء الامتحان بفترة كافية وتهيئة الجو المناسب للطالبة.

الظروف احكام

منيرة سعد في المرحلة الثانوية (ثالثة علمي) تقول بأن الامتحان هذا العام في مستواه ككل متوسط واكملت في اللغة الانجليزية واللغة العربية بسبب ظروف لم تساعدها على دخول الامتحان كما يحتل الانجليزي الطليعة في نسبة الرسوب.

وحول ظاهرة الرسوب تقول بأنها ظاهرة طبيعية ولاتختلف هنا في المملكة عن بقية الدول وخاصة الدول العربية. كما اكدت بأن الاستعدادات مبكرة لاستقبال الدور الثاني للحصول على الثانوية.

التصحيح لم يخدم الفتاة

ن.. العبدالعزيز تقول بأن سبب الرسوب صعوبة المادة الدراسية حيث اكملت في مادة الجغرافيا (ثالثة ادبي).

اما تفوق الفتاة على نظيرها الشاب دراسيا فترجعه الى عوامل اسرية منها تلك المراقبة المعدومة على الشاب خاصة من المدرسة بالنسبة لطلبة المرحلة الثانوية خاصة.

وحول المراقبة والتصحيح هذا العام تقول بانها لم تخدم الفتاة كسابقها من الاعوام الاخرى وظاهرة الرسوب بسبب عدم استيعابها وطول المنهج وعدم فهم الاسئلة بالشكل المطلوب.

● د. عبدالعزيز الثنيان

د.الثنيان: المدرس يؤدي دوره

ولمدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان راي يخالف كل ماذكره الطلبة حيث قال بأنني اهنىء الطلبة الناجحين هذا العام وارجو لهم مستقبلا زاهرا في دراستهم كما لايفوتني ان ادعو الطلبة المكملين الى مضاعفة جهدهم لانتهاز الفرصة في الدور الثاني ونيل النجاح وقال سعادته حول مستوى المدرسين بأن هناك بلاشك اختلافا في طريقة التدريس ولكن اوكد بأن كل مدرس يعمل مافي وسعه لايصال المعلومات الى طلبته اما من حيث الشرح فلنني لااوافق على قلة خبرتهم لان المدرس يتم اختياره بدقة ولكن هناك طلبة مع هؤلاء في الفصل ونجحوا والسبب في ذلك تعاونهم وفهمهم لكل مايلقى عليهم بالاضافة الى استمرارية المذاكرة في المنزل اما ان الطالب يهمل واجباته ولايلقي بالا لها ويضع اللوم على المدرس فاعتقد بانه اخطأ واشار الى ان الامتحانات سارت بشكل طيب وكان على الطالب قبل البداية في الاجابة ان يتأنى ويقرأ الاسئلة ويعرف المطلوب منها ثم يبدأ بالاجابة.

واختتم الدكتور الثنيان حديثه بأن التعاون قد يكون مفقودا بين المنزل والمدرس واولياء الامور لايعرفون مستوى ابنائهم الا عند الرسوب او النجاح

العيد في الخليج

مظاهر العيد.. في الخليج

طعام العيد «جماعية» ..وتبادل الزيارات الاجتماعية للكبار والصغار احتفاؤهم وفرحهم المميز.. بالعيد

كتبت/ فاتن عبدالله:

العيد من المناسبات الاجتماعية التي كانت تستغل من اجل توثيق الاواصر الاجتماعية والتي قد تكون المشاغل اليومية الهت الناس عنها كما انها كانت تستثمر من اجل مزيد من التعاون بين ابناء الاحياء:

فما ان يهل عيد من الاعياد حتى تبدأ الزيارات بين مختلف تلك الاحياء من أجل المباركة والتهنئة بالعيد، وصغر حجم المدن والقرى قديما بالاضافة الى معرفة الفرد لجميع بيوت الحي مكن كبار الشخصيات الاجتماعية من تنظيم تلك الزيارات الاجتماعية بل وايجاد عادات متعلقة بها اصبحت منهجا مازالت كثير من تلك المجتمعات تسير عليه.

في صباح أول ايام العيد يقوم اهل القبلة بزيارة اهل الشرق في دواوينهم المفتوحة لغرض استقبال الجماعات المهنئة بالعيد وقبل ذلك يكونون قد زاروا حاكم او امير البلاد. اما في اليوم الثاني من العيد فيحدث العكس اذ ان اهل الشرق يقومون بزيارة اهل القبلة «الغرب» وبذلك يكون الناس قد طافوا على معظم الدواوين وتشارك الشخصيات الاجتماعية البارزة في هذه الزيارات.

وجميع الدواوين المخصصة لاستقبال الناس واجتماعهم من اجل ان يهنيء بعضهم بعضا بالعيد تكون مفروشة بالموائد السخية حيث تشتمل على طعام العيد من اجل ان يتناوله الجميع وغالبا مايكون الطعام عبارة عن الارز المطبوخ مع اللحم بالاضافة الى الاطباق الشعبية الاخرى المختلفة من مجتمع خليجي الى آخر.

وبعد ذلك يحتسي الحاضرون القهوة والشاي ثم ينصرفون ليكملوا زيارة الدواوين الاخرى.

اما النساء فيجتمعن في بيت معين وتفرش فيه الموائد ايضا وفي بعض المجتمعات تحضر كل امرأة طعام العيد معها على ان تتذوق جميع الاطباق، وفي مجتمعات اخرى يتناولن الطعام في بيت حاكم المدينة او القرية بصحبة امرأته، وهو الذي يتكفل بتقديم طعام العيد، ومابقي منه يقوم بتوزيعه على بيوت الحي وعلى الفقراء وعابري السبيل.

اما الاطفال فالصبيان منهم يتناولون الطعام في الدواوين مع الرجال وغالبا مايذهبون اليها بعد صلاة العيد بصحبة آبائهم او اقاربهم. اما الفتيات فيتناولن طعام العيد مع امهاتهن او قريباتهن وفي مجتمعات خليجية اخرى تفرش الموائد في الشوارع بدلا من الدواوين ويقوم كل بيت باخراج طعام العيد الذي تم صنعه ليلة العيد ليتناوله عابرو السبيل والفقراء والعامة.

احتفلت قطر امس «الاربعاء» بأول ايام عيد الفطر المبارك .. وادت جموع المصلين صلاة العيد في مصليات العيد في مختلف انحاء قطر.

كسوة العيد للفقراء .. من تقاليد العيد المميزة

من العادات الجميلة الفاضلة التي كان يحرص عليها ابناء الخليج قيام كبار المحسنين والموسرين في القرى او المدينة او البادية بالتبرع وشراء كسوة العيد للفقراء او الايتام ممن لايستطيعون بسبب احوالهم المادية شراء كسوة العيد. كما كان الموسرون يقومون بتوزيع طعام العيد عليهم اما باعطاء اطفالهم بعض الهدايا او الاموال من اجل ان يتمتعوا ايضا بالعيد ويشاركوا الاطفال الآخرين فرحتهم به. وغالبا ماكان الفقراء منهم والموسرون يقومون بالعيد مع بعضهم البعض، واحيانا كان الاطفال الموسرون يهدون الفقراء العابهم ويتقاسمون الحلوى.

كما ان النساء كن يحرصن على ان يتحن الفرصة للفقيرات لمساعدتهن في الاستعداد للعيد من اجل ان يكسين قليلا من المال او الطعام، وبذلك يكن قد ساهمن بشكل غير مباشر بمساعدتهن وبطريقة لاتحرجهن.

ومازالت هذه العادة التي تنمي روابط التكافل الاجتماعي بين ابناء المجتمع الخليجي الواحد منتشرة حتى الآن إذ ان الفرحة مشتركة بين الجميع.

البحرين وقطر والسلطنة.. تحتفل امس بأول ايام عيد الفطر

احتفلت كل من سلطنة عمان وقطر والبحرين بأول ايام عيد الفطر المبارك امس (الاربعاء).. وهي الدول الثلاث من بين دول مجلس التعاون التي تأخر افطارها ودخول العيد فيها عن يوم الثلاثاء كما هو الحال في الدول الثلاث الاخرى: المملكة والكويت ودولة الامارات.. التي اعلن يوم الثلاثاء الماضي اول ايام عيد الفطر المبارك فيها بناء على ثبوت الرؤية الشرعية لهلال شوال ليلة الثلاثاء.

ففي مسقط اعلن مساء الثلاثاء «ليلة الاربعاء» عن ثبوت رؤية الهلال وعليه فان يوم الاربعاء هو اول ايام عيد الفطر.. واعلن ذلك وزير العدل العماني السيد هلال بن حمد البوسعيدي عقب اجتماع لجنة الرؤية.. وقد اديت صلاة العيد صباح امس في مصليات العيد بالسلطنة.. كما استقبل السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان جموع المهنئين بالعيد صباح امس الاربعاء في قصر «الحصن».

وكانت كل من البحرين وقطر قد اعلنت من قبل ان «الاربعاء» هو اول ايام عيد الفطر وان «الثلاثاء» هو المكمل لعدة شهر رمضان ثلاثين يوما نظرا لعدم ثبوت رؤية الهلال في كل منهما ليلة الثلاثاء.

وادى سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر صلاة العيد صباح امس مع جموع المصلين في مصلى العيد بالدوحة..

وقد القى الشيخ عبدالله بن زيد آل محمود رئيس المحاكم الشرعية والشئون الدينية خطبة العيد تناول فيها المعاني السامية لعيد الفطر المبارك. ودعا المسلمين الى طاعة الله ورسوله والعمل وفق شرائع الاسلام والتقيد باحكام القرآن وسنة الرسول الامين.

وبعد اداء صلاة العيد استقبل سمو امير قطر الشيوخ وجموع المهنئين من المواطنين والمسئولين ورجال القوات المسلحة

العيد.. في الامارات

احتفلت دولة الامارات العربية المتحدة بعيد الفطر المبارك الذي بدأ يوم الثلاثاء الماضي.

وادى رئيس دولة الامارات الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان صلاة العيد في مصلى العيد بالعاصمة ابوظبي مع آلاف المصلين الذين انطلقت حناجرهم وقلوبهم تكبيرا وتسبيحا لله.

وحثت خطبة العيد التي نقلتها اجهزة الاذاعة والتليفزيون المسلمين على التآزر والتماسك ووقف التناحر واعادة وحدتهم واستعادة قوتهم.

وادى اعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الامارات الصلاة مع جموع المسلمين في كل من دبي والشارقة وراس الخيمة وام القيوين والفجيرة وعجمان كما استقبلوا المهنئين بالعيد.

وتستمر اجازة العيد التي بدأت يوم الثلاثاء .. لمدة ثلاثة ايام بالنسبة للعاملين في القطاع الحكومي بينما تستمر يومين فقط بالنسبة للعاملين في القطاع الخاص وذلك طبقا لتعاميم اصدرتها الحكومة.

ويستمر البث التليفزيوني بمناسبة العيد الى نحو ٢٢ ساعة متواصلة وكان الارسال قد بدأ بنقل شعائر صلاة العيد.

ولم تغلق محلات الخياطة ابوابها حتى آخر لحظة قبيل العيد .. لتسليم زبائنها ملابسهم الجديدة للعيد بعد ان اعلن بعد منتصف ليلة الثلاثاء عن رؤية هلال شهر شوال.

كما ظلت محلات اخرى كثيرة تعمل طوال الليل كالكوافير ومحلات الزهور التي اعدت باقات زهور باحجام مختلفة مقدما

وسمح يوم العيد بزيارة المرضى بالمستشفيات طوال فترات النهار بمناسبة العيد.

وشهدت محلات الحلوى والمخابز اقبالا شديدا حيث اعدت كميات ضخمة من «كعك العيد».

وفتحت الحدائق ابوابها منذ الصباح لاستقبال الاطفال واسرهم وقد اضيفت الى هذه الحدائق عدة العاب جديدة للاطفال بمناسبة العيد.

وتم في «بحيرة خالد» بالشارقة وبمناسبة عيد الفطر المبارك تشغيل اول نافورة من نوعها بدولة الامارات حيث تنطلق مياهها الى ارتفاع ٧٦ مترا مع امكان زيادة هذا الارتفاع الى مائة متر.

وبلغت تكلفة اقامة هذه النافورة نحو مليوني دولار واستغرق العمل فيها ١٥ شهرا وتعد الثالثة من نوعها في العالم حيث اقيمت في جدة مؤخرا نافورة يصل ارتفاع مياهها الى ٢٦١ مترا وتوجد بسويسرا نافورة ترتفع مياهها الى ١٣٠ مترا.

وصدرت الصحف المحلية يوم العيد مع اعلان انها ستتوقف يوم الاربعاء حتى يمكن للعاملين بها ان يحتفلوا بالعيد.

وزير الدفاع الكويتي يتفقد المواقع العسكرية الاستراتيجية .. ويحث على التكاتف في سبيل الدفاع عن الوطن

الكويت/ واخ، اف.ب/

تفقد الشيخ سالم الصباح السالم وزير الدفاع الكويتي جزيرة بوبيان الكويتية كما تفقد اللواء عبدالله فراج الغانم رئيس اركان الجيش الكويتي جزيرة فيلكة وكلاهما جزيرتان استراتيجيتان تقعان بشمال غربي الخليج.

واكد الشيخ سالم امام الجنود وكبار الضباط الذين كانوا في استقباله ان (وجودهم في جزيرة بوبيان انما يرمي الى حماية امن الكويت واستقرارها) مشيرا بشكل مباشر الى الاعتداء الفاشل الذي تعرض له الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت في نهاية شهر مايو (ايار) الماضي.

وقال (اننا لن نسمح لاي شخص بالمساس بامن الكويت).

وبعد ان تفقد الوحدات والتجهيزات الدفاعية بالجزيرة توجه الشيخ سالم في اطار الجولة التي قام بها يوم الثلاثاء الماضي بمناسبة عيد الفطر المبارك الى منطقة الاحمدي بجنوبي الامارة حيث تفقد كذلك احدى قواعد الدفاع الجوي.

واكد الشيخ سالم في لقائه مع ضباط القاعدة ضرورة توخي الحذر واليقظة في مواجهة اي خطر يتهدد الاراضي الكويتية.

وحث الجنود والضباط كذلك على الدفاع عن البلاد (بسبب ظروف



● الشيخ سالم صباح السالم

الحرب الدائرة بين العراق وايران بالقرب من حدودها).

وقد بدأ وزير الدفاع الكويتي في جولته على المنشآت العسكرية التي قام بها صباح اول ايام عيد الفطر المبارك بزيارة جزيرة «بوبيان» حيث كان في استقباله العقيد الركن يوسف عبيد قائد لواء المشاة الآلي السادس الذي قدم له ضباط الكتيبة المكلفة بهذه الجزيرة.

وقال راديو الكويت ان الشيخ سالم استمع الى شرح عن الموقع وكل ما يتعلق من الواجبات المكلف بها ومدى قوة تحصيناته في حالة اي خطر يهدده.

وقد تحدث الوزير الكويتي الى جميع ضباط الكتيبة حيث نقل لهم تحيات امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح وتحيات سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله.

وبعد ان قام الشيخ سالم الصباح بجولة تفقدية في جميع المواقع العسكرية في الجزيرة الى منطقة الادعمي جنوبي الكويت حيث تفقد مواقع الدفاع الجوي.

وكان في استقباله هناك قائد لواء الدفاع الجوي العميد عبدالعزيز بوغنام وكبار ضباط الدفاع الجوي.

وقام قائد الموقع بتقديم شرح مفصل عن طبيعة الموقع ومدى امكانياته واستعداده.

وبعد ذلك اجتمع وزير الدفاع مع جميع ضباط هذا الموقع ونقل لهم تحيات سمو امير دولة الكويت وولي عهده بعد ذلك غادر الشيخ سالم الصباح منطقة الشعيبة الصناعية حيث تفقد اقسام المنطقة واستمع الى شرح مفصل عن طبيعة هذا الموقع الجوي ومدى الاستعدادات الدفاعية.

وقد تحدث الى الضباط وقدم لهم تهاني العيد وحثهم على التكاتف في سبيل الدفاع والذود عن ارض الوطن.

وتفقد اللواء الغنام وحدات الدفاع الجوي بجزيرة (فيلكة) واجتمع بصفة خاصة مع ضباط القوات الجوية الكويتية.

ومما يذكر ان الكويت كانت قد اقامت في بوبيان وربة (وهي جزيرة ثالثة تقع كذلك بشمالي الخليج) تجهيزات للدفاع الجوي تضم منصات لاطلاق صواريخ ارض/ جو.

وتجدر الاشارة الى ان الكويت كانت قد اعلنت في الربيع الماضي ان هاتين الجزيرتين فضلا عن جزيرة فيلكة تعد (منطقة عسكرية) وتقع هذه الجزر الثلاث بالقرب من الحدود العراقية وفي مواجهة ايران.

«الكويتية» تحتل المرتبة ٢٧ بين ١٣٦ شركة طيران عالمية

جنيف/ كونا:

قال الاتحاد الدولي للنقل الجوي (اياتا) ان مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية نقلت اقل قليلا من ٥ر١ مليون راكب على طائراتها في العام الماضي.

واشار في احصاءات اذاعها ان الكويتية احتلت المرتبة ٢٧ من بين اعضاء الاتحاد البالغ عددهم ١٣٦ شركة طيران دولية من حيث عدد الركاب الذين تقلتهم والبضائع التي شحنتها على طائراتها في العام الماضي.

ووردت هذه الاحصاءات في الكتيب السنوي لاياتا للعام ١٩٨٤ والذي يضم ثروة من المعلومات عن كل جوانب الملاحة الجوية تقريبا.

وقالت الاحصاءات ان اسطول الكويتية المؤلف من ٢١ طائرة يعمل على شبكة خطوط يبلغ طولها ٤٩٩ر١١١ كيلومترا باجمالي ساعات طيران يصل الى ٢٧٢ر٤١ ساعة كما انه نقل ٨٠٠ر٧ مليون طن من البضائع.

وتضمن الكتاب معلومات مماثلة عن كل شركات الطيران في الاتحاد تقريبا.

● الكويت /

تشارك الكويت في اعمال الدورة ٣٧ للمجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التي تعقد في تونس في نهاية الشهر الجاري.

وقد تشكل وفد الكويت لحضور هذه الاجتماعات برئاسة وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري.

● الشارقة /

اصدر سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى لدولة الامارات حاكم امارة «الشارقة» مرسوما بتعيين الشيخ عبدالعزيز بن محمد القاسمي قائدا عاما للحرس الاميري والشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي رئيسا لمكتب سموه والشيخ سالم بن محمد القاسمي رئيسا لدائرة الاوقاف والشئون الاسلامية والشيخ سعود بن احمد القاسمي رئيسا للدائرة الاقتصادية والشيخ هيثم بن صقر بن سلطان القاسمي نائبا لرئيس الديوان الاميري بالمنطقة الشرقية «طلباء».

● مسقط /

غادر البلاد فريق الرماية الوطني متوجها الى لندن في زيارة للمملكة المتحدة تستغرق عدة ايام يشارك خلالها في المسابقات التي يجريها فريق الرماية العسكري البريطاني.

وتأتي زيارة فريق الرماية للمملكة المتحدة في اطار الاستعدادات والتمرينات المستمرة التي يجريها الفريق مع العديد من الفرق الدولية من خلال المشاركة في المسابقات الدولية التي ينظمها المجلس الدولي للرياضة العسكرية (السيزم).

● ابوظبي/

تلقت وزارة الدولة لشئون مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة دعوة من المنظمة العربية للعلوم الادارية للمشاركة في لقاء علمي حول تطوير ومتابعة الانشطة التدريبية الذي يعقد في السادس من شهر يوليو القادم ويستمر لمدة خمسة ايام.

ويهدف اللقاء الى التعريف باهمية التقييم والمتابعة ودورهما في تحسين وتطوير العملية التدريبية كما يهدف اللقاء الى وضع انظمة ونماذج البرامج واتاحة الفرصة لتبادل الخبرات في عملية تقيم البرامج التدريبية.

ابوظبي :

خبير مصرفي يحذر اصحاب رؤوس الاموال من التركيز على قرض استثماري واحد على المدى الطويل

ابوظبي / كونا:

ذكر خبير مصرفي هنا ان معظم الاستثمارات الخارجية الخاصة بدولة الامارات العربية المتحدة تركزت على قطاع الودائع (لاجل) في المصارف التجارية العاملة في الدولة بينما لم تحظ قطاعات الاستثمار الاخرى الا بحصة بسيطة من اجمالي رؤوس الاموال الموظفة في الخارج.

وقال كبير مديري تنمية الاعمال في بنك الشرق الاوسط بدبي عاشق حسين في لقاء مع صحيفة (الخليج) بان البنوك الامريكية استقطبت الجزء الاكبر من هذه الودائع تلتها البنوك الاوروبية واخيرا بنوك جنوب شرق آسيا.

وحذر الخبير المصرفي اصحاب رؤوس الاموال من المخاطر التي قد تنجم عن التركيز على قرض استثماري واحد على المدى الطويل وقال ان التنويع يعطي المستثمر ضمانا اكبر لتقليل الخسائر المحتملة كما يوفر له مرونة اكبر في الحركة.

ونصح المستثمرين بتوظيف جزء من استثماراتهم في قطاع الاسهم والسندات حيث حققت اسعار الاسهم زيادات متواصلة خلال العامين الماضيين وخاصة الاسهم الامريكية والاوروبية.

وقال ان على المستثمرين الابتعاد عن المضاربة وعدم الانسياق وراء تحقيق الربح السريع لانها قد تسفر عن خسائر فادحة.

الامارات تقرر العمل بالتاريخ «الهجري» في جميع المكاتب الرسمية بالدولة

ابوظبي / و. ا. خ:

قرر مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة العمل بالتاريخ الهجري في جميع المكاتب الرسمية بالدولة الى جانب التاريخ الميلادي.

وقالت صحيفة (الاتحاد) ان المجلس اتخذ هذا القرار بناء على مذكرة من الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزير الشئون الاسلامية والاوقاف بهذا الخصوص.

واوضحت ان وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف وجهت رسالة الى جميع الوزارات والمؤسسات الاتحادية بدولة الامارات لتنفيذ القرار.

الامارات : مصنع لاعادة حقن الغاز.. في حقل «بوحصا»

ابوظبي / كونا:

وقعت شركة ابوظبي للعمليات البترولية البرية (ادكو) عقدا مع شركة سنام بروجيتي البريطانية يقضي باعداد الدراسات والتصاميم والاشراف لعملية انشاء مصنع لاعادة حقن الغاز في المكامن البترولية في حقل (بوحصا) في ابوظبي.

ويهدف المشروع الجديد الى استخدام الغاز في عمليات حقن المكامن البترولية من اجل الوصول الى الطريقة المثلى للمحافظة على الضغط وزيادة نسبة استخلاص البترول في المكامن البترولية.

وستباشر شركة سنام بروجيتي العمل في الدراسات خلال الايام القادمة على ان يتم الانتهاء منها خلال شهرين وستقوم برفع نتيجة الدراسات الى شركة ابوظبي للعمليات البترولية البرية (ادكو) حيث سيتم على ضوء ذلك اتخاذ القرار بشأن اقامة المصنع ومعرفة جدواه الاقتصادية.

شركة درفلة الالمنيوم تجرى دراسات حول تسويق منتجات فى اوروبا وامريكا

المنامة/ واخ:

تقوم شركة درفلة الالمنيوم حاليا باجراء دراسات مكثفة حول تسويق منتجات مصنع الدرفلة في اسواق اوروبا وامريكا واليابان بالاضافة الى اسواق المنطقة.

وقالت صحيفة (اخبار الخليج) نقلا عن مصادر الشركة ان فريقا من المفاوضين عن الشركة يقوم حاليا بزيارة اليابان لهذا الغرض كما سيقوم فريق آخر بزيارة للولايات المتحدة الامريكية للغرض نفسه خلال شهر اغسطس القادم.

واوضحت الصحيفة ان المصنع سوف ينتج ٤٠ الف طن وقالت انه يمكن مضاعفة هذه الكمية تدريجيا وفقا لاحتياجات التسويق.

واشارت الصحيفة الى ان التقارير الاولية تفيد ان المنطقة سوف تستوعب حوالي ٢٠ الف طن من منتجات المصنع على ان يتم تسويق الكميات الاخرى بدول اوروبا واليابان وامريكا.

والجدير بالذكر ان مشروع درفلة الالمنيوم يعتبر اول مشروع خليجي مشترك ينتج عن ظهور التنسيق الصناعي بين دول الخليج العربية ضمن اطار منظمة الخليج للاستشارات الصناعية.

تحسن كبير لقطاع النفط في البحرين

بورشيد: ٧ر١١٪ زيادة الصادرات النفطية .. مع استمرار سياسة «الترشيد» دون حدود زمنية

المنامة / واخ:

صرح السيد عيسى بورشيد وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني بدولة البحرين بانه حدث تحسن كبير في الوضع النفطي في البحرين اخيرا.

وقال السيد بورشيد في تصريحات نشرتها صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية ان زيادة لا بأس بها قد طرأت على انتاج البحرين من النفط الخام والمكرر خلال عام ١٩٨٤ بالمقارنة بعام ١٩٨٣ وبلغت الزيادة في كميات النفط المكرر ١٥ في المائة.. كما ان الصادرات النفطية شهدت زيادة قدرها (١١,٧) في المائة.

واوضح في التصريحات التي نقلتها وكالة انباء الخليج ان كمية انتاج النفط المكرر بلغت ٧٣,٤ مليون برميل في عام ١٩٨٤ في الوقت الذي لم يزد فيه الانتاج المكرر في عام ١٩٨٣ عن (٦٣,٨) مليون برميل اي اكثر من عشرة ملايين طن زيادة في عام واحد.

واشار المسئول البحريني الى ان سياسة ترشيد الانفاق بالحكومة مستمرة دون توقف ودون وضع حدود زمنية لها.. على ان تتركز هذه السياسة على وقف المصاريف غير الضرورية والمظهرية.

بلغت واردات البحرين عام ١٩٨٤ من النفط الخام (٦١٨,٤) مليون دينار مقابل (٥٣٦,٢) مليون دينار عام ١٩٨٣م.

اما صادراتها من النفط لعام ١٩٨٤ فبلغت (١٠١٩,٨) ملايين دينار مقابل (٩٧٢) مليون دينار عام ١٩٨٣.

جاء ذلك في الكتاب الاحصائي الذي اعده الجهاز المركزي للاحصاء بدولة البحرين عن التجارة الخارجية للبحرين وميزانها التجاري عام ١٩٨٤م.

واوضح الكتاب ان قيمة واردات البحرين بلغت (١٣٠٨,٣) مليون دينار والصادرات (١١٦٥,٤) مليون دينار.

وذكرت الارقام ايضا ان قيمة الواردات من الدول العربية بلغت (٢٦,٦) مليون دينار وقيمة الصادرات وصلت الى (١٨,٦) مليون دينار.

اما الواردات من الدول الاجنبية فبلغت (٦٥٠,٥) مليون دينار في حين بلغت الصادرات (٧٣) مليار دينار.

اتحاد الغرف الخليجية يدعو لقيام تنسيق مباشر بين وزارات التجارة بالدول الخليجية

الدمام / واخ:

دعت الامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية الى قيام تنسيق مباشر بين وزارات التجارة بالدول الخليجية للاتفاق على اجراءات مشددة وموحدة حيال ظاهرة الاحتيال البحري التي تعاني منها تجارة المنطقة.

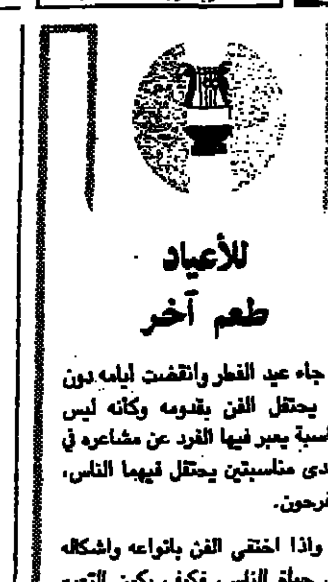
وجاء في دراسة ضمنتها الامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية في مجلد كبير وزعته على غرف التجارة والصناعة الخليجية ان من الضروري تبادل المعلومات بين وزارات التجارة الخليجية وغرف التجارة فيها حول البواخر والجهات التي تساهم في عمليات الاحتيال البحري وتوجيه رجال الاعمال للتعامل مع وكيل معتمد في البلد الخليجي وعدم السماح للبواخر التي مضى على صنعها ١٥ سنة بالدخول الى الموانيء الخليجية.

واوصت الامانة العامة بضرورة الاستفادة من نصوص معاهدة بروكسل الدولية التي الزمت الناقل البحري بدفع التعويض في حالة ارتكاب الناقل الغش او الخطأ.

وقدمت الامانة العامة في مجلدها عرضا للاستثمارات العربية ومشاكلها.. وقالت ان ظاهرة التباطؤ والتعثر التي تعاني منها معظم المشاريع العربية القائمة سببها الاعتماد على الخبرات الاجنبية لفترات طويلة ووجود مناخ غير ملائم للاستثمار العربي وعودة الفوائض المالية العربية الى المنطقة بدون استثمارها وتأمين الضمان السياسي لها.

وحددت الامانة العامة الغرف الخليجية حوالى ١٢ مشكلة رئيسية تواجه رجال الاعمال الخليجيين اهمها القرصنة البحرية ومشكلات التأمين والاستثمارات العربية وتحكم شركة «اللويدز» باسعار التأمين ومعونات المواصلات البرقية والهاتفية والآثار الضارة لشركات المضاربة الخليجية ومشكلات التمييز في الاسعار التي تتعرض لها تجارة المنطقة.





للأعياد طعم آخر

جاء عيد الفطر وانقضت ايامه دون أن يحتفل الفن بقدومه وكأنه ليس مناسبة يعبر فيها الفرد عن مشاعره في أحدى مناسبتين يحتفل فيهما الناس، ويفرحون.

واذا اختفى الفن بانواعه واشكاله من حياة الناس، فكيف يكون التعبير عن الفرح؟ وماهي الوسائل المهيئة لذلك؟ حتى وان كان للفرح والتعبير عنه بدائل أخرى وهي كثيرة. والأهم من ذلك لماذا يختفي الفن في المناسبات التي يجب ان يكون متواجدا فيها؟ واذا كانت الأعياد ليست احدى المناسبات الهامة لاظهار المشاعر والتعبير عنها فمتى يكون ذلك؟

هل اقامة العرضة في شارع الكباري هي المؤشر الوحيد على وجود فن غنائي في المملكة؟ الا يمكن ان نحتفل بعيدنا بالوان واشكال فنية عدة؟ وفي اماكن مختلفة؟ يخرج اليها الناس على اختلاف ميولهم، ويقضون معها لحظات تجدد نشاطهم، وتمحو عن اذهانهم تلك الصور المترسبة الراكدة المثقلة للنفس والبدن، وتشعرهم بوجود فن راق يسمو بالنفس ويخلصها من ادرانها لبعض الوقت وهي في حاجة ماسة الى ذلك.

.. الثوب الجديد، والعيدية، وتبادل التحيات، والزيارات المعتادة مظاهر معتادة في العيد، في كل عيد، ولكنها لم تعد تلك التي تشعر الانسان بعيده الذي لا يأتي في العام الا مرة واحدة فالثوب الجديد اصبح موجودا طول العام، وكذلك العيدية، فهناك عيدية كل يوم.. والزيارات لا تستغرق وقتا ولا حيزا في عصر التليفزيون والتليفون والطائرات العملاقة.

امور كثيرة كان الانسان في الماضي يتطلع اليها في مناسبات بعينها الا ان التطور بشتى اشكاله جعلها في متناول اليد واصبحت قاعدة بعد ان كانت استثناء. وبالتالي لم تعد قادرة على ادخال السعادة والفرحة الى النفس كما كانت في السابق.

ومن هنا تظهر الضرورة الى وجود وسائل أخرى تشعر الانسان طفلا كان أو رجلا أو امرأة بانه حقيقة يعيش في ايام عيد يجد خلالها، ويلمس ما لايجده ولا يلمسه في الايام الاخرى، والفن جانب هام ويحظى بمكانة كبيرة في افراح الشعوب واتراحهم يشارك في الفرح باغنية وبسمة، وحركة وكلمة، ومعنى، وهدف، ويشارك ايضا في الاتراح، باغنية وبسمة وحركة... ومن هنا فرض وجوده كشكل يمتلك زمام المبادرة في شتى المناسبات التي يجتمع الناس على الاحتفال بها أو احيائها.

والفن في المملكة متنوع وغزير ويمكنه ان يلعب دورا في حياة المواطن، وان يشارك في مناسباته بكافة جوانبها وان يجعل من ايام العيد عيدا سواء من خلال التليفزيون أو من خلال اقامة الاحتفالات الفنية المتنوعة المبتكرة بحيث تتناسب مع تطلعات انسان نهاية القرن العشرين بوسائله الكثيرة، والكبيرة، ومظهر العيد وهو في لباسه المناسب في حد ذاته يجلب الى النفس السرور ويشعرها بالسعادة ويجبرها على التأثر به في المنزل، والشارع في المساء والصباح حتى وان كانت عنه في صدود.

كل عام وانتم بخير ايها الفنانون وعادت عليكم الايام بالخير والسعادة والهناء ايها القراء وعسى ان ينهض الفن في عامه القادم ليكون مصدرا للفرحة بالعيد ومصدرا من مصادر السعادة لاولئك الذين يقضون اعيادهم، ويقيمون افراحهم على ارض الوطن وبين جوانحه وعندها ستجدون ان للاعياد طعما آخر..

ناصر الخطيب

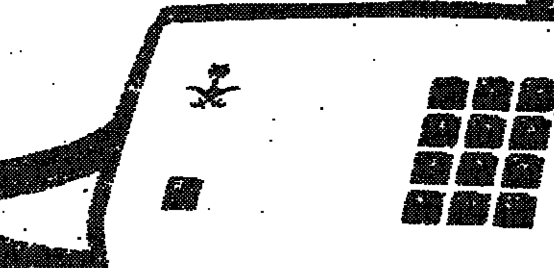


عبدالعزيز الحماد





المخرج/ سمعان العاني



الو.. عيدكم مبارك

عبدالعزيز الحماد

- الو.. الفنان عبدالعزيز الحماد.. عيدكم مبارك؟
- من الفايزين ان شاء الله وكل عام وانتم بخير وبلدنا وامتنا الاسلامية ان شاء الله...
- معك صفحة الفن بجريدة الرياض...
- اهلا ومرحبا واهنىء في هذه المناسبة جريدة الرياض والعاملين بها الذين ضحوا بوقتهم (اللي المفروض يكونوا بين اهلهم وذلك لاداء شرف المهنة في هذا اليوم السعيد).
- مامدى رضاك عما قدمت خلال عام انتهى من العيد السابق...؟
- ابداه بتفاؤل وامل كبير في ان أرى بلادي خاصة وبلاد الامة الاسلامية عامة وهي تسير في طريق التقدم والبداية قد حدثت بالفعل متمثلة برمز شباب هذا الوطن الكبير وهو الأمير/ سلطان بن سلمان.
- بماذا ستطل على جمهورك بعد العيد...؟
- سأطل على الجمهور بمسرحية جديدة بعنوان ميدشي (المدرس) وذلك بمشاركة مجموعة من الزملاء لم تتحدد نهائيا اسماؤهم ومن المحتمل مشاركة محمد العلي ومحمد الطويان والزميل علي الهويريني وستكون المسرحية جديدة في معالجتها وفي خطها الدرامي وفي فكرتها التي تطرح في طابع كوميدي صادق واتمنى ان تكون بداية للمسرح السعودي.
- ماذا تقول عبر هذه الصفحة..؟
- ارسل عبر هذه الزاوية تمنياتي بالعيد السعيد الى اخي في الدم واخي في المواطنة واخي في حب هذا الوطن سلطان بن سلمان في النقطة التي يكون فيها لهذه اللحظة.. ومن خلال هذه الزاوية اريد ان ارفع تمنياتي لكل فنان في هذا البلد ومن خلال هذه الزاوية اريد ان ابدأها دعوة بقلب مفتوح ويد مرفوعة لكل مايهمه رقي الفن بهذا البلد العزيز لتكون بداية للتكاتف والتآزر ونبذ الخلافات الشخصية والسمو الى الهدف الكبير المتمثل بالارتقاء بهذا المرفق الانساني الهام الذي هو (الفن)..

سمعان العاني

الو.. المخرج سمعان العاني

- نعم..
- عيدكم مبارك..
- كل سنة وانتم طيبين..
- الصفحة الفنية بجريدة الرياض معك..
- اهلا ومرحبا.. وانا شاكر جدا اتصالكم هذا.. والذي يدل على اهتمامكم بالفن والفنانين.. وهذا ماعودتمونا اياه...

● بماذا ستطلون كمسرحيين على الجمهور في العيد أو بعده..؟

- بعد العيد.. سيشاهد جمهور المسرح مسرحيتين جديدتين الاولى من ذات الفصل الواحد بعنوان «اروقة الموت الواحد» كتبها زيدان حمود (العراق) وتدور احداثها حول اغتصاب الارض..

اما المسرحية الثانية فهي ذات ثلاثة فصول وعنوانها «العودة الى موسم المحبة» تأليف صالح غيث وتدور احداثها في فترة ماقبل توحيد المملكة وكيف كانت عليه احوال الجزيرة العربية آنذاك.

● مامدى رضاك عما قدمت خلال عام انقضى منذ العيد السابق؟

- خلال عام مضى قدمت عرضا مسرحيا هو «المهابيل» ورغم ان هذه المسرحية حققت نجاحا كبيرا على مستوى الجمهور الذين شاهدوا العرض، واتمنى ان تعرض من خلال التلفزيون للقطاع الاكبر من الجمهور الا ان ذلك لا يجلب الرضا عن النفس أو عما انجزت فالانسان يأمل ان يحقق الكثير.

● هذه الصفحة وسيلة اتصال بينك وبين الجمهور.. ماذا تقول؟

- فرصة طيبة ان اقول لهم كل عام وانتم جميعا بخير..

اخبار الفن في مجتمع مجلس التعاون الخليجي

متابعة/ يوسف القضيب

● وفاء.. وبدرية في معرض بقطر ●

● تحت رعاية سعادة الاستاذ عيسى غانم الكواري وزير الاعلام القطرية افتتح الاستاذ عبدالرحمن الخليفي وكيل وزارة الاعلام القطري الاسبوع الماضي معرض الفنانتين القطريتين وفاء احمد الحمد وبدرية خليفة الكبيسي.. والذي اقيم بفندق الشيراتون بالدوحة وضم المعرض حوالي (٤٢) لوحة بخامات مختلفة تمثل عدة اتجاهات.

حيث قدمت الفنانة وفاء الحمد (٢٦) لوحة والفنانة بدرية الكبيسي (١٦) لوحة.

والفنانتان طالبتان بقسم التربية الفنية بجامعة قطر وعضوتان في الجمعية القطرية للفنون التشكيلية ولهما مشاركات عدة في العديد من المعارض المحلية والعربية وقد حصلت كل واحدة منهما على الجائزة الاولى في الرسم الحر.

● ●

● بردية البوصيري.. في الامارات ●

● بدأت وحدة الانتاج السينمائي التابعة لوزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة في اعداد البرنامج التسجيلي (بردية البوصيري) ومدته ٤٥ دقيقة يؤرخ لقائلها وتقدم بثوب جديد.

«البردية» سيتم تصوير معظم ابياتها سينمائيا وخاصة الابيات الوصفية وبقية «البردية» سيتم تصويرها داخل استديوهات تلفزيون ابوظبي باستخدام الاضاءة العكسية وتنوع الالوان داخل ديكور اسلامي.

● ●

- تستعد فرقة المسرح الشعبي البحرينية لتقديم مسرحيتها الكوميدية «حديث الديرة» المأخوذة عن المسرحية الامريكية «حديث المدينة» للكاتب اميرسون وقد قام بترجمة المسرحية وتحويرها الى اللهجة البحرينية الشاعر علي الشرقاوي والفنان احمد الزياني.

ويشارك في تمثيلها من مصر . يسرية حسين ومن الكويت استقلال احمد ومن البحرين سبيكة الحكم وقحطان القحطان وسامي القوير.

● ●

- اقامت جمعية البحرين للفنون التشكيلية مؤخرا محاضرة تشكيلية حول «الفن التشكيلي في الخليج» احياها الفنان احمد باقر المحاضر بكلية البحرين الجامعية.

● ●

- يقيم مسرح اوال لقاء داخليا لاعضائه وذلك لعرض السهرة التلفزيونية (العربة) بالتعاون مع نادي البحرين للسينما.

ومما يذكر ان (العربة) من تاليف القاص البحريني محمد عبدالملك وسيناريو امين صالح واخراج عبدالله يوسف ويقوم بالتمثيل فيها مجموعة من الممثلين البحرينيين.

● ●

● تسجيل تراث عمان الموسيقي ●

ضمن اهتمامات سلطنة عمان للحفاظ على التراث الموسيقي الفني للبلاد.. قام الدكتور/ يوسف شوقي بجمع آلاف التسجيلات الموسيقية العمانية التقليدية حيث بلغ مجموع ماتم حصره حوالي ١٫٨٠٠ تسجيل فيديو، و٨٫٠٠٠ تسجيل صوتي، و٢١٫٠٠٠ صورة ملونة لموسيقيين عمانيين تقليديين.

ومما يذكر ان القطع الموسيقية والاغاني الفريدة لرجال القبائل في وسط سلطنة عمان تنتمي الى اهازيج البحر التي يغنيها سكان السواحل الى المدائح النبوية.

● ●

● بسرعة من الكويت ●

- انتهت فرقة التلفزيون الكويتية من تسجيل اغنية جديدة كتب كلماتها يعقوب السبيعي ولحنها مرزوق المرزوق. وهي خاصة بمناسبة نجاة سمو امير دولة الكويت من الاعتداء الاثم الذي تعرض له سموه مؤخرا ويقول مطلعها:

سلمك ربي لنا
واسلمت فيك البلد
احنا دونك كلنا
لك محبتنا ابد

وقد تم اذاعتها ابتهاجا بسلامة سموه.

- قدم التلفزيون الكويتي يوم امس الاربعاء حلقة خاصة من البرنامج التلفزيوني (لقاء الخميس) وذلك عن عيد الفطر المبارك.. والبرنامج من اعداد صالح الغريب وهذه الحلقة بعنوان (لقاء العيد) حيث تتضمن الحلقة على بطاقة معايدة للعاملين في العيد الفنانون في العيد ومجموعة لقاءات فنية.

● ●

- قام الممثل السعودي الشاب عبدالناصر الزاير بوضع الالحان المناسبة لكلمات اغاني مسرحية الطفل التي ستقدم بالكويت وهي بعنوان (احلام زيدان) وهي من تاليف صالح البدري واخراج خليفة عمر خليفوة وكتب كلمات الاغاني ايضا صالح البدري.

المسرحية تتلخص بقيام زيدان ومجموعة الدمى التي يلعب بها بمحاكمة الآباء والأمهات المهملين لاولادهم وذلك من خلال جو الحلم والخيال الذي يشكل عالما رحبا للاطفال.

عبدالناصر الزاير

علي الشرقاوي

من العايدين.. ان شاء الله

طلال مداح

الفنان القدير طلال مداح

كل عام وأنتم بخير..

لن نأتي بجديد ان اعدنا القول بان القاعدة العريضة من مستمعي الطرب الاصيل يفتقدونك منذ اعوام ليست بالقليلة. هناك اسباب تخفى على الكثيرين كان لها التأثير الكبير على دفعك بعيدا عما اعتاد عليه جمهور الصوت (الطلالي) الشامخ.. وروحه الشفافة..

وسواء علمنا بتلك الاسباب ام لم نعلم فان ذلك لا يغير من النتيجة التي ادت اليها. ألا ان الأمل يراود غالبية محبيك بانك تستطيع - وفي امكانك - ان تتغلب على بعض المعوقات التي تحول بينك وبين المعايشة الحقيقية لفنك مادمت قادرا على العطاء وتملك ناصيته بقوة.

وكما تغنيت (ابا عبدالله) بزارع الورد، وتذكرت سويعات الاصيل وصدحت، باغراب، وزمن الصمت، فاطربت من له اذن تسمع الطرب من بني العرب. فان معين صوتك لم ينضب كيف لا؟ وهو صوت متفرد له مواصفاته المميزة بين كل اصوات المطربين العرب. بشهادة كبيرهم المخضرم استاذ الطرب الفنان محمد عبدالوهاب الذي لازال يذكر - رغم سنوات عمره المديد - ملاحقته اياك من القاهرة الى بيروت الى أي مكان لكي تحفظ الحانا اعدها لك خصيصا وهو الفنان الذي يركضون خلفه وليس العكس. ولازال يحتفظ بتلك الالحان في خزانته الأمينة لعلك تأتي يوما وتأخذ ماصاغته انامل العملاق انغاما لا تخرج عن كونها دررا يصقلها الصوت الاصيل.

وصوتك اصيل، ولك تاريخ غنائي طويل، ومن الصعب ان يتصور الانسان - مجرد تصور - ان تنزوي بعيدا حيث لا يعلم احد وكأنك قد عزفت عما هو طرب، وكأنك لست قاعدة اساسية يقوم عليها الغناء السعودي المعاصر.

ورغم ان لك مطلق الحرية في انتهاج الخط المناسب لحياتك - وانت بعد الله اعلم - الا ان المسئولية التي تحملها على عاتقك تجاه الناس تجعلك في موقع يتطلب منك تجاوز كل مايتعارض مع مواصلة اللقاء معهم بالقدر أو الحجم الذي يتناسب مع خبرتك الفنائية الطويلة... وكل عام وانتم بخير..

ابراهيم خفاجي

الفنان الشاعر ابراهيم خفاجي..

كل عام وانتم بخير..

حينما تدون الصفحات تاريخ الفن الغنائي في المملكة فان اسمك سيتصدرها محاطا بهالة كبيرة ترمز الى دورك النشط والبناء والرائد في دفع الاغنية السعودية المعاصرة الى الامام، محملة بأريج كلماتك النابعة من وجدان فنان مخلص عظيم.

ويكفي انك قد صغت لنا كلمات النشيد الوطني التي يتغنى بها شباب هذا الوطن في كل مكان وزمان بعد ان كنا نكتفي بالاستماع والصمت. وهذه ليست قليلة وليس بالامر الهين ان يتحمل انسان مسئولية عمل يتعلق بعدد من الملايين ويتناسب مع اسم دولة عظيمة.

فاذا اتبعنا ذلك بدورك في اثراء ساحة الفن الغنائي بالاصوات التي قامت عليها نهضتنا الغنائية اضافة الى كلماتك الرقيقة المعبرة عن تراب هذا الوطن. ومشاعر الانسان السعودي في شتى حالاته. كل ذلك يجعلنا لا نفقد الامل في قدرتك على اعطاء المفيد، واخراج كل جديد امتدادا لدورك الرائد كشاعر وفنان وخبير في صنع الكلمة الغنائية واختيار موسيقاها المناسبة. والصوت المناسب لادائها حتى وان لم يكن اسم المؤدي من الذين تزدحم بهم اعمدة الصحف!! وخصائصك كثيرة ومتميزة من بينها اكتشاف الجديد دائما وبدون ذلك فان مدرسة ابراهيم خفاجي تكون قد فقدت احدى تلك الخصائص المتفردة.

وكل . عام وانتم بخير..

سعد ابراهيم

المطرب سعد ابراهيم كل صباح وانت بخير..

قد لا اتذكرك الا عند الصباح فصوتك يصل مسمعي صباحا واغنيتك ارسل سلامي اصبحت احدى تقاليد الصباح فمازال صاحبك صعب الوصل ومازلت انت تحن الى ذكرياتك القديمة وتسأل محبوبك عن الليالي الملاح والمزاح عندما تردد (وين الليالي وين هاك المزاح) وماذا حصل عن ارسال سلامك وهل مازلت تبثه أو اصبح نسيم الصباح مملوءاً بالغبار والاتربة... فهل من جديد في هذا العيد وهل يصلك نصوص اغان والحان أو تقطعت بك الاسباب، واصبحت رجيع او صور من الماضي ولكننا سنقول لك كل عام وانت بخير حتى ولو اهملتك اجهزة الاعلام واقفل التلفزيون ابوابه امام اغانيك والتي مازالت بعض الصدور تختزنها لان لها ملامح نجد وصورة نجد وعلى سبيل المثال اغنية «ياغايتي يامرادي يا ابوالعيون الكحيلة» - وواجل لولاك والله مابكيناه - وولا ياعين هلي» كانت هذه الاغاني قوية لان مصدرها الشعري قوي مثل الشاعر دائم السيف واحمد الناصر وعبدالله الزامل وغيرهم من الشعراء والذين تغزلوا بسماء (نجد) وعشق نجد فهل تنفض غبار الركود وتستأنف الحياة الفنية من جديد في مناسبة العيد ولكني اصر على ان اقول لك كل صباح وانت بخير..

ناصر القصبي

الممثل ناصر القصبي كل عام وانت بخير..

جاء العيد وهو موعدك مع النشاط الذي قلت عنه ان نشاطي ينتشر بعد العيد وان ايامي الجميلة بدأت تتساقط من سمائي حبا وعملا قلت اني انهيت دراستي الجامعية والآن صار بامكاني ان امتص الفن صار بامكاني ان احمل شعلة... اشياء بصدري ترنو للظهور واصوات في اعماقي تصرخ بالمسرح تصرخ تود التهام مسارح ارضنا الحبيبة... كل عام وانت والاسرة الفنية بخير ماذا اعددت لنا وماهي انواع الزهور التي تحمل بطاقة المعايدة ماذا في جعبتها ماذا في رأس ناصر القصبي جاء العيد الذي كنت تنتظره ورباط الجاش الذي قلت عنه مازال مشدودا وجاءنا من يبشرنا ان المسرح سوف يعود من جديد عودة الواثق وعودة من طبخته التجربة... والفنان ناصر القصبي لا يحس بالاحراج عندما يقول انا فنان ملتزم رغم ان هناك بعض الحقائق التي تطيح باحلام القصبي فقضية اللا التزام وخاصة بالمواعيد عند فنان امر مشكوك فيه... وفي هذه المناسبة السعيدة وهذا العيد الجميل يستطيع اي انسان ان يمرر قوافل العتاب بابتسامة، فهل يبدأ القصبي في تحقيق احلامه او يجعل هذه الاحلام كومة حطب ويتدفأ عليها باقرب شتاء ويتجرع كفيره بمادة المومياء وتبقى ملامحه ومسماه فقط وكل عام وانت بخير..

ناصر القصبي - سعد ابراهيم - ابراهيم خفاجي

عادل امام زوج تحت الطلب!!

يقوم عادل امام بدور موظف بسيط في احدى الشركات، يطلبه مديره (فؤاد المهندس) ويقترح عليه ان ينقذه من ورطة؛ وهي انه طلق زوجته ثلاث مرات ويريد اعادتها ويحتاج اليه كـ «محلل»، ويقبل عادل امام (ممدوح) هذا الاقتراح ويتزوج سالي (هالة صدقي) ويمنحه المدير (زهدي بك/ فؤاد المهندس) الاجازات والمنح، وبعد عقد القران طلق ممدوح سالي، وبسرعة وجد اصدقاء مديره زهدي بك يتهافتون عليه لانقاذهم والتزوج من مطلقاتهم كـ «محلل» ايضا - وبعد ان عقد قرانه على احدى زوجات اصدقاء زهدي يقع في حبها وتستمر المواقف بينهما حتى تخبره يوما انها حامل منه فيرفض طلاقها كما يقتضي الاتفاق المنعقد بينما وبين مطلقها. هذه الاحداث يدور حولها الفيلم السينمائي الجديد (زوج تحت الطلب) للمخرج عادل صادق - يشارك في بطولته مع عادل امام، سعيد عبدالغني، محمد رضا، ليلى علوي.

«ان فوكاس» خاص بالعيد

كتب/ عبدالرحمن العريفي:

تقدم القناة التلفزيونية الثانية مساء هذا اليوم حلقة جديدة من برنامج (ان فوكاس) وهي حلقة خاصة بعيد الفطر المبارك ومن فقرات البرنامج.

- العيد في العالم الاسلامي وتقاليد الاعياد في تلك البلدان من خلال مايذكره بعض الاجانب، مع عرض لقطات عن تلك البلدان.
- المنوعات الغنائية والمشاهد التمثيلية الخفيفة والضاحكة واغلبها جديدة.
- الاطفال لهم نصيب ايضا حيث تشاركهم الكاميرا افراحهم بمصاحبتهم في الحدائق والملاهي ومقابلات مع اطفال سعوديين وباكستانيين وغيرهم.
- اضافة الى لقاءات مع مواطنين واجانب عن العيد بصفة خاصة ومواضيع اخرى عامة.

البرنامج من اعداد نبيل حسن ومحمد رفعت وهو من اخراج الزميل سعد الوثلان.



سعد الوثلان

وقفات فنية

اعداد: عبدالرحمن العريفي

● التلفزيون بالعيد.. والاستمرار

تستعد التلفزيون في قناتيه الاولى والثانية بتقديم البرامج والمسلسلات الفكاهية حيث ان المواد التلفزيونية الخاصة بأيام عيد الفطر المبارك حددت ووضعت جداولها الخاصة لتشمل برامج التسلية والتثقيف والارشاد وأصبحت المرونة في الاختيار واضحة جلية.

جاءت الدقة في الاختيار بعدما كتب الكثيرون عن برامج ومسلسلات شهر رمضان المبارك والتي بمستواها العام لم تكن ذات مستوى يشجع المشاهدين على المتابعة وخاصة (القناة الاولى) والتي جاءت مسلسلاتها ضعيفة وبرامجها غير مرتبة عدا البرامج الدينية والتي سعد المشاهد بمتابعتها.

فمحتويات برامج ومسلسلات ومسرحيات أيام العيد جيدة بل اكثر من جيدة اذا ما قورنت بدورات أخرى. فياحبذا لو استمرت المواد التلفزيونية خلال الأيام القادمة بنفس المستوى والجودة [illegible] الفترات السابقة.

● ريف الصوت الخليجي

[illegible] الفنانة الكويتية (رباب) وسط حشد كبير من الفنانات اللاتي [illegible] كثيرا بالساحة الفنية.

[illegible]

● الراديو

[illegible] من وسائل [illegible] الى جميع السكان بسهولة متخطية حاجز الامية والحواجز الجغرافية، ويستطيع الراديو ان يصل الى جماعات خاصة مثل الافراد كبار السن والاطفال والاقل تعليما والمتعلمين. ولا يحتاج الراديو الى مجهود من جانب المستمعين.

وقد افاد الكتاب بان الراديو من الوسائل القادرة على جعل الجماهير تحس بالمساهمة والاقتراب الشخصي (والواقعية) التي تشبه الاتصال المواجهي وربما كان الراديو من اسهل الوسائل الاعلامية استخداما من حيث مقارنته بالسينما وبالتلفزيون... ومن نواح اخرى كصغر الحجم وعدم التركيز على الاستماع ومتابعة اعمال ثانوية بعكس متابعة الصور السينمائية او التلفزيونية وعند تحليل المواد الاذاعية التي يقدمها المتخصصون في هذا المجال نجد التركيز الكامل على جانب الاستماع فقط حيث ان المستمع يتجنب المواد الواضحة والتي لا تحتاج لتحليلات وقتية والراديو ينشط الخيال ويطرق غير مباشرة...

● وقفة لـ : أحمد رامي:

كيف انسى تذكرياتي
وهي في قلبي حنين
كيف انسى تذكرياتي
وهي في سمعي رنين
كيف انسى تذكرياتي
وهي احلام حياتي
انها صورة ايامي
على مرآة ذاتي
عشت فيها بيقيني
وهي قرب ووصال
ثم عشتها بظنوني
وهي وهم وخيال

هكذا من الأصل

في ذكراه الثانية:

أمل دنقل: رحيل الشاعر الى الصباح

عرض/ عبده جبير

(اللوحة/١/ خارجي/ نهار وليل)

موت امل دنقل، الخبر الفاجع الذي تصدر صفحات الصحف العربية على امتداد الوطن العربي من المحيط الى الخليج، وفي صحف المهجر، تمضي عليه الايام. الايام تمضي. يقترب يوم الرحيل من الرقم (٤٠) الاصدقاء الملتفون حول زوجة امل دنقل «عبلة الرويني» مايزالون يتحدثون عن شجاعة استقباله للموت، عن ايامه الاخيرة. أحدهم يقول انه لم يمت. الشعراء العظام لايموتون. لقد رحل الى الصباح. يلتقي الاصدقاء لينسقوا فيما بينهم الاحتفال (هكذا يسميه البعض) باليوم رقم (٤٠) فالعادة المصرية ترسخه يوما للذكرى.

تقترب الايام. الصحف والمجلات المصرية تتلقى الخبر من ايدي الاصدقاء، لتعلنه في صفحاتها الثقافية منذ بداية الاسبوع. الخبر يعلن:

المكان: الادباء والفنانون المصريون يجتمعون باتيلييه القاهرة لاحياء ذكرى الشاعر الكبير..

(قطع/ كان أمل يقضي اغلب امسياته على احد المقاعد داخل الاتيلييه، في الصالة الداخلية شتاء، وفي الحديقة الخلفية صيفا، غالبا بصحبة زوجته الصحفية عبلة الرويني ـ قطع /٢/ كان هذا ايام العافية حيث كان امل يتحرك بخفة ولا يكف عن الحركة، يفيض حيوية وصحة على الرغم من عوده النحيل وملامحه التي يبدو التعب عليها).

الزمان: تمام التاسعة من مساء يوم الخميس الثلاثين من يونيو ١٩٨٣..)

اللوحة/٢ داخلي/ مساء

في اليوم السابق ذهب عبد الرحمن الابنودي الى الاتيلييه ليطمئن الى ان كل الترتيبات في القاعة المعدة للاجتماع قد اتخذت، عدل من نظام القاعة، ورتب التفاصيل الصغيرة التي لابد منها، جاء عدد من الشعراء والكتاب والفنانين الشباب حاملين اعداد البوستر (الذي رسمه الفنان الشاب صلاح عنان لامل دنقل جامحا بين الخيول العربية) كما حملوا البورتريهات التي رسمها بعض الفنانين لأمل، واختار الابنودي الاماكن التي علقت فيها فوق جدران القاعة. اطمأن الابنودي على كل شيء، اتصل بعبلة الرويني ليطمئنها، علقت الدعوة على مدخل الاتيلييه. جاء بعض الكتاب والفنانين. تبادلوا الرأي ثم رحلوا.

اللوحة /٣/ داخلي/ نهار/ فلاش باك

الاسبوع السابق. الدكتور عزالدين اسماعيل ـ رئيس الهيئة العامة للكتاب ـ يحضر الى مكتبه مبكرا. يدخل عليه الدكتور جابر عصفور في يده مخطوطة ديوان امل (اوراق الغرفة (٨)، ثم يدخل الفنان سعد عبد الوهاب ومعه تصميم رائع للديوان، وتحضيرات الطباعة (الماكيت). يرفع الدكتور عز سماعة التليفون ويصدر اوامره للمطبعة بشكل صارم: لابد من طبع الديوان خلال اسبوع. اريد نتيجة لائقة بالشاعر. قبل الاربعين بليلة لابد من ان ينتهي الديوان (بدا الامر اشبه بالمعجزة، بالنسبة لمطابع الهيئة).

د. جابر عصفور وسعد عبد الوهاب ينزلان الى المطبعة، يعدان نفسهما لسهرة طويلة. العمال يلقون بصفحات البروفة بين يديهما. يبدأن العمل حتى فجر اليوم التالي.

اللوحة/٤/ داخلي

عبلة الرويني امامها القصاصات والمقالات التي كتبت عن امل ـ بتقدير شاعر كبير ـ منذ وفاته تقلبها فتستاء من احدها. تمسك القلم تحاول الكتابة عن الشاعر الذي قدرته واعطته، ماذا يا ترى يمكنها ان تقول؟ وكيف تقوله؟. تسطر كلمات اولى تفيض حبا وتقديرا واحتراما. تضع القلم وترفع سماعة التليفون. عبد الرحمن الابنودي على الجانب الآخر من الخط. يبلغها ان كل شيء قد تم. عطيات الابنودي تتناول من زوجها سماعة التليفون. تقول لها اننا جميعا مستاءون من ذلك المقال.

عبلة من الجانب الآخر: كل شيء كان كريما وطيبا، ما عدا تلك الكلمة، وتلك الاشاعة عن مصاريف العلاج. نعم قرأت رد فتحي فرغلي واعتقد انه كان كافيا. لا. لايجب أن يرد عليه احد آخر. ربما كان هذا هو هدفه، المهم ان يعرف الناس ايضا، ان من تكفل بالاغلبية المطلقة من مصاريف العلاج هم اصدقاء امل دنقل..

(اللوحة /٥/ مساء/ داخلي)

الاتيليه يفتح ابوابه يدخل سليمان فياض حاملا عددا من النسخ (الغرفة رقم ٨) وقد تم انجازه في الوقت المناسب، وبالطريقة اللائقة، يسلمها لعامل الاتيلييه ليوزعها. عدد من الشعراء الشبان يتبعونه حاملين اعدادا اخرى من البوستر. يضعونه فوق طاولة على يمين المدخل.

عبد الرحمن الابنودي وعطيات الابنودي يدخلان حاملين ماكينة التصوير، وشاشة عرض سينمائية محمولة، وعلبة بها شرائط فيلم لم يتم استكماله عن امل.. د. عبد المحسن طه بدر، ود. جابر عصفور، د. عزالدين اسماعيل، د. لويس عوض، يتبعه د. شكري عياد، ويوسف ادريس يدخل على وجهه علامات الارهاق، ويتوافد الجميع. تمتلىء القاعة حتى لايعود هناك مكان لقدم. اغلب الحاضرين يقفون بصعوبة. يحملون نسخ الديوان الذي صدر لتوه. تمتلىء الصالة الخارجية، ثم الحديقة. الجو ساخن والجميع يتصببون عرقا. اجهزة التسجيل تعد فوق طاولة المتحدثين..

المصورون الصحفيون يشعلون الفلاشات يلتقطون صور امل دنقل من فوق الجدران. يلتقطون صورا للكتاب الحاضرين ثم لجموع المحتشدين. ويبدأ الاجتماع؟

(اللوحة /٦/)

د. لويس عوض يتقدم خلف الميكريفون:

ـ سيداتي وسادتي، نجتمع الليلة، في حفل هذه الاربعين لفقيدنا وفقيد الشعر العربي امل دنقل، وانها لمناسبة ان يلتقي الفنانون والكتاب في الاتيلييه، لان امل دنقل كانت له الصفتان: صفة الفنان، وصفة الشاعر، ثم انه كان من الاعضاء المؤسسين لهذا النادي، لذلك فان هناك اكثر من سبب يجعلنا نجتمع ونحيي ذكراه، ومعنا مجموعة من النقاد والشعراء، وسنبدأ الآن بفيلم اسمه «الكعكة الحجرية»، وهو فيلم تسجيلي عن امل دنقل في اواخر حياته.

يبتعد لويس عوض لتتقدم مخرجة الفيلم.

عطيات الابنودي: ابدأ بالاعتذار. لان الجزء الذي سأعرضه اليوم اسميه تجاوزا (فيلم) لكن هذه المادة صورتها للشاعر امل دنقل بتاريخ ١٤ مايو ١٩٨٢، علما بانني استطيع عمل فيلم عن امل دنقل، بل وعن كل جيل الستينيات، فمنذ فجعنا بوفاة الاديب الشاب يحيى الطاهر عبدالله وبعد ان بحثنا عن اي وثيقة عنه ولم نجد سوى بضع صور متناثرة في الجرائد وعند الاصدقاء، فكرنا في القيام بعملية تسجيل وثائقية لابناء هذا الجيل، فكرنا بأن نقوم نحن ابناء جيل الستينيات بكتابة تاريخنا بنفسنا، كان هذا هو الدافع اذن، وهذا ما جعلني اقابل امل دنقل، واسجل معه مقابلة مدتها ساعة، ثم سجلت معه زيارة للمستشفى، وحديث له مع طبيبه عن المرض، طبعا لم يكن ممكنا، حسب الامكانات المتوفرة ان اكمل الفيلم، لكنني قررت ان اعرض عليكم اليوم ٧ دقائق من هذا الفيلم بدون صوت، لأن عمل الصوت يحتاج الى وقت وامكانات، فاغفروا لي هذا التقصير.

(قطع/ اظلام)

الصمت يغلف القاعة. رقاب ممدودة من النوافذ تحاول متابعة الفيلم.

على الشاشة نرى اللقطات الاولى لوجه امل دنقل، انه يجلس على فراش المرض، لم يكن الارهاق الاخير قد ظهر على ملامحه، تقترب الكاميرا من ملامح الوجه لتظهر قوة التقاطيع، تنتقل الكاميرا الى اليدين، وهما تتحركان في حركة تعبيرية تتابع حركة الاصابع، نحس بأنهما تشرحان وتفسران موضوعا في غاية التعقيد لايفصح عنه الصوت المتواري، مرة اخرى يظهر الوجه، تدور الكاميرا في حركة بانورامية، تتجه الى النافذة، ثم تقترب من وجه زوجة الشاعر الجالسة بجواره.

(قطع)

وجه امل دنقل في حركة تحتويها الكاميرا من اتجاهات مختلفة، تدور الكاميرا في الغرفة، على عدة وجوه وتتوقف طويلا عند زوجة الشاعر. ثم يبدو الدكتور عبد المحسن طه بدر في حوار مع امل وعبد الرحمن الابنودي الذي يتحرك ويضع الوسادة خلف رأس امل، ثم نرى زوجة الشاعر وهي تناوله العلاج. ثم لقطة بانورامية في اتجاه الغرفة حيث نرى عددا من اصدقاء الشاعر بينهم ابنة القاص الراحل يحيى الطاهر عبدالله، ثم تطل الكاميرا من النافذة، وتعود على وجه الطبيب وهو يدير حوارا غير مسموع مع الشاعر، وتنتهي اللقطات وامل يستند برأسه الى الوسادة. التعب باد عليه)

(اللوحة/ ٧)

القاعة تضاء، يتقدم د. لويس عوض خلف الميكروفون:

ـ بعد ان رأينا هذا الفيلم المؤثر، فيلم مؤثر لبساطته، ولانه يعيد الينا امل دنقل بشخصه، بين اسرته الصغيرة، فانا اعتقد شخصيا انكم جميعا تمثلون اسرة امل دنقل الكبيرة، ولكم نظراؤكم في كل بلد من البلاد العربية الذين سوف يحملون دائما ذكرى هذا الشاعر المجيد. وانا في اعتقادي ان الشعراء لايموتون، لانهم ثابتون على الزمن، وليست هناك مبالغة كبيرة في شعر الشعراء عندما يتباهون بتحديهم للفناء. فحوراس سبق ان قال بيتا معناه انه بنى بشعره صرحا شامخا كالهرم، دائما كالنحاس، ونحن جميعا نعرف ان هذا المعنى وارد ايضا في المتنبي الذي قال: اذا قلت شعرا اصبح الدهر منشدا.

هذه الفكرة التي يبدو انها تعرض في اطار شعري، هي في الواقع ليست مبالغة شعرية، لأن الشعراء تظل آثارهم بعد الموت.. والآن نستمع الى كلمة يقولها الاستاذ الدكتور شكري عياد الناقد الكبير والقصاص الكبير الذي ترك بصماته على النقد وعلى القصة في الادب العربي الحديث:

يقف شكري عياد في تأثر بالغ يتجه خلف الميكريفون:

(قطع/ مقتطف)

ـ ربما كان اجتماعنا اليوم محاطا بشيء كثير من الاسى لا لفقد هذا الشاعر العظيم في وقت مبكر وكنا ننتظر منه الكثير، لا لذلك وحسب، وانما لانه كان صوتا ناطقا، بل لعله كان ابلغ الاصوات في التعبير عن وجداننا، منذ تكشفت الاحلام والوعود والصروح الشامخة التي كانت تبنى بالكلمات عن خواء، بل عن كارثة.. مهمة الشعراء عسيرة جدا، عندما تزيغ الابصار عندما تغيم الرؤية لايوجد الا الشاعر لكي يحاول ان يخلص شعبه من الازمة، ولكي يحاول ان يستشرف المستقبل، وامل دنقل فعل من هذا الشيء الكثير جدا. نحن لم نتجاوز حتى الآن تلك المحنة التي نطق امل معبرا عنها، بل اخشى ان نكون الآن ونحن في ذكرى امل ان نكون محاطين في الواقع بذلك الاحساس الغامض الذي لانستطيع الفكاك منه، وكأننا نرى في سقوط امل دنقل هزيمة اخرى. ولكني اريد ان اقول ان الرجل والشاعر عاش شجاعا ومات شجاعا. وهو من اجل ان يرى الرؤية الصادقة اسقط الكثير من حجب الفكر بل من حجب الشعر ايضا. اريد ان اقول ان اشق شيء في مهمة الشاعر انه وسط محنة قومية او محنة انسانية او المحنتين معا كما هي حالنا، قد يشعر بينه وبين نفسه بنوع من الاستحياء حين يفكر في ان اخوته الذين سقطوا تحت سياط التعذيب قد قاموا بعمل جليل لايستطيع هو ان يجاريه بقول الشعر. هذه هي المحنة التي يمر بها الشاعر. ولكني اقول ان مهمة الشاعر هي ما تمس الحاجة اليه اكثر من اي شيء آخر.. اهميته في قدرته على الرؤيا، وعلى ان يصوغ رؤيته في كلمات لينير الطريق لمن حوله، وامل فعل هذا..»

(قطع/ تقديم)

ويقف لويس عوض ليقدم الدكتور عزالدين اسماعيل، رئيس الهيئة العامة للكتاب وعميد كلية آداب عين شمس والناقد الكبير:

(قطع/ مقتطف)

عزالدين اسماعيل متجهما على غير العادة، يتكلم بحدة غريبة، يكاد ينفجر وهو يقول:

ـ .. سوف نحتاج دائما لشعر امل دنقل. نتأمله لانه يحمل رؤية شاعر مكتمل، سنعود اليه لانه يحمل عذاباتنا، سنعود اليه لان شعر امل متفرد منذ ان طرق هذا الباب، هذا التفرد يعود الى انه استطاع عقد صلة وثيقة بين مجموعة من العناصر التي يستدرج اليها دون ان ندرك هذا الاستدراج. امل يحمل الينا عبق الارض، يتفاعل مع الاشياء البسيطة الساذجة تفاعلا عجيبا، يعقد حوارا مثل الجواتب، حوار مع الاشياء، ومع النفس ثم حوار مع الكون، المنطلق الشعري عنده يبدأ من خلال الاشياء، ومن قلب الاشياء، ثم يتصاعد من هذا الى حوار مع النفس ازاء الاشياء، ثم تتم دورة التصاعد الى ان يصبح الحوار بين الشاعر وبين الكون، هنا نحسه ايضا عميقا للغاية، لالشيء الا لانه في بساطته يلامس الاشياء البسيطة التي نعرفها ونراها ونلمسها جميعا دون ان تستوقفنا. فهو يضعنا وجها لوجه مع الاشياء وفي قلب الاشياء. ويستنبت من الاشياء مالانستطيع ان نتصوره الا من خلاله، ثم يكون حواره مع النفس فاذا بنا في مواجهة عنيفة مع الذات، في موقف نواجه فيه انفسنا بالضرورة شئنا ام لم نشأ. هكذا يضطرنا امل في شعره الى هذه المواجهة، وهذه المواجهة لابد ان تتفتح على كثير من الآلام التي تقبع في قرارة النفس والتي نحاول ان نهرب منها في اغلب الاحيان. ولكن هذه الآلام لن تكون بحجم تلك الآلام الكبرى، الآلام الكونية، التي يتصاعد اليها شعر امل عندما يتأمل الكون، عندما يبلغ ذروة التأمل في هذا الوجود، فيتأمل الكون كله ويرى فيه ما لاترى..»

● امل دنقل

(قطع/ تقديم)

لويس عوض: نستمع الآن الى كلمة صديق الشاعر الدكتور صبري حافظ نلتقي به الآن بعد عودته من اوروبا ليحدثنا عن امل دنقل:

(قطع / مقتطف)

صبري حافظ: لم اجيء الى هنا لرثاء امل دنقل ولا للمشاركة في طقس الاربعين: طقس تعميد الفقدان وتكريس الغياب، وتحويل الشاعر الذي اثرى حياتنا وتجربتنا الى ذكرى، فنحن ابناء جيله لم نستطع ان نستوعب فداحة الخسارة برحيله مهما حاول كر الايام ان يؤكد غيابه عنا، ولن نطيق ان يتحول وجوده المتفجر بالحيوية والذي كان يهل على مجالسنا الكئيبة فينفث فيها الحياة والحبور الى ذكرى وموجدة، بل اننا لانستطيع ان نفقده لاننا اذا فقدناه سنفقد الكثير من القيم الجميلة التي تجعل لحياتنا قيمة ولمعاناتنا معنى. ولن نستطيع ان نوطن النفس على الاعتراف بغيابه لاننا سنجعل حياتنا بذلك اكثر فقرا وكآبة، الا يكفينا ما بها من فقر ودمامة؟

وانما جئت لأقول لكم ماذا يعني امل بالنسبة لي، التقيت امل دنقل قبل عشرين عاما، في بدايات عام ١٩٦٢، وكان الكثيرون من ابناء جيلنا ـ شبان عديدون في العشرين من العمر ـ يترددون على عدد من التجمعات الادبية التي كانت تزخر بها القاهرة في ذلك الوقت، وكنت قد الفت كل الوجوه من كثرة ترددي على هذه التجمعات، وذات يوم ظهر امل دنقل في احد هذه التجمعات لم يظهر كوجه اضافي للوجوه العديدة التي تزيد او تنقص كل اسبوع، وانما ظهر كالاعصار القادم من البحر. كان قادما بالفعل من الاسكندرية، وقرأ علينا قصيدته «كلمات سبارتاكوس الاخيرة»، ومنذ كلماتها الاولى:

تمنت الجمنع تلك الكهرباء الفريدة النادرة، كهرباء اكتشاف شاعر من جيلنا استطاع ان يصوغ باقتدار وبساطة ومباشرة كل رؤانا المبهمة، واحس كل فرد في هذه الجماعة الصغيرة يومها ان امل يخاطبه ويتكلم بلسانه في وقت واحد. كنا جميعا ابناء هذا الجيل الذي واجه مقارع الخوف والصمت، الجيل الذي كان عليه ان يصارع من اجل ما يبدو انه حقه الطبيعي، يصارع من اجل لقمة العيش، من اجل نسمة الهواء التي لوثوها له، ناهيك عن حقه في التعبير والنشر وتوصيل كلمته الى جماهير شعبه.

قال امل «لا» وهو يعرف ان من يقول لا لا يرتوي الا من الدموع، وارتوى امل من الدموع، ولكن كبرياءه واحساسه القوي بموهبته الشعرية مكناه من ان يحول هذه المعاناة الى شعر متميز اصيل. توحدت فيه حياته الرافضة للانصياع لما هو نمطي ونموذجي، الثائرة على ما في هذا الواقع من زيف ودمامة، مع كلماته النادرة الصفاء الواضحة الرؤيا.. انه الشاعر الرائي المنذر الحذر، زرقاء اليمامة التي لاتندب الكارثة بعد وقوعها الا لانها حذرت من وقوعها، ورأت اجنتها وهي تتخلق تحت سمع وبصر لذاتها المرهفة، وتحت وقع بصيرتها الشفافة الرائية.. وكلما اتضحت حدة رؤية هذا الشاعر الرائي وتبلورت معالمها كلما ازداد احساسه بالمأساة.. ومع هذا واصل الصراع ضد هذا الشر المسيطر، فلم يكتب شعره للهدهدة او للتنويم وانما للصدمة والايقاظ منذ قصائده الاولى التي تعلن بلا مواربة او تدليس اهمية ان نقول «لا» حتى اواخر قصائده التي ترفض الصلح والمساومة وتصرخ:

لاتصالح وان قلدوك الذهب.

ان المسألة الكبرى في كل شعر جيد كما يقول اليوت هي «الى اي حد اقلق الوعي السائد.. والى اي حد تنشأ الصدمة في هذا الشعر عن طبيعة التركيب اكثر مما تتأتى عن طبيعة العواطف، وقد اقلق شعر امل الوعي السائد بحق، وازعج اللغة السائدة المألوفة، وبلور صدمته من خلال بنائه الفني المرهف وقدرته النادرة على تفجير نثر الحياة اليومية بطاقات من الشعر وبمستويات متعددة من المعنى.. كان امل ولا يزال بصيص الضوء الذي رد ويرد عن هذا الجيل الذي طالما تلقى اقسى الضربات العبث واللامعنى باشعاره التي قطع فيها شوطا فسيحا في بلورة رؤية صافية متميزة مرة..»

(قطع/ تعليق وتقديم)

د. لويس عوض: كان من رأيي دائما ان نستمع الى رأي الشباب. ان نستمع الى الصوت الشاب، فالدكتور صبري حافظ يمثل جيل امل دنقل، وقد وضع ايدينا على جانب من شعر وصوت امل، بلوره في فكرة الرفض، وهو بهذا استطاع ان يحول ما يبدو في شعر امل دنقل من تشاؤم الى موقف ايجابي من الحياة، وجيل امل دنقل مليء بالشجعان مليء بالرافضين. والآن نستمع الى الشاعر الكبير فاروق شوشة الذي تميز بحساسيته الفريدة، وبقدرته على التعبير الغنائي الذي لازمه ناثرا وشاعرا.

(قطع/ مقتطف)

صوت الشاعر الرخيم تعتليه مسحة مفاجئة من الغضب:

كانت رماحك الطويلة المدببة
تتركني على مسافة منك
فلا اعاين الذي حويت من جمال
وكان وخزك العنيف حين تستهل صولتك
محتكما بزهوة النزال والمغالبة
يتركني منك على انتظار
للحظة يعود فيها صفوك المسكون بالرحال
ينكشف الوجه الغضوب عن فجاءة الفرح
والجسد النحيل بالوداد يختلج
يموج في الضلوع صفوك الوريف
في زمن يعلن عن حاجته لكبرياء
ينزاح صوتك الجسور واخزا وداميا
محذرا من هجمة الوباء
اذ يصبح الاعداء اصدقاء
ومن غد يطبق فوقنا ويحجب السماء ـ
يموج في فراغه البلاء
ينداح صوتك الجسور واخزا وداميا
يطلق في كل اتجاه
رصاصة خبيئة
في قصائد الهجاء
لعصرنا المفروش بالوحول والاغلال
للقابعين في فراغ الجب كالنيام
والعاجزين عن بلوغ قامتك
لانهم اقزام

● ● ●

واخترت ان يكون حيث ينبغي
لصوتك البليغ ان يكون

(قطع/ تعقيب وتقديم)

لويس عوض: فاروق شوشة قدم لنا ما يمكن ان نسميه ادب النبراس، فهو وجيله ينظرون الى امل دنقل نظرتهم الى نبراس يقودهم في الظلام، حتى لايخطئوا طريقهم الى الحقيقة، الى الحق والى الجمال.

(قطع/ كان صلاح جاهين قد جاء ولكنه لم يستطع البقاء، فكان عليه ان يذهب الى الاهرام ليصحح قصيدته عن امل)/ يعتذر الابنودي نيابة عنه)

لويس عوض: معنا الآن شاعر يمثل القمة في الادب الشعبي اتخذ من الفلكلور المصري اساسا له هو عبد الرحمن الابنودي. فلنستمع اليه.

الابنودي: انا في موقف صعب، وحديثي عن امل حديث صعب، وقدرتي على الكلام عن امل قدرة قليلة. فقد عذبني امل صبيا، وعذبني شابا، وها هو يعذبني كهلا.

عذبني امل صبيا لاننا التقينا في مطلع الحياة، وكنا شاعرين نكتب شعرا يكتب لاول مرة في منطقتنا القبلية، الضيقة التي لاتقدر الشعر، واذا قدرته فلا تفهمه، واذا قدرته فلا تفهمه الا على انه النظم، وتفهم اغراضه المحددة.

ومن هنا كان احتياجي لامل في ذلك الوقت وكان احتياج امل لي احتياجا ضروريا، فكنا لانفترق ليلا ولا نهارا وكان امل يعذبني لان امل كان شجاعا، كان لايستطيع ان يعيش الحياة الا على انها مغامرة دائمة، وكنت لااستطيع ان اوقف جموحه، وكنت اعيش معه هذه التجارب، لاهثا راكضا كان ابي شيخا جليلا، وكان على قيد الحياة، وكان أي سلوك حر مني، بقدر ما هو ممارسة للصدق هو اساءة للشيخ وكان امل ينال مني لانني ابحث عن احترام سهل، احترام جاهز، احترام كاذب لاتتوفر فيه عناصر الاحترام الصادق.

وفي الشباب جئنا الى القاهرة، وعدنا بعد ان فشلنا في الجامعة، عدنا لنتوظف واشقينا اهلنا بسلوكنا. وفي ذلك الوقت كانت المعركة الشعرية دائرة بيني وبين امل دنقل، وكنا نفتقد وجود ثالث لنا في ذلك المكان الذي نشأنا فيه ليشاركنا هذا الطريق الذي لانعرف هل هو طريق صحيح او انه غير صحيح، وكما فشلنا كطلاب فشلنا ايضا كموظفين، فشلنا في كل شيء، ولكننا نجحنا كصديقين امنا بالطريق الذي اختاره.

في ذلك الوقت ظهر امامنا يحيى الطاهر عبدالله. جاءنا من الاقصر ليشاركنا الحياة في قنا، ويشاركنا الصداقة والكتابة، وكان يحيى ايضا جامحا وثائرا وعنيفا، وهذا اضطرني مرة اخرى لان اصبح الاعقل، والاحكم، وهذا دفع بأمل مرة اخرى الى فضح هذا الدور الذي العبه.

في القاهرة تباعدت بنا السبل، فأمل يرى الحقيقة في خط قصير، وبشكل سريع، وانا كان لي اسلوبي مع الحياة ومع الشعر ومع نفسي، وباعدت بنا الايام بسبب هذا الاختلاف.

قوة امل وجموحه من ناحيته، ومحاولة الهدوء والعمل في صبر من ناحيتي.

وحين ذهب امل الى المستشفى ما كان لي ان اتأخر عن الكون الى جواره والى جوار زوجته واصدقاؤه واخوته، قضينا الشهور، ثم الاسابيع ثم الايام ثم اللحظات حتى رحل امل، ومن عجيب الامر اننا كنا نتوقع موت امل، ونعلم انه سوف يموت لامحالة، ولكن حين رحل بعث امل من جديد شيئا مفزعا، شيئا قويا يضيق الحياة ويقلقني حتى في النوم، وبالرغم من احساسي بالامتلاء بجسد امل دنقل، وروح امل دنقل. بحياتي الطويلة مع امل، بشعر امل، اجدني عاجزا تماما عن ان اخط كلمة. فكلما حاولت الاقتراب منه ظهر امامي بهذه الضحكة العالية، التي تفزعني، فاضحا محاولتي لاثبات انني احبه او لااحبه، وهو كان من هذا الجانب قاسيا قسوة النورانيين وهكذا انا اعتذر ولم اكتب قصيدة بعد عن امل دنقل.

(قطع/ تعقيب وتقديم)

لويس عوض: .. فليسمح لي الاستاذ عبد الرحمن الابنودي ان اختلف معه قليلا فهو في غمرة حزنه على صديق صباه وشبابه وكهولته قد عبر عن حزن المصابين، ولكن لااجد ان في استخلاصه ما يبرره عندما تحدث عن فشله وفشل امل دنقل وفشل يحيى الطاهر عبدالله، فشلهم ان يندرجوا في تيار الحياة، بالعكس انا اعتقد انهم قد نجحوا نجاحا باهرا بالرغم مما يبدو للغافلين.. والآن اسمحوا لي ان اقدم الدكتورة رضوى عاشور لتقول كلمتها.

(قطع/ مقتطف)

رضوى عاشور: قبل عامين مات يحيى الطاهر عبدالله، وقبل ايام مات امل، وهكذا فان الموت راح يطالب بنصيبه فينا، نحن ابناء هذا الجيل وبناته، الذين بدأنا العمر بالبكاء بين يدي الوطن.. ولكن جيلنا الذي يخفي الجرح تحت القميص يتقن المكابرة، ويتقن العناد، وكان لاجرح هناك. عنيدون نحن، نبني كما يفعل البناة في كل جيل، ونبني ما نبنيه قلعة تذود عنا، وتشهد من بعدنا لنا وعلينا، نبنب كما يليق بمصريين حرفتهم البناء منذ الازل، ليس كل بناة الجيل سواسية، فمن البناة بان، ومنهم السيد البناء، ومن القسوة ان يصادف الموت السيد البناء امل.. ونحن ايضا الذين نتقن العناد والمكابرة سنواصل البناء حتى نذهب كما ذهب. لااقول ان الايام لن تجود بشعراء مثل امل، بشعراء مثله، فالايام رغم كل شيء تجود احيانا، نعرف ان قلعتنا سوف تبقى ناقصة لكن حجارتها تشهد على حلول صاحبها العبقري الذي رحل قبل الاوان.

(قطع/ تعقيب)

لويس عوض: اعترف اني وجدت وحدة في الشعور بين الشباب، هذا الشعور الذي اتحدت فيه رضوى عاشور مع صبري حافظ مع فاروق شوشة هو شعور جيل الغضب.

(قطع/ صوت امل دنقل الرخيم النافذ/ القاعة يجللها صمت عميق/ الكل ينصت لصوته)

الطيور

الطيور مشردة في السموات
ليس لها ان تحط على الارض،
ليس لها غير ان تتقاذفها فلوات الرياح
ربما تنزل..
كي تستريح دقائق..
فوق النخيل ـ النجيل ـ التماثيل ـ
اعمدة الكهرباء ـ
حواف الشبابيك والمشربيات
والاسطح الخرسانية
(اهدأ. ليلتقط القلب تنهيدة،
والفم العذب تغريده،
والقط الرزق..)
سرعان ما تتفزع..
من نقلة الرجل،
من نبلة الطفل،
من ميلة الظل عبر الحوائط،
من حصوات الصياح

● ● ●

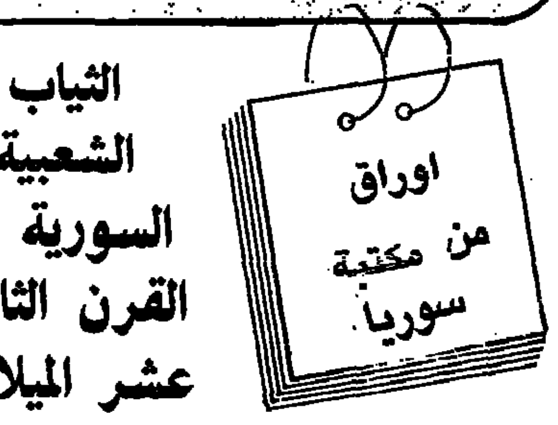
الطيور معلقة في السموات
مابين انسجة العنكبوت الفضائي: للريح
مرشوقة في امتداد السهام المضيئة
للشمس
(رفرف..
فليس امامك ـ
والبشر المستبيحون والمستباحون:
صاحون ـ
ليس امامك غير الفرار..
الفرار الذي يتجدد.. كل صباح

خارجي/ شوارع القاهرة/

(اللوحة الاخيرة/ صباحا/ خرج الناس ليقرأوا، بدلا من نكتة الصباح المعتادة في الاهرام قصيدة جديدة لصلاح جاهين بعد توقف طويل).

باحكي عن الموتى في شتى العصور
وباقول عليهم الف رحمة ونور
مش باحكي ابدا عن امل دنقل
لانه عايش رغم سكنى القبور

من مكتبات الوطن العربي • من مكتبات الوطن العربي • من مكتبات الوطن العربي • من مكتبات الوطن العربي • من مكتبات الوطن العربي



الثياب الشعبية السورية في القرن الثامن عشر الميلادي

في حلقة سابقة تناولنا حديث ومشاهدات الرحالة الاسباني دومينغو باديا، والذي لقب ب/ علي بك/ والذي زار الوطن العربي اثناء العهد العثماني ومكث فترات متباينة الطول في كل من المغرب باقطاره الاربعة، ومصر، ثم فلسطين وسوريا، والجزيرة العربية.. وتحدثنا عما رآه في دمشق وماكتبه عن شهر ردي، ومنازل المدينة ومساجدها، وطقسها، وحيولها.. واليوم ننقل بحذر ماكتبه عن ازياء وعادات أهل دمشق.. ونصحح ما اختلط على الرحالة... وما اخطأ في نقله لأي سبب، فالمعروف ان المستشرقين لهم اكثر من نظرة.. واكثر من هوى حين الكتابة عن الشرق.. لاسيما عن العرب.

يقول دومينيغو باديا: «ثياب سكان دمشق مزيج عن الزي العربي والتركي، وتحمل جميع نساء دمشق منديلا من الحرير الشفاف، وهو في الغالب اصفر اللون، وتزينه احيانا بعض الرسوم.. رسوم الازهار، وهو يحجب اوجههن كوجوه الافريقيات/ وهذه تسمية مقصودة للنساء العربيات في الجزء العربي في افريقيا مصر والمغرب/ مغطى الا بالحجاب الذي يرفعنه او يبقين عليه كما يشأن، ولقد مدتني هذه الحرية بوسيلة للتحقيق من كون الدمشقيات جميلات ـ عموما. وان فيهن من هن شديدات الفتنة لاعليهن بشرة بيضاء رهيفة وسحنة زاهية الألوان.



ان دم السكان شديد النضارة، فلا تقابل في دمشق نساء برقانيات الوجوه/ أي سفر ذابلات كما في اوروبا في تلك الفترة وحتى الان/ كما في بعض مواضع الجزيرة العربية، أو مثل تنبك البوهيميات الذابلات الأوجه في افريقيا، ولا ـ الرجال الجافين سيبي الملامح او سودها كرجال افريقيا، والجزيرة العربية، تصادف بين الاطفال والنساء وجوها سماوية للرجال وهم بيض البشرة. سحنتهم جميلة وتناسب اعضاءهم وهم عموما اقوياء البنية، وبيض الوجوه. ويثبت الرحالة ملاحظة هامة نصها (يلزمني في هذا الوصف وجميع الاوصاف التي قدمتها في مذكرات الرحلة هذه ان اعتذر من المؤلفين الآخرين الذين يتحدثون بطريقة أخرى، فانا اصف الذين حاولوا تشويه حقيقة العربي والمسلم، ويتابع/ علي بك/ انه اخيرا عالم شديد الاختلاف عن افريقيا والجزيرة العربية فيما خلا شعب فاس الذي هو اقل اختلافا عنه وقابلت النساء من كن يعرفن ترتيب حجبهن المزعجة ببراعة، ويشين بكل اناقة الاوروبيات.

ويتابع الرحالة بحسب ترجمة واعداد الاستاذ/ كاظم اجهاد والذي نشر جزءا من مذكرات هذا الرحالة في العدد تشرين اول ١٩٨٤م من مجلة اليوم السابع.

● الطاعون أيام زمان:

يصعب على الطاعون ان يتسلل الى هذه المدينة فطوال اربع وعشرين سنة لم يصب به الناس الا اربع او خمس مرات، وعلى نحو جد طفيف وهو لم يعاود الظهور منذ عشر سنوات. حين يأتي الطاعون عن طريق البحر فهو أقل خطورة. ولا يميت الا القليل من الأشخاص، ولكنه حين يأتي عن طريق حلب يكون مميتا حقا، ويسقط ضحايا كثيرة. ومع هذا لا يتكلف الناس الحيطة وقد دهشت اذ رأيتهم في منجى من هذه الكارثة فيما كانت تعيث فسادا في حلب، فالقوافل والرسل والمسافرون يبعثون ويستقبلون كل يوم بدون أي اجراء صحي، وقد افلتت دمشق من هذه الآفة المخربة، وهذا يعني أن انتشار الطاعون لا يعتمد على الملامسة وحدها، وانما على مجموعة من الاستعدادات الشخصية والمحلية.

ولان اهل البلاد من الناس العاملين او التجر الحيويين، فلا يجد الكسالى هنا فرصة للعيش المرتاح. كما تجد الا القليل من السحرة والعرافين، واذا ـ ماحدث وجاء بعض منهم فسرعان مايتبين لهم ان البلاد لن تقدم لهم امتيازات كثيرة.

● دمشق القديمة:

في دمشق مدارس كثيرة، ولكن هنا كما في تركيا تختزل الدراسة ـ الى علوم الدين، التي هي في الوقت نفسه درس تشريع وقضاء، ويندر هنا الفقراء ويندر المتسولون، واذا كنت لا تلاقي هنا عجما كثيرين فانت تقابل كما لو على سبيل التعويض عددا لا بأس منه من «الاولياء» او سواهم الذين يدعون الجنون أو البلاهة حتى يجتذبوا اهتمام وتعظيم العامة.

كما وصولي الى كارة (ويقصد بلدة قارة شمالي دمشق بأربعين كيلومترا وهي بلدة زراعية جميلة لاتزال مزدهرة حتى اليوم)في الساعة السابعة والربع صباحا وهي تقع على رابية يسكنها عدد من الاسر.... وتنطلق منها طريق الى تدمر واخرى الى طرابلس.

● الخانات:

(وانا اتنقل بين المدن والارياف السورية كم لفت انتباهي هذه الظاهرة... ظاهرة الخانات. ان القوافل تتوقف دائما عند خانات، نجدها في المدن أو في القرى، وكنت اقمت (أمس ٢٣/ اغسطس ١٨٠٧) ـ عند فلاح نصراني، واليوم عند فلاح مسلم، لهؤلاء الناس نوع من السذاجة والطيبة تؤثران بي الى ابعد الحدود بيوتهم تميزها النظافة الشديدة وهم يميون في اليسر، حسنو الملبس، لا ينقصهم اثاث او حاجة ضرورية لاعمال المنزل، ورأيت لديهم عددا كبيرا من الافرشة الصغيرة والمخدات والمتكآت على الطريقة التركية.

الخان بناء مربع الزوايا تعلوه ابراج احيانا وحصون، وتكون هذه الابنية واسعة احيانا، فيبلغ ضلعها مئة وثلاثين قدما. يتألف داخلها عادة ـ من حوش أو حوشين محاطين بالاسطبلات، وفي بعضها جامع أو مصلى بسيط، ويتضمن بعضها حتى حجرات للاقامة، واعتقد انها بنيت بأمر من الحكومة.

وهذه الابنية مفتوحة دائما تدخل اليها القوافل والمسافرون ويخرجون منها بحرية وبلا تعقيد.. كل يقيم مايشاء من الوقت بدون ان يدفع مقابلا لاحد، مثل هذه المؤسسة الجميلة في البلاد هي مبدأ من مبادىء الاخلاق الدينية تجعل من ضيافة كل مسافر احد الواجبات الملزمة لكل مسلم..

موجز عالمي

● **نيويورك:**

قال القس جيسي جاكسون المرشح السابق في قائمة مرشحي الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الامريكية امس انه على استعداد للتوجه الى بيروت اذا كان ذلك سيساعد على الافراج عن الرهائن الامريكيين البالغ عددهم نحو ٤٠ شخصا.

وكان القس جاكسون توجه الى سوريا في يناير (كانون الثاني) ١٩٨٤ حيث نجح في اقناع الرئيس السوري حافظ الاسد بالافراج عن طيار امريكي كان محتجزا في سوريا بعد اسقاط طائرته فوق لبنان.

● **طوكيو:**

وصل رئيس بنغلاديش حسين محمد ارشاد الى طوكيو امس قادما من سيئول في زيارة لليابان تستغرق ٤ ايام.

وسيجري ارشاد خلال الزيارة محادثات مع رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكاسوني وكبار المسئولين اليابانيين تتناول سبل تعزيز التعاون الاقتصادي بين البلدين.

وكان الرئيس البنغالي اجرى محادثات مماثلة مع المسئولين في كوريا الجنوبية خلال زيارته لسيئول والتي استمرت ٥ ايام.

● **لندن:**

ذكر مصدر اوروبي امس لدى انتهاء اجتماع مجموعة البرنامج الاوروبية المستقلة ان الدول الاوروبية الـ١٣ اعضاء هذه المجموعة قررت التعاون في مجال التطبيقات العسكرية للتكنولوجيا المتقدمة.

وقد وقع اختيار المجموعة على المجالات المتعلقة بالصواريخ التقليدية والالكترونيات الدقيقة وخاصة الدوائر المتكاملة ذات السرعات العالية، والمعادن الخفيفة، (كالربون وخلافه) والسبائك المعدنية ومعالجة الصور من قبيل التعرف على الاشكال بواسطة الاشعة تحت الحمراء على سبيل المثال.

● **موسكو:**

غادر الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين السيد نايف حواتمة موسكو صباح امس متوجها الى الجزائر بعد ان اجرى سلسلة طويلة من المباحثات استمرت اربعة ايام مع كبار المسئولين في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي ولجنة التضامن الافروآسيوي.

وصرح السيد حواتمة الى وكالة الانباء الكويتية قبيل مغادرته قائلا ان مباحثاته مع الجانب السوفياتي قد تناولت اساسا الحملة الدموية الهمجية من قبل حركة (امل) والجيش النظامي اللبناني ضد سكان المخيمات الفلسطينية في لبنان ومحاولة نزع البندقية من ايدي الفلسطينيين المتواجدين داخل هذه المخيمات.

● **ليما:**

اعلن راؤول كابلليرو فارغاس سكرتير عام اتحاد قطاع الموظفين ان قرابة ٤٠٠ الف موظف في البيرو بدأوا امس اضرابا الى حل غير مسمى ليحصلوا على استجابة لمطاليبهم الخاصة بالاجور.

وذكر كابلليرو فارغاس ان الاتحاد طالب بزيادة فورية في الاجور قيمتها ٢٥,٦ دولار واجراء تحسين في نظام التعويضات وتأجيل اجراءات الفصل المقررة والاعتراف الشرعي بالنقابات.

بسبب مماطلات دول الغرب

تأجيل التصويت في مجلس الامن على مشروع القرار الخاص بناميبيا

الامم المتحدة - كونا:

تأجل مرة اخرى التصويت على مشروع قرار حول ناميبيا من قبل مجلس الامن الدولي هنا الليلة قبل الماضية بدعوى اجراء مشاورات اكثر بين الدول الغربية على نص المشروع.

وبرغم التغييرات التى ادخلتها دول حركة عدم الانحياز على مشروع القرار المقترح لتجنب استخدام الفيتو من جانب الدول الغربية الا انه يخشى استخدام (الفيتو).

وقد تم توزيع مشروع القرار النهائى فى الاسبوع الماضى عندما بدا مجلس الامن مناقشاته حول مسألة ناميبيا وتتحاشى الدول الغربية التعامل مع تهديد مرتقب من مجلس الامن لفرض عقوبات الزامية ضد جنوب افريقيا اذا لم تذعن لقرار المجلس.

وتحذر بشدة الفقرة الثالثة عشرة من مشروع القرار جنوب افريقيا من اجتماع عاجل للمجلس لفرض عقوبات اقتصادية الزامية كخطوة اولى بدلا من عقوبات الزامية وشاملة كما كانت فى النص الاصلى.

● دي كويلار

وفى فقرة اخرى تحث الدول الاعضاء الى اتخاذ «اجراءات طوعية» لقطع كل الروابط والتعاملات مع حكومة بريتوريا كما اضيفت كلمة «مناسبة» بعد كلمتى اجراءات طوعية.

وخول مشروع القرار النهائى السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دى كويلار ابلاغ مجلس الامن موعد تطبيق القرار الجديد.

وتوقعت مصادر عدم الانحياز انه حتى مع التغييرات الجديدة فان مشروع القرار سيواجه «بالتاكيد فيتو امريكى» واحتمال فيتو بريطانى وفرنسى عند اجراء التصويت عليه الاربعاء القادم.

وانضوت الدول الغربية فى جولة خاصة من المشاورات فيما بينها منذ الاثنين الماضى فى اعقاب اجراء المشاورات التى تمت بين اعضاء مجلس الامن الـ ١٥.

وقال المندوب الهندى ناتاراجان كريشنان انه من غير المحتمل ان توافق دول عدم الانحياز التى دعت المجلس للانعقاد حول ناميبيا على اجراء تخفيف اكثر من نص مشروع القرار.

وقال: «نحن لانستطيع ان نتجاوز الحد الادنى مشيرا الى ان دول الحركة تريد قرارا نحو الامام وليس للخلف».

وقال كريشنان الذى ترأس بلاده حاليا حركة عدم الانحياز ان الموقف كما يبدو معقد لان الحركة لاتريد ان يستخدم الفيتو ولكنها لاتريد ايضا قرارا مماثلا لقرار رقم ٥٣٩ الذى اتخذ العام ١٩٨٣.

وكانت حكومة بريتوريا نصبت حكومة محلية مؤقتة غير شرعية لاقليم ناميبيا مخالفة بذلك قرارات مجلس الامن الدولى الداعية الى استقلال هذا الاقليم عن حكومة جنوب افريقيا العنصرية.

●●●●

تدعيم الحراسة على المنشآت الامريكية في مصر

القاهرة / و. ا. خ:

رفعت الولايات المتحدة مستوى الحراسة على السفارة وبعض المنشآت الامريكية في مصر.

وقالت صحيفة (الاهالي) المصرية في عددها امس ان واشنطن ارسلت مجموعة من جنود مشاة البحرية الامريكية المشاركة في تشديد الحراسة حول هذه المنشآت.

وكشفت الصحيفة عن قيام السفير الامريكي بانشاء مكتب خاص له في السفارة حيث تم تجهيزه امنيا بعد اكتشاف محاولة لنسف السفارة الامريكية قبل اسبوعين.

زعماء مجلس الشيوخ الامريكي يؤيدون تقديم مساعدة اقتصادية للأردن

واشنطن / رويتر:

قال ناطق باسم السناتور ريتشارد لوغار امس ان اعضاء رئيسيين في مجلس الشيوخ قرروا محاولة تلبية طلب الرئيس ريغان من اجل المساعدة الاقتصادية للاردن.

وكان يعلق بعد ان قابل السناتور لوغار رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ واعضاء اخرون في مجلس الشيوخ جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي في اجتماع خاص للبحث في طلب المساعدة.

ومن المقرر للسيد شولتز ان يدلي بشهادته علنا بشأن القضية اليوم في جلسة امام لجنة السناتور لوغار.

وكان الرئيس ريغان وادارته قد جددا طلبهما من اجل مساعدة الاردن كعلامة على الدعم الامريكي بعد ان قام الملك حسين بمجهود جديد لدفع عملية السلام في الشرق الاوسط الى الامام.

وعندما اوضح اعضاء رئيسيون في مجلس الشيوخ ان طلبا من اجل صفقة اسلحة لن يمر في ذلك الوقت طلب الرئيس ريغان ٢٥٠ مليون دولار على شكل مساعدات اقتصادية. ولكن حتى بعض الاعضاء الجمهوريين استدركوا الاسبوع الماضي وقالوا انهم يحتاجون الى المزيد من المعلومات قبل تقرير ما اذا كانوا سينظرون في الطلب.

وبعد اجتماع الامس قال مساعد للسناتور لوغار هناك رغبة في محاولة تلبية طلب الرئيس واضاف يقول: ان ذلك يعني اموالا.

ورفض تقديم تفاصيل عن قرار تمويل محتمل في مجلس الشيوخ وقال ان مفاوضات تجري والوضع مائع.

الرئيس الامريكي يتحدث في مؤتمره الصحافي اول من امس وبدا الى يمينه نائبه جورج بوش.
(لاسلكية اب)

ريغان وعد بورقيبة بالنظر في مساعدات عسكرية اضافية

واشنطن/ رويتر/ كونا:

وعد الرئيس الامريكي رونالد ريغان بالنظر في الطلب الذي تقدم به الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة بتقديم معونات دفاعية اضافية لتونس الا انه لم يعلن التزامات محددة.

وقال السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي في حديثه الذي ادلى به عقب مباحثات بين الرئيسين بالبيت الابيض الامريكي ان العبء الدفاعي على بلاده قد بات امرا (لا يطاق بالفعل) ودعا الى مساعدة من جانب الولايات المتحدة.

وقال مسئولون امريكيون ان الرئيس بورقيبة قد طلب المزيد من المعونات الدفاعية او شروط ايسر لمشتريات معدات عسكرية امريكية.

الا انهم قالوا ان الرئيس بورقيبة لم يتلق وعدا سوى بان واشنطن ستبحث فيما يمكن عمله وان المعونة المطلوبة سوف ينظر اليها بعين العطف.

ويبلغ حجم المعونة الامريكية السنوية لتونس ١٠٣ ملايين دولار منها ٨٦ مليون دولار في صورة مساعدات امنية.

وفي حديث جانبي غير عادي في اعقاب مباحثات البيت الابيض قال الرئيس بورقيبة - ٨١ عاما - وقد عاونه البعض على الجلوس (انكم لم تقولوا شيئا عن المعونة التي وعدتموني بها).

وقال الرئيس التونسي في ملاحظات انه منذ العام ١٩٦٥ يدعو الى انتهاج سياسة واقعية للنزاع الاسرائيلي - الفلسطيني وقبول اطار الامم المتحدة لتسوية سلمية.

ومضى الرئيس التونسي قائلا (بعد ٢٠ عاما مازلت مقتنعا بان هذا المدخل هو السبيل الوحيد المشرف للجميع وبعد ٢٠ عاما من الآن فسوف يندم العرب على انهم لم يقبلوا هذه السياسة).

ودعا (اسرائيل) لاختيار (سياسة سلمية وواقعية).

وقال الرئيس ريغان انه يأمل ان يستخدم الرئيس بورقيبة نفوذه لمساندة (اولئك الذين يتخذون الخطوات اللازمة) في سبيل مفاوضات مباشرة مع (اسرائيل).

واعرب الرئيس بورقيبة عن تأييد بلاده لاي مبادرة سلام يتخذها الفلسطينيون لاستعادة حقوقهم المشروعة واقامة سلام عادل وشامل في الشرق الاوسط.

واضاف في حديث مع الصحافيين في اعقاب اجتماعه مع الرئيس الامريكي ان سياسة بلاده (تقوم على عدم التدخل في الشئون الداخلية للدول العربية وتحترم رغبة الشعب الفلسطيني في اختيار ما يناسبه كما ان تونس سوف تؤيد اي مبادرة للسلام يتخذها هذا الشعب ويرى فيها الطريق المناسب لاستعادة حقوقه المشروعة واقامة سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط.

واضاف ان سياسة بلاده تساند جميع قضايا العدل في العالم كما انها تؤيد الحوار والتعايش السلمي لجميع الدول وتعزيز السلم والاستقرار في العالم.

ثاتشر تعلن مساندة بريطانيا لموقف واشنطن في ازمة الطائرة

لندن / كونا:

ابلغت رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت ثاتشر البرلمان البريطاني ان بريطانيا تساند الولايات المتحدة اذا رفضت التفاوض مع خاطفي الطائرة الامريكية في مطار بيروت.

وقالت ثاتشر التي كانت تتحدث امام مجلس العموم البريطاني اول من امس انها ترسل هذه الرسالة المحددة للرئيس رونالد ريغان.

واضافت نحن نتعاطف تماما مع مأزق هؤلاء الاشخاص المحتجزين في الطائرة المختطفة وكذلك الصعوبات التي تواجه الحكومة الامريكية.

وكانت رئيسة الوزراء ووزراء بريطانيون آخرون قد ذكروا سابقا ان بريطانيا تتعهد كمسألة سياسية بانها لن تتفاوض مع المختطفين.

وقد ادلت ثاتشر بملاحظاتها هذه ردا على عضو برلمان دعاها الى ان تؤكد للرئيس الامريكي ان بريطانيا تدعم موقفه ازاء ازمة الرهائن.

ومن ناحية اخرى دعا نائب رئيسة الوزراء البريطانية فيسكونت وايتلو الى تعاون اوثق بين الدول الغربية لعلاج تهديدات الارهاب وذلك على ضوء اختطاف الطائرة الامريكية.

واعاد للاذهان في مؤتمر عقد في مدينة برايتون الساحلية ان خمسة بريطانيين قتلوا في اكتوبر - تشرين الاول - الماضي نتيجة لانفجار قنبلة وضعها الجيش الجمهوري الايرلندي يهدف الى قتل كافة اعضاء مجلس الوزراء البريطاني اثناء انعقاد المؤتمر السنوي لحزب المحافظين الحاكم.

واشار وايتلو الى اننا دائما نتذكر الروابط بين الجماعات الارهابية المختلفة.

واكد على اهمية تطبيق معاهدة فيينا التي تحدد العلاقات الدبلوماسية.

وقال اننا في بريطانيا نرى بفزع الافعال التي ارتكبت ضد المواطنين في بلدان اخرى من قبل ارهابيين وان حل هذه المشكلة يأتي بالانضمام اليهم في التخلص من هذا البلاء.

انفجار قنبلة امام منشأة اسرائيلية في جنوة..

جنوة / ايطاليا/ ا.ف.ب:

علم امس من مصدر امني ان قنبلة انفجرت في ليلة الثلاثاء/ الاربعاء في جنوة (شمالي ايطاليا) امام مقر شركة ملاحة اسرائيلية دون ان يسفر ذلك عن ضحايا.

وادى الانفجار الى تطاير زجاج نوافذ مكاتب الشركة الاسرائيلية في وسط المدينة والى تحطيم سيارة كانت متوقفة امامها.

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

استياء شعبي في البرازيل ازاء ظاهرة محاباة اقارب السياسيين

ريو دي جانيرو / ا. ف. ب:

ذكر المراقبون هنا امس ان ظاهرة محاباة الاقارب في التوظيف تثير استياء في البرازيل الى الحد الذي دفع الرئيس البرازيلي خوسيه سارني الى توضيح موقفه في هذا الصدد رسميا في مواجهة الاتهامات المتزايدة الموجهة من الصحف لمسألة محاباة الاقارب التي هي من سمات الزعماء البرازيليين في (الجمهورية الجديدة).

وقد استشهد الرئيس البرازيلي بتعيين اثنين من افراد اسرته هما ابنته روزيانا وصهره جورجي موراد في سكرتارية رئاسة الجمهورية ليبرهن على ان تعيين الاقارب في وظائف عامة يتم تبعا (لكفاءتهم).

واكد الرئيس البرازيلي في مؤتمر صحافي عقده يوم (الاثنين) الماضي في برازيليا قائلا: اعتقد اني لا اقوم بمحاباة الاقارب بأي صورة كانت.

واضاف قائلا: ليس من العدل في شيء ان يحكم على شخص بألا يعمل لمجرد انه قريب لاحد المسئولين. وقد حضرت روزيانا ابنة الرئيس خوسيه سارني المؤتمر الصحافي وكانت تحاول كتمان مشاعرها وانفعالاتها بصعوبة.

وكانت صحيفة (جورنال دو برازيل) النيبرالية اشارت الى ان خمسة اخرين من اقرباء الرئيس البرازيلي يشغلون وظائف مهمة في الدولة وذكرت الصحيفة ان الرئيس خوسيه سارني يعد اوضح مثال على تقليد الاقارب وظائف عامة في الدولة.

وتتسم الحملة الصحافية الحالية ضد محاباة الاقارب بانها حملة عنيفة بشكل ملحوظ وخاصة ان محاباة الاقارب في التوظيف كانت من الانتقادات الرئيسية التي وجهتها المعارضة للحكومة العسكرية الحاكمة طيلة ٢١ عاما قبل اعلان قيام الجمهورية الجديدة في ١٥ مارس (اذار) الماضي.

وقد اوردت صحيفة (جورنال دو برازيل) قائمة باسماء عشرة وزراء من بين الوزراء الاربعة والعشرين يشغل ابناؤهم ونساؤهم واشقاؤهم وابناء اشقائهم او شقيقاتهم وظائف في الحكومة ولم تتردد الصحيفة في وصف ممارسات المسئولين الحكوميين في هذا الصدد بانها تنطوي على محسوبية للاقارب ضربت رقما قياسيا.

اما مجلة (فيغا) فقد وصفت فالدير بيريس وزير التأمينات الاجتماعية وكان لاجئا سياسيا في باريس بانه بطل توظيف الاقارب في وظائف عامة اذ لديه اربعة من اقربائه يشغلون مناصب مهمة في الدولة. كما وجهت الصحيفة اتهامات لباولو لوستوزا وزير تصفية البيروقراطية لانه اسند منصبين مهمين في ادارته الى اثنين من اشقائه.

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

القاهرة: اطلاق سراح ٧٩ من أعضاء الجماعات الاسلامية

القاهرة - و.ا.خ، ق.ن.ا:

امرت نيابة امن الدولة المصرية بالافراج عن ٧٩ شخصا من بين ٥٠٠ من افراد الجماعات الاسلامية الذين القي القبض عليهم قبل يوم الجمعة الماضي.

وكان افراد الجماعات المصرية اعتزموا القيام بمسيرة من مسجد النور بالعباسية في القاهرة بعد صلاة الجمعة الا ان السلطات المصرية منعت المسيرات والقت القبض على ما يزيد عن ٥٠٠ شخص.

وعلم من مصادر مصرية مسؤولة ان السلطات المصرية ستفرج عن بقية المقبوض عليهم قبل نهاية عطلة عيد الفطر التى بدأت اول من امس في مصر.

من ناحية ثانية، اعلن حزب (الوفد) المصري المعارض معارضته لفكرة قيام مسيرات في مصر للدعوة الى التطبيق الفوري للشريعة الاسلامية.. واكد انه يرفض كافة الاساليب التى تعرض الامن الداخلي للخطر.

وقال فؤاد سراج الدين رئيس الحزب ان تطبيق احكام الشريعة يكون بتنقية القوانين الحالية مما يخالف هذه الاحكام باسلوب علمى وعن طريق اجهزة متخصصة حتى تظل القضية بمنأى عن المزايدات وعوامل الاثارة التى تتملق مشاعر الجماهير.

واضاف في بيان نشرته صحيفة (الوفد) الاسبوعية امس ان الحزب لايقر الاساليب غير الديمقراطية في التعبير عن الرأى ويعارض كل وسيلة تعرض الامن الداخلي للخطر وتخلق مبررا لتضييق قاعدة الديمقراطية.

وبذلك يتفق حزب الوفد مع موقف الحكومة المصرية في حظرها قيام مسيرة اسلامية يوم الجمعة الماضي دعت اليها بعض الجماعات الدينية المطالبة بالتطبيق الفوري لاحكام الشريعة الاسلامية.. وهو الامر الذى ايد القضاء المصرى الحكومة فيه ايضا بحكم صدر يوم السبت الماضى.



الرئيس الالماني الغربي ريتشارد فون فايتسكر وضيفه الرئيس المكسيكي ميغيل دى لامدريد يستعرضان حرس الشرف امام مقر الرئاسة في بون اول من امس في اليوم الاول من زيارة الرئيس المكسيكي لالمانيا الغربية.

[لاسلكية اب]

بيريز يهدد بالاستقالة اذا لم يتم الاتفاق مع الليكود بشأن طابا

القدس المحتلة - وكالات الانباء:

هدد شمعون بيريز رئيس وزراء العدو الصهيوني بالاستقالة من منصبه اذا لم يتم التوصل الى اتفاق في وجهات النظر بين حزب العمل وتكتل الليكود شريكه في الحكم ازاء حل قضية طابا مع مصر.

وذكر راديو العدو في نبأ التقط هنا صباح امس ان حزب العمل اعلن عن عزمه ابلاغ مصر بالموافقة على احالة مشكلة طابا الى التحكيم الحكومي داخل الكيان الاسرائيلي على ضوء رفض الليكود بهذه الموافقة واعتبارها تنازلا لصالح مصر.

وحذر شريك بيريز في الحكم الارهابي اسحق شامير وزير الخارجية من ان النزاع على قطاع طابا مع مصر قد يعرض وجود الحكومة الائتلافية في (اسرائيل) التي مضى على تشكيلها تسعة اشهر.

وقال شامير الذي يتزعم كتلة (ليكود) لممثلي الكتلة في البرلمان «لابد ان اتحدث عن هذه المسألة باعتبارها مشكلة حادة وهي مشكلة قد تثير ازمة /حكومية/».

وكان زعماء حزب العمل الذي يتزعمه رئيس الوزراء شمعون بيريز قد اتهموا شامير في وقت سابق بمحاولة تدمير جهود السلام في الشرق الاوسط برفض مطالب مصرية بشأن النزاع حول قطاع طابا الحدودي.

وقد جعلت مصر من قبول (اسرائيل) للتحكيم الدولي بشأن طابا وهي منطقة على شاطيء خليج العقبة تبلغ مساحتها ٨٠٠ متر مربع ظلت في يد (اسرائيل) بعد عودة صحراء سيناء الى مصر العام ١٩٨٢ شرطا لاقامة علاقات طبيعية بينهما.

وقال عوزي بارام زعيم نواب حزب العمل في البرلمان لراديو العدو ان شامير رفض قبول المطالبة المصرية بالضبط لان تحسين العلاقات مع القاهرة سيساعد عملية السلام مع الاردن والفلسطينيين.

وقال شامير ان طابا يجب الا يكون لها الاولوية. ولابد من السماح للحكومة بان تركز على ما اسماه اكثر مشكلات اسرائيل الحاحا وهي الاقتصاد المتدهور. -!-

ومضى قائلا: «طابا ابعد من ان تكون المشكلة التي يجب ان يكون لها الاولوية من اهتمامنا او التي يمكن ان تكون سببا لازمة حكومية».



بيريز

وقال بارام انه دون الاتفاق بشأن طابا لايمكن ان يكون هناك تحرك في اتجاه المفاوضات مع الاردن.

وقالت صحيفة (جيروزالم بوست) ان شامير يخشى من ان تؤدي محادثات السلام مع عمان الى اعادة اجزاء من الضفة الغربية التي احتلتها (اسرائيل) في العام ١٩٦٧. ويعارض شامير بقوة اعادة الارض.

وقال يائيل ليكيت رئيس الحركة الصهيونية العالمية للراديو ان حزب العمل سيبحث في فض الائتلاف الحاكم اذا رفضت كتلة الليكود الاذعان فيما يتعلق بمشكلة التحكيم بشأن طابا.

رافسنجاني يزور بكين هذا الشهر

بكين/ رويتر/

قالت وزارة الخارجية الصينية امس ان رئيس البرلمان الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني سيزور الصين ابتداء من ٢٧ حزيران/ يونيو الحالي الى اول تموز/ يوليو المقبل.

وكانت الصين دعت مرارا الى مفاوضات سلام لانهاء حرب الخليج بين ايران والعراق وفي اذار (مارس) الماضي نفت تقارير صحافية قالت انها وقعت صفقة سلاح حجمها ١,٦ مليار دولار مع طهران.

وقد زار نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي طارق عزيز بكين في نيسان (ابريل) الماضي.

السلطات المصرية تمنع دخول طلبة فلسطين

القاهرة - و.ا.خ:

اعادت سلطات الامن المصرية عند نقطة عبور رفح عددا من الطلاب الفلسطينيين الذين كانوا يعتزمون حضور امتحانات جامعة بيروت والتي من المنتظر ان تبدأ في ٣ اغسطس (آب) القادم.

وقد اخطرت السلطات الطلاب بعدم السماح لهم بالعبور الا قبل الامتحانات باسبوعين على الاكثر وليس قبل ذلك.

الخليج في اسبوع

نداء من جلالة الملك فهد الى المسلمين لتوجيه السلاح نحو العدو الغاصب

الأمير سلطان بن سلمان يحقق انجازا علميا تاريخيا في الفضاء الخارجي



رائد الفضاء العربي الاول

المنامة/ و.ا.خ:

يتوقع المراقبون السياسيون أن تشهد الساحة الخليجية بعد عطلة عيد الفطر المبارك اتصالات مكثفة على اعلى المستويات لاحتواء التحديات التي برزت على السطح نتيجة للظروف المحيطة بالمنطقة.

ويؤكد المراقبون على ان تعزيز التنسيق الامني والسياسي بين الدول الاعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية سوف يكون من ابرز النقاط التي سوف تدرج خلال اجتماع المجلس الوزاري لدول المجلس الذي سيعقد في اوائل الشهر القادم.

ومن المنتظر ان يتدارس المجلس من بين امور اخرى الاخطار المحيطة بالمنطقة وضرورة ايجاد حل للنزاع العراقي - الايراني الذي يهدد امن واستقرار المنطقة والعمل على ابعادها عن الصراع الدولي وحصر مسئولية الامن فيها.

ويربط المراقبون بين الاحداث التي تتفاعل بصورة سريعة في المنطقة العربية ككل وبين الاتصالات الجارية حاليا بعقد الاجتماعات على مختلف المجالس الوزارية في دول مجلس التعاون.. ويقولون ان هذه الاحداث المتلاحقة خليجيا.. وعربيا ودوليا تدفع دول مجلس التعاون الى المزيد من التنسيق والتعاون فيما بينها لايمانها بان الرد العملي على هذه التحديات لا يأتي الا من خلال التلاحم الكامل والتخطيط المشترك.

ويقول المراقبون ان الاتصالات داخل دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد تطورات اكثر منها عن ذي قبل نتيجة الترهل الذي يشهده الجسد العربي في ظل الخلافات المتفاقمة عربيا وغياب حد ادنى من التضامن بين الدول العربية وما تتعرض له المخيمات الفلسطينية من حصار ومجازر من قبل ميليشيات (امل) واللواءين السادس والثامن من الجيش اللبناني.

واعرب المسئولون في دول الخليج عن املهم في ان يكون لقاء القمة المرتقبة نواة حقيقية لوحدة ترص الصفوف باعتبار ان التعاون والتنسيق هو السبيل الوحيد للتصدي لكل التحديات ودرء الاخطار المحدقة بالامة العربية.

نداء من الفهد

وادرك المسئولون في الخليج خطورة الوضع في المنطقة وفي هذا الصدد دعا جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز المفدى جميع المسلمين الى تحقيق التضامن والوحدة فيما بينهم والتصدي لكل من يحاول زعزعة دعائم وحدة الامة العربية.

وحذر جلالة الملك فهد في كلمة وجهها بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك من خطورة الظروف الدقيقة التي تمر بها دول المنطقة.

وقال «ان هذه الظروف تتطلب الحذر واليقظة من كل مواطن فيها.. كما تتطلب منا جميعا اقصى درجات التعاضد والتعاون فيما بيننا بغية التصدي بوقفة رجل واحد الى كل من يحاول زعزعة الامن في اوطاننا او ان يمس شعيرة من شعائرنا بسوء» مؤكدا ان حكومة المملكة لن تتردد لحظة في سبيل الذود عن الوطن والحرية والكرامة بكل امكاناتها ولن تتهاون في ردع المعتدين وتأديب المفسدين والمخربين.

واشار جلالته الى الاعتداءات التي تعرضت لها مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان طوال شهر رمضان.. واكد على ضرورة وضع حد لهذه المآسي مع ضرورة توجيه السلاح نحو العدو الصهيوني الغاصب لارض العرب والمسلمين.

ويؤكد المحللون الصحافيون على اهمية عقد القمة العربية خاصة في هذه الظروف التي تمر بها المنطقة العربية وان تكون قراراتها على مستوى المسئولية وبالفعالية المنشودة.

واشاد المحللون بالدعوة للقمة الطارئة لبحث القضية الفلسطينية وقالوا انها تأتي في الوقت المناسب نظرا لخطورة القضية التي تتطلب قرارا على اعلى مستوى وكونها طارئة او عاجلة يتناسب مع الطابع السريع للتطورات الراهنة التي تتطلب فعلا عربيا عاجلا يوقف التدهور ويوقف نزيف الدم المتدفق من الجسد العربي.

الحرب

وعلى صعيد الحرب العراقية - الايرانية فقد لاقى قرار العراق بالتوقف عن قصف اهداف منتخبة في العمق الايراني ترحيبا دوليا عزز موقف العراق ورغبته في السلم وشعوره واقتداره بالمسئولية.

ووصفت رسالة الرئيس العراقي صدام حسين الى شعب ايران بانها تعبير عن الايمان المطلق الاهمية وانتصار مبادىء الحق والخير والسلام على النزاعات والنوايا العدوانية التوسعية.

ويصف المحللون السياسيون القرار العراقي انه يمثل فرصة ثمينة لايران لان تعيد النظر في مواقفها وسياستها المنحرفة عن طريق السلام.

عصر الفضاء العربي

واستطرادا لتاريخ طويل في المساهمة العربية في العلوم القديمة والحديثة وبداية جديدة لاسهام اكثر ايجابية في الدخول الى عصر الفضاء واستخداماته السلمية نحو رفاهية الانسان انطلق بعد ظهر الاثنين الماضي اول رائد فضاء عربي مسلم على متن مكوك الفضاء الامريكي - ديسكفري - في رحلته التي تستغرق سبعة ايام وهو سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ليكون احد افراد طاقم المكوك السبعة حيث سيقوم ضمن امور اخرى بمهمة رصد سطح الكرة الارضية والتقاط صور للجزء الجنوبي الغربي للمملكة العربية السعودية ونشر القمر الصناعي العربي الثاني (عربسات) الذي تم اول من امس بنجاح.

عزيز في القاهرة

وفي اطار تدعيم العلاقات العربية - العربية زار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي خلال هذا الاسبوع القاهرة ونقل الى الرئيس المصري حسني مبارك من الرئيس العراقي صدام حسين رسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين.

كما اجرى محادثات مع الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري تم خلالها تبادل وجهات النظر وتنسيق المواقف تجاه عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وعلى رأسها الحرب العراقية - الايرانية.

وبشارة في بروكسل

وفي سبيل تعزيز التعاون الاقتصادي بين المجموعة الاقتصادية الاوروبية ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية زار السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية النمسا وهولندا حيث تفاوض باسم دول المجلس بشأن العوائق التجارية التي تفرضها دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية على صادرات دول مجلس التعاون الست من البتروكيماويات اليها.

طيران العدو يحلق فوق صيدا وجزين

بيروت - كونا:

حلق طيران حربي اسرائيلي امس في الاجواء اللبنانية.

وذكرت مصادر عسكرية ان طائرات (كفير) اسرائيلية طالت في طلعات عديدة مدينة صيدا العاصمة الاقليمية لجنوب لبنان.

واضافت ان هذه الطائرات اتجهت شرقا نحو منطقة جزين الجبلية قبل ان تتكفيء باتجاه فلسطين المحتلة.

وكانت مناطق شرقي صيدا شهدت اشتباكات عنيفة ومحاولات اقتحام صباح امس على محور كفر فالوس - عين المير - بيصور - لبعا بين ميليشيات لحد العميلة للعدو الصهيوني وميليشيات (جيش التحرير الشعبي) والجماعات الاسلامية والوطنية ادت الى سقوط عدد من القتلى والجرحى وتدمير اليات واسر بعض المقاتلين في صفوف الطرفين.

□□□□

فنزويلا تؤكد الالتزام بقرار (الاوبيك) بشأن الاسعار

كراكاس - اف ب:

اكد ارتورو هيرنانديز وزير الطاقة في فنزويلا امس الاول ان بلاده لن تخفض اسعار بترولها قبل مؤتمر اوبك المزمع عقده في ٥ يوليو (تموز) القادم بفيينا.

وقد تأثرت فنزويلا بقرار المكسيك احد المنافسين الرئيسيين لها، خفض سعر برميل الخام الثقيل (مايا) بمقدار ٥ر١ دولار.

ومن جهة اخرى وصل فرانشيسكو لاباستيدا وزير الطاقة المكسيكي امس الى كراكاس في اطار جولة يبرر خلالها قرار حكومته التي لاترغب في نسف جبهة الدول المنتجة بعد قرارات خفض الانتاج التي اتخذتها اوبك والتي اختارت المكسيك الالتزام بها.

□□□□

مصرع ٣٢ شخصا في تصادم مروع بين قطارين مصريين

القاهرة / و. ا. س:

وقع امس حادث تصادم مروع بين قطارين قرب مدينة اسوان بجنوب مصر لقى على اثره سائقا القطارين مصرعهما بالاضافة الى ثلاثين راكبا واصيب اكثر من خمسين راكبا باصابات مختلفة.

وذكر ان السبب في تصادم قطار الركاب القادم من القاهرة وقطار البضاعة المتجه من اسوان الى الاقصر هو اهمال العامل المسئول عن فتح المسارات الذي لم يتنبه لموعد قطار الركاب وفتح الطريق للقطارين على خط واحد.

وقد اعلنت حالة الطوارىء في مستشفيات اسوان وارسلت خمس سيارات لاطفاء الحريق الناجم عن التصادم كما تم اعداد غرفة لمتابعة الحادث.

□□□□

تركيا: اطلاق الرصاص على دبلوماسي سويسري وحالته خطرة

استانبول - رويتر:

قال البوليس ان دبلوماسيا سويسريا نقل الى المستشفى حيث تجرى له عملية جراحية عاجلة بعد اصابته بجروح في حادث اطلاق نار عليه على يد مسلح مجهول امس.

وقالت مصادر دبلوماسية ان القنصل العام السويسري هانز فريبورجهاوس (٦٢ عاما) اصيب في صدره ونقل الى المستشفى الامريكي في استانبول ونسب مصدر الى مسؤول سويسري قوله ان حالة القنصل «تبدو خطيرة».

واضافت المصادر قولها ان ظروف الحادث واضحة ولكن يبدو ان القنصل اصيب امام مبنى القنصلية.

وقال تقرير غير مؤكد ان تركيا لم يتمكن من الحصول على تأشيرة دخول لسويسرا هو الذي اطلق النار على فريبورجهاوس.

الاسد وصل الى موسكو في زيارة مفاجئة

موسكو - اف ب:

وصل الرئيس السوري حافظ الاسد امس الى موسكو في زيارة مفاجئة لم يحدد هدفها او مدتها.

وكان في استقبال الرئيس السوري نيقولاي تيخونوف رئيس الوزراء واندريه غروميكو وزير الخارجية والماريشال سيرجي سوكولوف وزير الدفاع.

وذكرت وكالة «تاس» ان هذه الزيارة تأتي تلبية لدعوة الحزب والحكومة في الاتحاد السوفياتي ولكنها لم تستخدم الوصف المعتاد في مثل هذه الحالات «هو زيارة صداقة رسمية او زيارة عمل» ولذا فان المراقبين يرون ان قرار زيارة الرئيس الاسد للاتحاد السوفياتي اتخذ على وجه السرعة بما انه لم يسبق الاعلان عن نبأ الزيارة.

ويرى مصدر دبلوماسي ان المباحثات السورية - السوفياتية ستتركز اساسا حول الموقف في الشرق الاوسط على ضوء المبادرة الاردنية - الفلسطينية الاخيرة بهدف انعاش عملية السلام.

وترجع اخر زيارة اعلن عنها وقام بها الرئيس الاسد لموسكو على اعتبار انها «زيارة صداقة وعمل» الى اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٤ وظهر خلالها بعض الخلافات في وجهات النظر بشأن المشكلات الفلسطينية.

● في براغ علم من مصدر دبلوماسي امس ان الرئيس السوري سيتوجه الى براغ في غضون الايام القادمة.

ولم تعلق الاجهزة التشيكية الرسمية على النبأ كعادتها. فهي لاتعلن مقدما عن زيارة المسؤولين الاجانب الا اذا كانت الزيارة رسمية وتحدد موعدها منذ فترة طويلة.

ولاتستبعد الدوائر الدبلوماسية ان يقوم الرئيس السوري بجولة في وسط اوروبا تكون براغ من ضمن العواصم التي يزورها وذلك على اثر زيارته لموسكو التي لم يعرف سببها او مدتها.

سوار الذهب: اتفاقات «الكامب» تجاوزتها الاحداث

باريس - اف ب:

نسبت وكالة الانباء الليبية الى الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي الذي يتولى الحكم في السودان ادانته لاتفاقيات كامب ديفيد باعتبارها قد تجاوزتها الاحداث وبانها لم تعد تصلح الا لخدمة المصالح الاسرائيلية.

واضاف حسبما ذكرت الوكالة قائلا ان اي اتفاق بين الدول العربية و(اسرائيل) يمثل انحرافا بالنسبة للقضية العربية

وتناول رئيس المجلس العسكري الانتقالي من جهة اخرى قضية الفلاشا في اثيوبيا حسبما ذكرت الوكالة قائلا ان «اي شخص متورط في هذه الجريمة التي لاتغتفر سينال عقابا عادلا» واضاف حسبما ذكرت وكالة الانباء الليبية ان ارسال الفلاشا الى (اسرائيل) يعني ارسال قوة تعزيز الى العدو «والصهاينة هم العدو الرئيسي من وجه نظر السودان».

مشروع لانشاء واد ثان للنيل لري ٢٥ مليون فدان في الصحراء

باريس - اف ب:

عرض مهندس مصري يعيش في جنيف فكرته الرئيسية لمشروع يقضي بانشاء واد ثان للنيل من شأنه ان يروي الصحراء الغربية المصرية عن طريق مياه وطمي بحيرة ناصر. وتقوم الحكومة المصرية حاليا بدراسته بعد ١١ عاما من ترددها فيه.

وصاحب هذا المشروع الطموح الذي تقارنه الصحف العالمية «بقناة سويس ثانية» هو الدكتور ابراهيم كامل مدير «دار تعدين الامة» شركة متخصصة في البحث عن الذهب بغية انشاء الدينار الاسلامي - بعد ان كان مديرا للبنك الاسلامي (دار المال) حيث كان احد مؤسسيها الرئيسيين.

وذكر ابراهيم كامل لدى مروره بباريس امس الاول لمراسل وكالة (فرانس بريس) ان هناك مكتبين امريكيين ارثر د. ليتيل وبيكتيل واخر سويسريا (بونارد وجارديل) وافقا على الجدوى الفنية للمشروع.

ويقوم المشروع على اساس توصيل المياه والطمي من بحيرة ناصر /بحيرة صناعية انشئت بعد اقامة السد العالي في اسوان عن طريق قنوات من الصلب ومعابر ترسيب على طول الصحراء الغربية من الجنوب الى الشمال مع انشاء مناطق زراعية جديدة لاسيما حول الواحات الرئيسية الخارجة والداخلة والفرافرة وسيوه.

وقال ابراهيم كامل ان المشروع الذي يمكن تنفيذه على ثلاث مراحل خلال ١٥ عاما سيسمح بري ٢٥ مليون فدان من الصحراء.

وذكر قائلا ان «الارض المزروعة حاليا هي ٦ ملايين فدان فقط وهو ما يمثل ٦ر٣٪ من مساحة مصر».

وذكر ابراهيم كامل انه بعد «تردد طويل وافقت وزارة الري المصرية اخيرا على مناقشة الجدوى الفنية لهذا المشروع وانا على موعد مع المسؤولين في القاهرة في الاول من يوليو (تموز) القادم.».

وذكر ابراهيم كامل ان تكاليف المرحلة الاولى تتراوح مابين ٥ و٧ مليار تتكفل الحكومة المصرية منها بمليارين لتمويل البنية الاساسية والباقي بتمويل دولي حيث وافق الصندوق الامريكي منذ سنوات على مبدأ تمويل جزء من الاعمال.

وقال ابراهيم كامل ان (كل مرحلة) ستمول المرحلة الاخرى بقرض يجدد من ٣ الى ٤ مرات على مدار ١٥ سنة.

واضاف ان القطاع الخاص ولاسيما المصريين الذين يعيشون في الخارج من المحتمل ان يهتموا بتمويل جزء كبير من هذا المشروع.

وقال ابراهيم كامل ان مصر تبدد مياه النيل فقد اكد قائلا ان «٨٠٪ من حجم مياه النيل البالغ ٥٥ مليار م٣ سنويا يتبدد.»

واضاف ابراهيم كامل انه اذا ما نفذ هذا المشروع الذي يطلق عليه «مصر العام ٢٠٠٠» سيتيح ازالة الاختناق على وادي النيل الذي تعتبر نسبة كثافة السكان فيه واحدة من اعلى نسبة في العالم على الكيلومتر المربع الواحد بتطوير اساليب الري التي لم تتغير كثيرا عن تلك التي كان يستخدمها الفراعنة وباعادة استخدام الطمي وهو السماد الطبيعي لخصوبة التربة المصرية.

واضاف قائلا ان نموذج المشروع سيعرض في ١٩ يونيو (حزيران) الحالي على الصحافيين في جنيف قبل عرضه في القاهرة في شهر يوليو (تموز) القادم.

مجلس النواب الأمريكي يقر تمويل نشر ٤٠ من صواريخ (ام. اكس)

واشنطن - ق.ن.ا:

وافق مجلس النواب الامريكي على قرار تمويل نشر عدد من صواريخ (ام. اكس) النووية العابرة للقارات بحد اقصى ٤٠ صاروخا اي اقل من نصف العدد الذي طلبته ادارة الرئيس ريغان.

كما يقضي القرار الذي جاء في صيغة تعديل على مشروع قانون الميزانية العسكرية للعام ١٩٨٦ بعدم الموافقة على نشر اي عدد اضافي من الصواريخ خلال العام القادم.

ويفتح هذا القرار الباب امام مواجهة بين مجلس النواب ومجلس الشيوخ الذي وافق على نشر ١٢ صاروخا اضافيا عام ١٩٨٦ بحد اقصى ٥٠ صاروخا من صواريخ (ام.اكس).

وقد وافق المجلس على هذا القرار باغلبية ٢٣٣ ضد ١٨٤ صوتا.

وكانت الادارة طلبت الموافقة على بناء مائة صاروخ ولكنها اضطرت في النهاية الى الرضوخ للحل الوسيط الذي تمثل في مشروع مجلس الشيوخ.

وكان الكونغرس وافق على تخصيص الميزانية اللازمة لتصنيع ٤٢ صاروخا من هذه الصواريخ التي يحمل الواحد منها عشر رؤوس نووية.. وقد وافق الكونغرس في شهر مارس (اذار) الماضي على صرف ٥ر١ بليون دولار للبدء في انتاج ٢١ صاروخا.

استئناف الرحلات الجوية بين ليبيا والسودان

طرابلس / وكالات الانباء:

اشارت وكالة الانباء الليبية الى ان شركتي الخطوط الجوية الليبية والسودانية قررتا اول من امس استئناف رحلاتهما الجوية بين ليبيا والسودان.

وقالت الوكالة ان استئناف الملاحة الجوية بين البلدين يدخل في اطار تعزيز علاقات الاخوة بين ليبيا والسودان وزيادة التعاون القائم بين طرابلس والخرطوم في جميع المجالات.

□□□□

انفجار كبير في مطار فرانكفورت

فرانكفورت (المانيا الاتحادية) - اف ب:

اعلن متحدث باسم مطار فرانكفورت الدولي ان انفجارا كبيرا وقع في حوالي الساعة ٤٥ر٢ من بعد ظهر امس في صالة السفر في مطار فرانكفورت الدولي مما ادى الى اصابة عدد من الاشخاص بجراح.

واوضح المتحدث ان هذا الانفجار الذي وقع في الصالة (ب) اسفر عن خسائر مادية جسيمة.

● تتمات ●

مأساة الطائرة

تتمة المنشور صفحة اولى

وقد اجاب افراد الطاقم الثلاثة / الموضوعون تحت حراسة مسلحة مشددة من قراصنة الجو وميليشيات (امل) الواحد تلو الاخر على اسئلة مجموعة محدودة من الصحافيين نقلت الى اسفل الطائرة تحت اشراف مسئول من (امل) وكان قراصنة الجو وافقوا مسبقا على ذلك.

واكد افراد الطاقم الثلاثة وهم جون تيستراكي قائد الطائرة وفيل ماريسكا مساعد وكريستيان زيمرمان كبير المهندسين انهم يلقون معاملة حسنة ويقدم لهم غذاء كاف وطلبوا ابلاغ ذلك الى ذويهم واصدقائهم. وقد بدا الامريكيون الثلاثة بحالة طيبة ويبتسمين رغم وجود اثنين من قراصنة الجو المسلحين حولهم.

وقال قائد الطائرة وهو اشيب بابتسامة عريضة والى جواره احد القراصنة يحمل مسدسا انه لايجري اي شيء في الطائرة منذ نقل الركاب منها يوم الاحد ليلا ولم يبق الا ثلاثة منا على متنها.

واضاف اننا نلقى معاملة حسنة ونتناول احيانا وجبات طعام عادية من المطار واحيانا وجبات لبنانية شهية.

واكد قائد الطائرة بصدد الركاب الاخرين: لقد قيل لنا انهم يلقون عناية حسنة وانهم في مكان امن.

وقال بعد ذلك: اطلب ابلاغ عائلتي واصدقائي في ميسوري (الولايات المتحدة) بانني في صحة جيدة.

وفيما يتعلق بظروف احتجازهم على متن الطائرة قال تستراكي: «اننا محاطون بعدد كبير جدا من الحراس» وردا على سؤال حول عملية عسكرية امريكية محتملة في لبنان لاطلاق سراح الركاب قال ببساطة «اذا حاولوا ذلك فان الموت مصيرنا».

وبدوره نقل ماريسكا وبجانبه قرصان داخل كابينة القيادة رسالة الى عائلته قولوا لهم ان يقلقوا ولكن ليس كثيرا وذكر ماريسكا الذي كان يبدو ايضا انه في حالة معنوية طيبة ولا يوجد اي علامة على سوء المعاملة انه لايعلم كم رجلا يراقبونهم في الطائرة واكد ان عددهم كبير.

ومن جانبه طلب زيمرمان مهندس الطائرة الذي يبدو انه اصغر افراد الطاقم الثلاثة سنا ان تبلغ زوجته ووالده ان كل شيء على مايرام وانه يعامل معاملة طيبة جدا.

● في واشنطن اعلن الرئيس الامريكي ريغان ان ادارته تبحث تطبيق عدد من الاجراءات لحماية الطائرات الامريكية من عمليات الاختطاف واحتجاز الرهائن ومعاقبة الدول التي لاتتعاون في توفير الحماية الكافية في مطاراتها.

وقال ريغان في مؤتمر صحافي عقده مساء امس الاول ان الولايات المتحدة دولة تتعرض للهجوم من الارهاب الدولي واوضح ان ادارته تبحث زيادة عدد افراد القوات الخاصة المكلفة بحماية طائرات الركاب الامريكية على رحلاتها الدولية.

واشار الى التحذير الذي وجهته الادارة للمواطنين الامريكيين المسافرين عبر مطار اثينا من الاخطار التي تهددهم.

وحث الرئيس الامريكي حكومات الدول الصديقة على تحسين الامن في مطاراتها واتخاذ خطوات لمنع السفر الى اماكن تشيع فيها الفوضى على حد تعبيره.

واستبعد الرئيس ريغان احتمال قيام الولايات المتحدة بأي رد عسكري ضد مختطفي الطائرة الامريكية التابعة لشركة (تي. دبليو. ايه) وقال: انني سأحكم على عدد من الامريكيين بالموت اذا فعلت ذلك.

واضاف ريغان قائلا: انني اشعر بالاحباط مثل اي شخص اخر.. انني اضرب الحائط مرات عندما اكون وحدي افكر في هذا الموضوع.

واشار الى انه يفضل التريث والانتظار بدلا من التسرع وتعريض حياة الرهائن للخطر.

كما اعرب ريغان عن اعتقاده بان احتجاز المواطنين اللبنانيين في سجون (اسرائيل) يمثل انتهاكا للقانون الدولي.. ولكنه كرر رفض ادارته الربط بين الافراج عن رهائن الطائرة واطلاق سراح المسجونين اللبنانيين في (اسرائيل) وقال: ان امريكا لن تقدم تنازلات للارهاب فتقديم التنازلات سوف يشجع المزيد من الارهاب.

● في ابوظبي / قالت صحيفة «الاتحاد» ان الجزائر تقدمت الليلة قبل الماضية بمبادرة سلمية لانهاء قضية اختطاف الطائرة الامريكية.

وذكرت الصحيفة في نبأ نسبته امس الى مصدر دبلوماسي عربي ان المبادرة قدمت رئيس حركة (امل) من قبل السفير الجزائري في بيروت عبدالكريم غريب خلال اجتماع عقد في منزل الاول.

واوضح المصدر ان مشروع المبادرة الذي يحظى بموافقة الولايات المتحدة يقضي بالافراج الفوري عن الرهائن الامريكيين من ركاب الطائرة والسماح للطائرة بمغادرة مطار بيروت مقابل وعد امريكي قاطع بان تقوم (اسرائيل) باطلاق سراح جميع المعتقلين اللبنانيين في وقت لاحق وبعد مرور فترة معينة من الزمن.

ووصف المصدر هذا المشروع بانه يحفظ ماء وجه الادارة الامريكية ويخرجها من هذه الازمة ويظهرها امام الرأي العام الامريكي بانها ظلت قوية ولم ترضخ لما تسميه واشنطن (الارهاب) ويحقق للخاطفين مطلبهم الرئيسي.

وكان الرئيس الامريكي رونالد ريغان بعث برسالة خاصة الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد يرجوه فيها التوسط لحل ازمة الطائرة.

احتجاج يوناني لدى واشنطن

اخيرا لاتزال سلطات مطار هيلينيكون الواقع على مشارف اثينا حائرة بشأن الكيفية التي سمحت لمواطنين لبنانيين اثنين ان يحملا اسلحة داخل الطائرة الامريكية لاختطافها يوم الجمعة الماضي كما ان هذه السلطات غاضبة من موجة الانتقادات الامريكية والدولية الاخرى لاجراءات الامن في مطارات اليونان.

وقد تقدم ايوانيس هارالا مبوبولس وزير الخارجية اليونانية الليلة قبل الماضية باحتجاج شديد اللهجة للولايات المتحدة بسبب النصيحة التي اسدتها وزارة الخارجية الامريكية للمواطنين الامريكيين بتجنب السفر عن طريق مطار اثينا لحين اتخاذ سلطات المطار لاجراءات امنية جديدة.

وكانت مأساة الخطف بدأت يوم الجمعة الماضي عندما قام الخاطفون المسلحون بقنابل يدوية ومسدسات بالسيطرة على الطائرة خلال رحلتها من اثينا الى روما.

ومنذ ذلك الحين اصبحت اجراءات الامن بمطار اليونان الرئيسي مثارا للانتقاد في صحف العالم ومن جانب رابطات الطيارين وسلطات الطيران المدني الدولية.

ابو جهاد يحذر

تتمة المنشور صفحة اولى

فلسطيني يعيشون في لبنان على الرحيل.. محذرا من انه اذا تم تنفيذ هذا المخطط على الساحة اللبنانية فان سلطات الاحتلال الاسرائيلي ستلجأ لعملية مشابهة لطرد الشعب الفلسطيني من المخيمات في الاراضي العربية المحتلة.

صمود وقف اطلاق

تتمة المنشور صفحة اولى

برتبة مقدم ان عملية اجلاء الجرحى من داخل مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة والقيام بالمهام الانسانية من اجتماعية وصحية داخل المخيمين هي مقدمة لتنفيذ كافة البنود.

وكانت اللجنة عقدت اجتماعين لها امس الاول في فندق (الريفيرا) غرب بيروت واقرت اسلوب العمل الواجب اعتماده في سبيل تحقيق وانجاز الاتفاق.

واتفقت اللجنة في اجتماعها على العمل على تثبيت وقف النار الكامل والشامل واخلاء الجرحى والمباشرة بالقيام بكل المهمات الانسانية. وتسمية اكرم الاهيب (من الحزب التقدمي الاشتراكي) امين سر اللجنة. واعلنت اللجنة انها تعتبر نفسها في حالة انعقاد دائم لمتابعة تنفيذ الاتفاق..

وكان وفد من جبهة الانقاذ الفلسطينية يضم فضل شرورو وابو علي مهدي بسيسو زار مخيم برج البراجنة واجتمع بالقيادة العسكرية للمخيم ونقل ان هناك ٦٣ جريحا بينهم ٢٠ بحالة الخطر.

وتميزت الليلة قبل الماضية بهدوء شامل على جبهة المخيمات في اعقاب الاعلان عن الاتفاق في دمشق وبيروت مؤيدا من الفرقاء المعنيين اللبنانيين والفلسطينيين.

وكان زعيم حركة (امل) نبيه بري اعلن بدوره عقب اعلان الاتفاق ان (حرب المخيمات) وضعت اوزارها وان الاوامر اعطيت لوقف النار باجلاء الجرحى واسعاف المصابين.

وكذلك رحب وزير العمل اللبناني الدكتور سليم الحص بالاتفاق واعرب عن امله في ترجمته على ارض الواقع لتحقيق الامن والاستقرار..

واعتبر الخطوة بشيرا بعودة الوئام الى صفوف اهل القضية الواحدة.

وسجل صحافيون محليون عودة اعداد غفيرة من سكان المخيمات خاصة مخيمي صبرا وشاتيلا لتفقد منازلهم او بقاياهم والسؤال عن قريب او صديق.

واعتبر احد قياديي الجبهة الشعبية الديمقراطية لتحرير فلسطين (ابو عدنان) والذي ايد الاتفاق في اتصال هاتفي بوكالة الانباء الكويتية انه من الطبيعي ان ترحب جماهيرنا بوقف اطلاق النار او انهاء الحصار على المخيمات واطلاق المعتقلين.

ودعا الجماهير الفلسطينية في المخيمات الى الالتفاف حول المجالس واللجان الشعبية في المخيمات لتمكينها من اخذ دورها كاملا.

كما دعاها ايضا الى تعزيز روح الوحدة واخوة النضال المشترك بين الجماهير الفلسطينية والجماهير الوطنية اللبنانية والتصدي بحزم لنزعات التعصب والتعبئة الطائفية والفاشية والنضال المشترك في سبيل وحدة لبنان وعروبته واستقلاله.

ثاني اجتماع

تتمة المنشور صفحة اولى

تضطلع به المجموعة الاقتصادية الاوروبيه لدفعها. ومن المقرر ان تكون هذه القضايا محل بحث مستفيض لدى المجلس الاوروبي المقرر انعقاده في غضون عشرة ايام في ميلانو.

ووصف الملك حسين في رسالته الى كراكسي المفاوضات الاولية مع الولايات المتحدة بانها المحطة الاولى في المفاوضات على ان يضم الوفد الاردني الفلسطيني المشترك اعضاء من منظمة التحرير الفلسطينية وتكون المرحلة الثانية قيام منظمة التحرير بالاعتراف بقرار مجلس الامن الدولي ٢٤٢ و٣٣٨ وتأتي بعد ذلك المرحلة الثالثة وهي قيام السكرتير العام لمنظمة الامم المتحدة بالدعوة الى عقد مؤتمر دولي يشارك فيه اعضاء مجلس الامن الدول الخمسة والاردن ومنظمة التحرير وسوريا ومصر او (اسرائيل)

ووصف العاهل الاردني هذه العملية بانها الفرصة الوحيدة الباقية والتي لايجب اضاعتها ودعا كراكسي الى قيام اوروبا بلعب دورها المهم في عملية السلام بالمنطقة.

اعلانات بريدة

● تعلن المحكمة الشرعية ببريدة انه تقدم الى رئيسها المواطن صالح البراهيم الثنيان بالوكالة عن عبدالرحمن المحمد الثنيان طالبا حجة استحكام لارض موكله الواقعة شمال غرب قاع ابو طرقات الدارج عليه بطريق الشراء من محمد الرشيد المحيميد حدوده ومساحته كما يلي:
من الشمال/ يحده عقم وائله السعدان القديمة وراس النفود بطول يبدأ من الشرق نحو الشمال الغربي ٥٢م ثم نحو الشمال الغربي قليلا ٢٥٫٣٠م ثم نحو الشمال الغربي ايضا بطول ٣٢٫٦٠م ثم نحو الشمال الغربي ٥٣٫٥٠م ثم نحو الجنوب الغربي ١٢٥م والجهة الجنوبية يحدها ملك ورثة سليمان الجعيثن واثل الحمود العجيل بطول يبدأ من الشرق نحو الغرب ٧٠م ثم للشمال الغربي ١٩م ثم شمالا ٤٦م ثم للشمال الغربي قليلا ٣٤م ثم للشمال الغربي ايضا ٣٢م ثم نحو الجنوب الغربي قليلا ٩٨م ثم للشمال الغربي قليلا ٦١م ثم للشمال الغربي ٤١م.
والجهة الشرقية يحدها شارع عرض ١٦م بطول يبدأ من الجنوب نحو الشمال ٤١٦م ثم للشمال الغربي ٦٣م.
والجهة الغربية يحدها اثل عبدالعزيز الخضيري بطول يبدأ من الجنوب للشمال ١٥٨م ثم للشمال الشرقي بطول ٦٠م ثم للشمال ٢٥٠م اجمالي المساحة ١٢٧٠١٦٫٥٩م²
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق.

١٠٥٨

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الدكتور صالح بن عبدالرحمن المحيميد المواطن محمد بن صالح القضيبي طالبا حجة استحكام لكامل ارضه الواقعة بالعاقول غرب بريدة الدارجة عليه بطريق الشراء من اولاد علي السحيم المحدود
من الشمال ملك واثل حمد بن محمد المحيميد بطول ٣٥م
من الجنوب بيت علي بن صالح القضيبي بطول ٣٤م
ومن الشرق شارع العاقول مختلف العروض بطول ٢٢٫٦٠م
ومن الغرب شارع عرضه من الجنوب ٦٫٤٥م ومن الشمال ٧م بطول ٢٢م والمساحة الاجمالية ٧٦٤م²
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

١٠٥٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الدكتور صالح بن عبدالرحمن المحيميد المواطن ضيف الله بن محمد القضيبي الوكيل عن والدة محمد بن صالح القضيبي طالبا حجة استحكام لكامل بيت والده الواقع بالعاقول غرب بريدة الدارج على موكله بطريق الشراء من صالح بن علي المحيميد المحدود من الشمال بيت علي العثمان المحيميد وشارع عرض ٧٫٢٠م بطول يبدأ من الشرق الى الغرب ١٠٫٨٠م ثم ينعطف شمالا بطول ١٦٫٤٥م ثم غربا ٦٫٥٠م نهاية الحد ومن الجنوب بيت عبدالعزيز المحيميد مدرسة البنات حاليا بطول ١٧٫١٠م ومن الشرق شارع عرضه ٦٫٥٥م بطول ٣٧٫٨٥م ومن الغرب بيت عبدالعزيز بن عثمان المحيميد بطول ٥٤٫٩٤م والمساحة الاجمالية ٧٨٥٫٩٤م²
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

١٠٦٠

● يعلن احمد موسى احمد المالكي عن فقد استمارة سيارة قلاب ٨٤م دايهاتسون رقم ٥٢٣٦١٣٨ تاريخ ١٤٠٤/٢/٢هـ الصادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

١٠٥٧

● يعلن رفعت رشاد محمد هشام عن فقد اقامة رقم ١٠٥١٢ تاريخ ١٤٠٤/٧/٢٤هـ الصادرة من جوازات القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القصيم/ بريدة وله الشكر.

١٠٣٠

اعلانات حفر الباطن

● تعلن ادارة الاحوال المدنية برفحاء بانه تقدم لها المواطن/ كليدزملم عليد فريح الشمري طالبا تعديل شهرة ولقب والده المتوفى من الشمري الى السعودي الصلبي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٩٠٢٤ بتاريخ ١٣٨٧/٦/٢١هـ سجل عرعر ليصبح اسمه بعد التعديل كليد زملم عليد فريح السعودي الصلبي واذ تعلن الادارة ان من لديه معارضة في ذلك فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية برفحاء خلال شهر من تاريخه.

١٢٧١

● تعلن مؤسسة احمد حمد المهنا برفحاء عن فقد لوحة سيارة تايوتا بكب ٨٠م رقم ٦٧٥٥٤٥١ نقل السعودية الصادرة من الحدود الشمالية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر.

١٢٦٨

● يعلن ناصر شايش الشمري عن فقد دفتر سيارة مرسيدس لوري ٦٧م رقم ٦٧٥٢٦٧١ نقل السعودية الصادر من مرور رفحاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور رفحاء وله الشكر.

١٢٦٩

● يعلن عايد مسعود تركي الشمري عن فقد بطاقة شخصية رقم ٤٥ الصادرة من امارة المنطقة الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امارة حفر الباطن وله الشكر.

١٢٧٠

● يعلن مردى سعد الشمري عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢١٦٠٠ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٣هـ الصادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

٢٢٨٩٨

● يعلن عبدالكريم نواف الجبرين عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا ٨٢م رقم ٦٧٠٥٧١٢ الصادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

٢٢٨٩٩

اعلانات الدمام

● يعلن عبدالرحمن ثامر المرزوقي البقمي عن فقدان صك رقم/ ١٦٥٦ تاريخ ١٣٩٤/١٠/٦هـ صادرة من كتابة عدل الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل الخبر الاولى.

١٨٤

● يعلن التاج عبداللطيف عبدالرحمن سوداني عن فقدان لوحة سيارة خاصة رقم/ ٣٠٨٥٠٣١ تاريخ ١٤٠٢/٩/١هـ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الشرقية.

١٨٥

● يعلن حسين رده سالم القرشي عن فقدان جواز سفر سعودي رقم ٥٣٧/٤٨٣٤ تاريخ ١٤٠٤/٣/١٠هـ صادر من هيوستن يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الدمام.

١٨٦

● تعلن شركة الراشد والعمران عن فقد دفتر اقامة مكفولها باير احمد نور بنجلاديشي برقم ١٩٧٥ صادرة من جوازات الجبيل تاريخ ١٤٠٤/٦/١٨هـ يرجى ممن يجده ان يسلمه الى جوازات الجبيل.

١٨٧

● يعلن محمد جميل نوير الله باكستاني عن فقد رخصة اقامة رقم ١٤٩٧ تاريخ ١٤٠٢/٧/١٨هـ صادرة من جوازات الخفجي يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات الخفجي وله الشكر.

٢٠١

اعلانات الرياض

● يعلن احمد جمعان الغامدي عن فقد رخصة قيادة خاصة الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/١٠٦٢

● يعلن ابراهيم احمد ابوعمه عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٣٨٤٩٠ تاريخ ١٣٩٧/٩/٦هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٩/١٠٦٣

اعلانات الطائف

● يعلن عبدالله سعد العسيري عن فقدان استمارة سيارة تويوتا رقم ٢٢٠٤٣٢١ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٢هـ الصادرة من مرور الطائف فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الطائف. وله الشكر.

٧٩٣١

● يعلن غازي قدرت عن فقدان بطاقة عمل رقم ٣٧ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/١هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر.

٧٩٣٢

اعلانات الاحساء

● يعلن فهيد هاوي المري عن فقد حقيبة وبداخلها جواز سفر رقم /٢٩٨٧ وتاريخ ١٤٠١/٩/٢٣هـ والصادر من جوازات الاحساء وكذا بطاقة شئون يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محلات سالم النجراني بابقيق وله الشكر.

١/٥٥٩٥

● يعلن سعد حضرمي الهاجري عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٣ رقم اللوحة ٧١٣٣٥٣٣ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

١/٥٥٩٦

● يعلن عمير مفرج البقعاوي عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٨٣ رقم اللوحة ٧١٣٣٩٨٧ والصادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمهاالى مصدرها.

١/٥٥٩٧

● تعلن الطالبة فاطمة بنت عبدالله سليمان الرويعان عن فقد شهادة الكفاءة المتوسطة لعام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ رقم الجلوس/ ١٨٨٥٣ والصادرة من مدرسة حرض الاولى يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

١/٥٥٩٨

● يعلن هملون مجاهد باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٧٦٤٦ وتاريخ ١٣٩٩/١٠/٣هـ والصادرة من مكتب العمل بالاحساء. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

١/٥٩٩

اعلانات متفرقة

● تعلن المحكمة الشرعية بالقريع بني مالك بانه تقدم اليها الاخوان: عبدالرحمن بن عوض بن سراج المالكي رقم الحفيظة ٢٤٤٦٩ في ٨١/١٢/٢٢هـ سجل مكة المكرمة وعطيه بن عواض بن سراج الشبلي المالكي رقم الحفيظة ٤٣٠١٥ في ٨٩/١١/١هـ سجل الطائف قائلين ان من الجاري في ملكنا وتحت تصرفنا كامل الارض السكنية المحوشة

والواقعة بوادي الملد بمنطقة القريع بني مالك وحدودها ومساحتها كالآتي:
من الشمال الفضاء وطول الضلع (٣٣م).

ومن الجنوب مسيل السيل وطول الضلع (٣٣م).
ومن الشرق طرق شعب عجلان وملك عواض بن سراج المنهى وطول الضلع (٦٠م).

ومن الغرب الفضاء وطول الضلع (٥٠م).
وقد آلت اليهما عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٤هـ ويطالبون

اعطائهما حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه

١٨٠٦.

● يعلن عنايت اله عباسي عن فقدان دفتر اقامة رقم ٢٠٨٧٩ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٤هـ الصادر من جوازات الطائف فعلى من يجده يسلمه الى جوازات الطائف. وله الشكر.

٧٩٣٥

● تعلن المحكمة الشرعية ببريدة انه تقدم اليها المواطن عبدالرحمن الرشيد الفرج بالوكالة عن محمد النويصر طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكله الواقع شمال بريدة الدارج عليه بطريق الشراء

المحدود..
من الشمال سوق عرض ٥م بطول ١٩٫٥٠م.
ومن الجنوب حوش الحسين بطول ١٩٫٢٥م

ومن الشرق بيت عبدالله بن احمد بطول ١٩٫١٥م
ومن الغرب سوق عرضه ٤٫٨٠م بطول ٢٠م اجمالي المساحة ٣٧٨٫٢٨م٢

فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

١٠٤٧

● يعلن محمد علي بابا بوراث هندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٢٦٥٣ تاريخ ١٤٠٣/٦/٢١هـ الصادرة من جوازات القصيم بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القصيم/ بريدة وله الشكر.

١٠٦٢

● يعلن صالح عبدالله العبيري عن فقد صك ارض بطريق الحجاز بالرياض رقم القطعة ١٠٧٦ تاريخ ١٤٠٠/١٠/١٢هـ الصادر من كاتب عدل الرياض سجل رقم ١٣/١١١٧ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كاتب عدل الرياض وله الشكر.

١٠٦١

● يعلن ناصر هرمس ال جوهر عن فقد استمارة سيارته رقم ٦٩١٠٨٩٦ الصادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور نجران وله الشكر.

٩/٣٤٢٨

● يعلن د/محمد ظهير الدين محمد عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٦٩٩٠٦ الصادرة من مرور حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

١٢٧٥

● يعلن سعيد محمد يوسف عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٩٤٤ تاريخ ١٤٠٤/١١/١٦هـ الصادر من جوازات

حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن وله الشكر.

١٢٧٦

● يعلن فهد عصيم الدوسري عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت رقم لوحتها ٤١٦٣٢١٥ الصادرة من مرور

الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله جزيل الشكر.

٢٤٩٧

● يعلن مطر رباسه الشمري عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧٠٣٩٥٧٢ الصادرة من مرور الدمام

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

١٢٧٢

● يعلن حسين عبدالله محمد القريفة عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٢٧٢٦٦ تاريخ ١٤٠٣/١١/٢٧هـ

الصادرة من مرور حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

١٢٧٣

● يعلن مذلول غضبان مطر العنزي عن فقد بطاقة عسكرية الصادرة من

الدفاع المدني بالحفر ويوجد بها رقم الحفيظة ٩٧٤٦ بتاريخ

١٣٨٨/٤/١٨هـ سجل عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مركز الدفاع

المدني بالحفر وله الشكر.

١٢٧٤

تعلن
المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة جيزان

عن طرح منافسة تامين الاعاشة المطهية لمستشفى فيفاء بمنطقة جيزان سعة خمسين سريرا وعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة قسم العقود/المناقصات لشراء الشروط والمواصفات مقابل خمسمائة الف ريال للنسخة الواحدة وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢١ شوال ١٤٠٥هـ حسب تقويم ام القرى وستكون جلسة فتح المظاريف في نفس الموعد وعلى المتقدم ان يرفق بعطائه المستندات التالية:
١ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر.
٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ ـ صورة من اشتراك الغرفة التجارية والصناعية سارية المفعول.
٤ ـ صورة من اشتراك السجل التجاري.

٩/٥٤٦٨

الجهة/ ادارة التعليم بجيزان «البنين» /رقم

المناقصة (١)، نوع المناقصة/ نظافة دورات مياه بعض المدارس، قيمة النسخة/ ١٠٠ مائة ريال تشترى من المحاسبة، موعد قبول العطاءات/ يوم السبت ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ فتح المظاريف/ الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ

٩/٥٤٨٢

اسم الجهة المعلنة **ادارة تعليم الدواسر** رقم المناقصة ٤، اسم المناقصة/ استكمال نواقص تمديد الماء والغاز والكهرباء الى المعامل بالمدارس بالمتوسطة وعددها ثلاث مدارس، القيمة مجانا، مكان استلام النسخة قسم المشتريات بالادارة، اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ
موعد فتح المظاريف/ يوم الاحد ١٤٠٥/١٠/٢٦هـ في تمام الساعة العاشرة.

٩/٥٤٨٨

تعلن منطقة الرياض التعليمية للبنات عن حاجتها

الى استئجار مبنى داخل مدينة الرياض ليكون مقرا لمدرسة الامام سعود الكبير بالنسيم بالحي الذي تخدمه المدرسة حاليا على ان تكون غرفه في حدود عشرين غرفة وان تتبعه ارض لمزاولة الانشطة الرياضية.
فمن لديه مبنى صالح انشائيا جيد الاضاءة والتهوية وملكه من غير منسوبي وزارة المعارف وتتوفر فيه الشروط المطلوبة ويرغب تأجيره. فليتقدم بطلبه الى ادارة التعليم بالرياض/ قسم الاجور موضحا بالطلب مساحة المبنى وعدد غرفه ومقدار الاجرة وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره. والله الموفق.

٩/٥٥١٢

الجهة المعلنة: **المؤسسة العامة للموانيء.**

اسم المناقصة ووصفها والغرض منها: تشغيل وصيانة القطع البحرية وتقديم خدمات الارشاد البحري بميناء الملك فهد الصناعي بينبع.
قيمة بيع وثيقة المناقصة: (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال.
مكان بيع وثيقة المناقصة: الادارة المركزية للعقود والمناقصات ـ المؤسسة العامة للموانيء بالرياض.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/١١/٢٤هـ الموافق ١٩٨٥/٨/١٠م.
مكان تقديم العروض: مكان بيع الوثائق.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/١١/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/٨/١١م.
ملاحظات:
١ ـ المنافسة بين المؤسسات والشركات المتخصصة ممن لديها او لدى شريك فيها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات.
٢ ـ يلزم تقديم شهادة الخبرة وصورة من السجل التجاري عند شراء وثيقة المنافسة.

٩/٥٥٦٢

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف

الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح منافسة عامة برقم (٢٠٥٤٤٩) تامين خدمات المساعدة الفنية التي تتعلق بمقسم بي اراكس في كل من المنطقة الشرقية والوسطى والغربية للاتصالات وقد تحددت الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/٢٧هـ كآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف وفقا لتقويم ام القرى الهجري ويتم استلام نسخة المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات بحي المرسلات شرق السليمانية بالرياض الدورالاول ـ مقابل سداد مبلغ (١٥٠٠) ريال سعودي.

٩/٥٥٣٦

تعلن وكالة الرئاسة لكليات البنات

رقم المناقصة: (٤) ـ اسم المناقصة: اثاث مكتبي ومنزلي ومدرسي بالرياض ـ قيمتها ٥٠ ريالا ـ تاريخ اخر يوم لتقديم العروض ١٤٠٥/١١/٣هـ ـ تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٥/١١/٤هـ
رقم المناقصة: ٥ ـ اسم المناقصة: معامل كليتي البنات بالرياض وتبوك ـ قيمتها ١٠٠ ريال ـ تاريخ اخر يوم لتقدم العروض ١٤٠٥/١١/٥هـ ـ تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٥/١١/٦هـ
رقم المناقصة: ٦ ـ اسم المناقصة: مطبوعات بالرياض ـ قيمتها ٥٠ ريالا ـ تاريخ اخر يوم لتقديم العروض: ١٤٠٥/١١/١٠هـ ـ تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٥/١١/١١هـ

٩/٥٥٣٧

تعلن وكالة الرئاسة لكليات البنات

رقم المناقصة ٢ ـ اسم المناقصة: المواد الكيمائية لكلية التربية للبنات بالرياض ـ جهة التقديم: وكالة الرئاسة العامة لكليات البنات بالرياض شارع سلام ـ ادارة المناقصات ـ قيمتها: ٢٠٠ ريال ـ اخر يوم لتقديم العروض ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ بدلا من ١٤٠٥/١٠/١١هـ ـ تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٥/١٠/٢٦هـ بدلا من ١٤٠٥/١٠/١٢هـ

٩/٥٥٣٨

تعلن ادارة فرع اوقاف ومساجد القصيم عن وجود

وظائف ائمة ومؤذنين وخدم مساجد شاغرة في مختلف مدن وقرى منطقة القصيم ـ وترغب اشغالها عن طريق المسابقة وفقا للشروط التالية:
اولا: وظيفة امام جامع يشترط فيمن يعين عليها.
١ ـ ان يكون عارفا بقواعد واحكام العبادات ومواقيتها وعلى حسب الحال.
٢ ـ ان يكون قادر على قراءة القرآن دون لحن مع تجويده.
٣ ـ ان يكون قادر على القاء خطبة الجمعة محسنا لتاديتها.
ثانيا: وظيفة امام جامع فئة (أ) بعد توفر الشروط في المادة اولا اعلاه يشترط ان يكون حافظا عن ظهر قلب ما لا يقل عن اربعة اجزاء من القرآن الكريم.
ثالثا: وظيفة امام جامع فئة (ب) بعد توفر الشروط في المادة اولا اعلاه يشترط ان يكون حافظا عن ظهر قلب ما لا يقل عن ثلاثة اجزاء من القرآن الكريم.
رابعا: يشترط لشغل وظيفة امام مسجد فئة (أ) وفئة (ب) وفئة (جـ) ما يلي
١ ـ ان يكون عارفا احكام الصلاة ومواقيتها قادرا على قراءة القرآن الكريم دون لحن
٢ ـ ان يكون حافظ عن ظهر قلب ما لا يقل عن جزئين من اجزاء القرآن الكريم.
خامسا: يشترط فيمن يعين للاذان ان يكون صيتا حسن الاداء ويفضل ان يكون قارئا لكتاب الله حافظا لبعض اجزائه ذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات.
سادسا: يشترط فيمن يعين للخدمة في احد الجوامع او المساجد ان يكون صحيح الجسم قادرا على اعمال النظافة.
هذا ويصرف مكافاة لمن يلتحق باحد تلك الوظائف وفقا لما يلي:
١ ـ امام جامع مكافاة وقدرها ٣٢٥٠ ريالا.
٢ ـ امام جامع فئة ب مكافاة وقدرها ٢٧٧٥ ريالا.
٣ ـ امام مسجد فئة (أ) مكافاة وقدرتها ٢٢٥٠ ريالا.
٤ ـ امام مسجد ب مكافاة وقدرها ١٨٠٠ ريال.
٥ ـ امام مسجد (جـ) مكافاة وقدرها ١٤٢٥ ريالا
٦ ـ مؤذن جامع مكافاة وقدرها ١٣٥٠ ريالا.
٧ ـ مؤذن مسجد مكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريالا.
٨ ـ خادم جامع مكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريالا.
٩ ـ خادم مسجد مكافاة وقدرها ٩٠٠ ريال.
فعلى من يرغب الالتحاق باحد تلك الوظائف ويجد بنفسه المقدرة عليه مراجعة الادارة والاتصال بادارة شئون الموظفين وكذلك لمزيد من الاستفسار والايضاح يرجى الاتصال بقسم الموظفين على التلفون ـ ٣٢٣١٩٣٦ علما بانه قد تحدد موعد الاختبار في يوم (الاحد) الموافق ١٤٠٥/١٠/٢٦هـ لذا جرى الاحاطة والله الموفق.

٩/٥٥٤١

نيويورك تايمز

الامم المتحدة لا تستطيع اداء المهمة وحدها

«لعل اجمل هدية يمكن تقديمها للامم المتحدة في عيد ميلادها الاربعين الذي يصادف السادس والعشرين من شهر يونيو الحالي، وهو تاريخ التوقيع على ميثاقها، هي تخليصها من مسؤولية الاشياء التي تقع خارج اطار قدراتها».

بالرغم من وعدها بتوفير الأمن الجماعي، لا تستطيع الامم المتحدة الدفاع عن العالم الحر ضد التهديد المتزايد للديمقراطية، والدعوات الايديولوجية المتطرفة يمينية كانت او يسارية، والنظريات التي يسعى اصحابها الى نشرها عن طريق التخريب والارهاب. ولمواجهة هذا الخطر على الحرية، يتعين على الدول الديمقراطية تنظيم نفسها للدفاع الجماعي عن مبادئها، ومن هنا تظهر الحاجة الى مزيد من التحالفات مثل تحالف شمال حلف الاطلسي للدفاع عن البلاد التي يهددها العدوان. ويجب في الاستراتيجية الجديدة ان يكون الهجوم على اية دولة من الدول الديموقراطية يعني الهجوم على الجميع..

ولا يعني هذا الاقتراح تهديدا للامم المتحدة انما يعني تقويما واعيا لفعاليتها في مواجهة اخطار لم تكن في الحسبان في عام ١٩٤٥م.

وتقوم الامم المتحدة بتنفيذ بعض المهام بصورة جيدة.. فقد لطف السكرتير العام الصراع القائم بين العراق وايران.. وتقوم قوات الامم المتحدة بحراسة خطوط الهدنة عندما تشعر القوات المتحاربة بالتعب من القتال.. كما ان الامم المتحدة تستحق الثناء على المساعدات التي تقدم للاجئين من وكالات الاغاثة الدولية، كما تمت معالجة المشاكل في مجال الاتصالات والزراعة والصحة بنفس القدر من الكفاءة.

وبينما يدعو ميثاق الامم المتحدة الى قيام المنظمة «بحماية الاجيال اللاحقة من اهوال الحرب» الا ان هذا الامل لم يتحقق.. وعلى ضوء الصراعات العسكرية التي وصلت الى حوالي مائتين نجد ان كورت فالدهايم نفسه الامين العام السابق للامم المتحدة، وصل الى هذه النتيجة، اذ قال «ان بعض الاهداف التي قامت عليها الامم المتحدة ثبت عدم ارتكازها على اسس» واكبر هذه الاهداف الرئيسية غير الحقيقية هو استمرار التعاون بين القوى العظمى التي انتصرت في الحرب العالمية الثانية، بغية الحفاظ على السلام.

ويجب ان تكون المنظمة العالمية لحماية الديمقراطية، على عكس الناتو، لا تستند على العوامل الجغرافية.. ويجب ان تكون كل الجهود المبذولة شاملة لكل الدول المؤهلة من غير اعتبار لسياساتها الاقتصادية او علاقاتها الخارجية.. ومن اجل تفادي الاعتماد على الاجراءات القائمة على ردود الفعل، ينبغي على المنظمة القيام بمبادرات اقتصادية واجتماعية خيالية، لتقوية مصادر الحرية.

وليس من الضروري ان يكون الاختبار، بغرض تحديد اهلية الدول لعضوية هذه المنظمة، مفصلا. فيجب ان تنتخب كل دولة حكومتها لفترة معينة، عن طريق الاقتراع السري، الذي يسمح بحرية الاختيار، مؤهلة لعضوية هذه المنظمة.. وقد يطلب من الاعضاء السماح للمراقبين من المنظمة بمراقبة تطبيق هذه المؤشرات القليلة.

وليس من الضروري التحديد المسبق للاجراءات الجماعية التي ستتخذ ضد انقلاب عسكري في الهند على سبيل المثال.. وسوف تكون كل حكومة حرة في تفسير التزاماتها على ضوء الظروف، إلا ان من الواجب اجراء بعض المشورة، واتخاذ «الخطوات المناسبة» واستخدام الوسيلة الفعالة للتنسيق.

وواحد من الافتراضات الزائفة في ميثاق الامم المتحدة، ان الحروب في المستقبل سيخوضها الاعداء عبر الحدود الوطنية للدول. وبما ان الميثاق كان مهتما بالصراعات الدولية التقليدية، فقد اهمل بصفة خاصة الشؤون «ذات المحتوى الداخلي». ولكن كثيرا من الاعتداءات القائمة في الوقت الراهن، تقودها جيوش وهمية عديمة الهوية، تمارس الاغتيالات العشوائية، بغرض زعزعة الاستقرار داخل الحدود الوطنية للدول.. ويظهر المتمردون، الذين ينتمون في اغلب الاحيان الى شبكة خارجية، «كمحاربين من اجل التحرير» يخوضون محروبا من اجل التحرر الوطني».

وسوف تقرر المنظمة الجديدة متى يسمح بالعمل الجماعي على ضوء حقائق الصراع الداخلي، فعلى سبيل المثال، هل يجب تقديم المساعدة لحكومة سري لانكا المنتخبة ضد الانفصاليين التاميل؟ واذا كانت الاجابة بنعم، كيف تقدم هذه المساعدة؟ ويجب ان تكون المصادقة على الاجراءات المطروحة جماعية، ربما يقتضي ذلك موافقة ثلثي اعضاء المنظمة، لمنع تحول المنظمة الى غطاء لتدخل الدول ذات المصالح الخاصة في الشؤون الداخلية للدول الاخرى.

ويغرى عدم مقدرة الامم المتحدة على مواجهة الظواهر الخطيرة الجديدة، امريكا على منافسة اساليب الدول المعادية. فبدلا عن ذلك، يجب على الولايات المتحدة التنسيق مع الدول ذات التوجه المماثل بغية تشكيل منظمة جديدة لعلاج اوجه القصور في الامم المتحدة.

تايمز / المصالحة في كولومبو

«اذا كانت احداث مايو قد دفعت بازمة سري لانكا الى ذروتها فانها هيأت للرئيس جايواردين افضل فرصة للضغط من اجل تقديم تنازلات سياسية للتاميل. وبما ان الحل العسكري قد ثبت فشله بوضوح. فان غالبية السينهاليين مستعدون في الوقت الراهن للتفاوض مرة اخرى».

عقد البرلمان في سري لانكا جلسة طارئة لمناقشة المذابح التي حدثت في الحرب بين الطوائف، والتي ادت الى مصرع اعداد كبيرة من المواطنين.

وفي مايو وحده قتل مايزيد على ٣٠٠ شخص من التاميل والسنهاليين، حسب ماجاء في بعض التقارير حتى الان وهنالك مائة الف آخرين من التاميل لجأوا الى الهند بينما يوجد اكثر من ٣ آلف يطلبون اللجوء في بريطانيا في الوقت الراهن.

وبالرغم من فرض حالة الطوارىء لما يقارب العامين الا ان الشرخ بين الطائفتين في الوقت الراهن اكبر مما كان عليه في اي وقت مضى.

ويبدو ان الرئيس جايواردين اصبح يخضع مؤخرا الى ضغوط لغاية ايجاد تسوية سياسية، وعلى العكس من ذلك هدد بفرض القانون العسكري.

واذا كانت حكومة جايواردين تود تفادي مزيد من اللوم في الطريقة التي تعالج بها المشكلة، فان عليها ان تسير مع التيار وتنبذ الحل العسكري، ولدى الرئيس كثير من الاسئلة التي تنتظر الاجابة. وبالرغم من ان الازمة الحالية ترجع جذورها الى الصراع العنصري التاريخي والتنافس الثقافي بين السنهاليين والتاميل والذي تفاقم بسبب السياسة البريطانية التي كانت تفضل عن قصد التاميل على السنهاليين في الفترة التي كانت فيها سيلان مستعمرة بريطانية، الامر الذي انعكس بعد الاستقلال بصورة وقحة، بسبب السياسة التي انتهجها السنهاليون لمعالجة الخلل، والتي تنادي بتفضيل السنهاليين، الا ان جزءا كبيرا من مسئولية الوضع الراهن، الذي يكاد يكون ميئوسا منه في العلاقات بين الطائفتين تقع على كاهل حكومة جايواردين.

وقد فشل الرئيس في فترة المفاوضات الرسمية مع التاميل في الارتفاع فوق مستوى السياسة والمصلحة الخاصة لحزبه الوطني الحاكم بتقديم عرض جاد يدعو التاميل الى الاعتدال، ويكون في مقدور الجبهة المتحدة لتحرير التاميل على وجه الخصوص الوصول اليه والتمسك به. وبدلا عن ذلك توصل، عن طريق التشبث بشدة بالنظرة الضيقة لرجال الدين للسنهاليين البوذيين والمتشددين في حزبه، توصل الى اضعاف مركز الجبهة المتحدة لتحرير التاميل في نظر مؤيديها من التاميل، ودفع بالمعتدلين من التاميل الى الوقوع تحت سيطرة المتطرفين وتكتيكاتهم الارهابية.

ومن ناحية اخرى، وبدرجة اهم، فقد كشفت السياسة التي انتهجها الرئيس جايواردين، منذ الفشل الذي كان متوقعا للمؤتمر الذي ضم كل احزابه في نهاية العام الماضي، افتقاره للرؤية الوطنية الحقيقية والدقيقة. وبدلا من تكثيف محاولاته في السعي لايجاد حل عن طريق التفاوض، اختارت حكومته تصعيد الحل العسكري، معتمدة على قواتها غير النظامية لمواجهة الارهابيين، من غير تقديم مبادرة سياسية لاستعادة تعاطف غالبية التاميل. وبالاضافة الى «ذلك» ورطت نفسها ايضا وبصورة متكررة في عملية لتوطين السنهاليين في مناطق التاميل. وهذه سياسة قصد بها استفزاز التاميل.

وقد حدثت المذابح في الشهر الماضي احتجاجا على هذه السياسة المكشوفة. وهي تشهد على مدى اليأس وخيبة الأمل اللذين اخذا ينتشران انتشارا واسعا وسط كلا الطائفتين في سري لانكا.

ومن الضروري للغاية ان تلتفت الحكومة الى الدعوات بالسعي لايجاد حل سياسي عن طريق التفاوض التي تمت مؤخرا في كولومبو. وحتى الشخصيات القيادية من بين رجال الدين البوذيين، الذين اصابهم الحذر بسبب القسوة التي حدثت في المذابح التي لا مبرر لها، يبدو انهم اخذوا يؤيدون قيام مؤتمر آخر للوصول الى وفاق مع التاميل. وفي واقع الأمر، حان الوقت الذي يتعين فيه على الرئيس جايواردين التفاوض مع كل من الارهابيين والحكومة الهندية «والتي يعتقد بانها تساند الارهابيين» بغية الوصول الى حل للمشكلة. وهي فرصة ينبغي عليه الا يفوتها.

ولعل من التناقض ان نقول بان حوادث مايو دفعت بأزمة سري لانكا الى قمتها، غير انها هيأت للرئيس جايواردين افضل فرصة، ان كان يرغب في اغتنامها، للضغط من اجل تقديم تنازلات سياسية للتاميل، وبما ان الحل العسكري قد ثبت فشله بوضوح، فان غالبية السنهاليين مستعدون في الوقت الراهن لمحاولة التفاوض مرة اخرى. وفي امكان الرئيس جيواردين استغلال ميلهم الحالي نحو التفاوض لجعلهم يقبلون بحل ربما كانوا يرفضونه في الماضي وفي نفس الوقت، وبعد الشجب العالمي الذي قوبلت به اعمال الارهاب للاشتراك في مذابح انورادها بورا، قد يجد الرئيس قادة الجبهة المتحدة لتحرير التاميل اكثر رغبة للتجاوب مع العروض التي يقدمها.

وبما ان التأييد للارهابيين في الوقت الراهن قد انخفض، فانه قد يكون في مقدور المعتدلين استعادة الاضواء منهم. وكل ذلك يعتمد على طريقة الرئيس في معالجة الموقف..



من صحافة العدو

اجرت صحيفة (يسرائيل شيلانو) في عددها يوم ١٩٨٥/٥/٩، مقابلة مع «اوري جوردون»، رئيس مكتب هجرة الشباب اليهودي الى اسرائيل في الحركة الصهيونية. وقد اجرى الحوار معه رئيس تحرير الصحيفة «شموئيل شنتوئيل». ونحن نختار هنا بعض الاسئلة والتي تكشف عن الاساليب التي تتبعها الصهيونية في نقل الشباب اليهودي الى فلسطين المحتلة.

● س: كم عدد الاولاد اليهود الاثيوبيين الذين يقوم مكتبكم باحتضانهم في نطاق هجرة الشباب؟

- ج: يوجد عندنا اليوم ١٫٦٠٠ ولد، واكثريتهم بدون والدين. لقد مات الوالدان في الصحراء او انهم لا زالوا في اثيوبيا. وعندما يكون عندك رقم كبير كهذا، فان العمل سيكون كبيرا ومركبا. وسأشرح ايضا لماذا. ليس فقط انهم اصيبوا بما يسمى «هزة حضارية»، بل انتابهم خوف يتعلق باعزائهم، وما حدث لكل من الاب والام والجدة والجد، والاخ والاخت، هذا الوضع يؤثر كثيرا على ممارستهم اليومية في البلاد.

● س: لقد سمعنا ان عددا من «الغوييم» (اللايهود) دخلوا بطريق الخطأ الى داخل حلقة الذين اطلق سراحهم عن طريق السودان، ماذا فعلتم بهم؟

- ج: ان هذا العدد قليل جدا. لا يصل الى اكثر من ٦٠ شخصا، واذا زاد العدد اثنان أو ثلاثة، فان هذا الرقم ليس رقما يجب ان نتحدث عنه. سيتحدثون في المستقبل كيف استطعنا ان ننقذ يهود اثيوبيا، وسمحا يعقوفيتش» (والذي كان يعمل في الوكالة اليهودية وسرب خبر هذا النقل) سيضطر ان يعتذر الى رئيس الوزراء السابق «مناحيم بيغن» ورئيس الوزراء الحالي «شمعون بيريز»، والذي عمل كثيرا من اجل عملية الانقاذ هذه. واليوم، فان السكوت مفيد لكل شيء.

● س: هل تعتقد ان الشباب اليهودي المتدين يجب عليه ان يحصل على ثقافة دينية عندما يهاجر الى اسرائيل؟ (يجب ان نشير الى ان جوردون يعتبر نفسه ملحدا، وسنرى كيف ان رده مرتبط ايديولوجيا بالفكر الصهيوني).

- ج: ان رأيي الشخصي نعم.

● س: بمعنى آخر انك تعترف ان هجرة الشباب التي تمت في الاربعينيات والخمسينيات كان فيها خطأ؟ (في تلك الفترة كان الشباب يتوجهون راسا الى المزارع الجماعية، الكيبوتسات، والتي كانت تعارض الثقافة الدينية).

- ج: ان الخطأ لم يأت من جانب حركة الهجرة للشباب، بل ان الخطأ يقع على عاتق المجتمع الاسرائيلي كله. لقد رأينا المشكلة كلها بمنظار آخر. في الخمسينيات كان المجتمع العلماني هو المسيطر، ومنذ ذلك الوقت تعلمنا اشياء كثيرة، واعتقد انه يجب علينا الا نكرر هذا الخطأ.

● س: هل تعتقد انه يجب معاقبة الذين وقعوا في هذا الخطأ في الماضي؟

- ج: ان هذه المعاقبة لن تحل اية مشكلة، كل ما يجب ان نفعله هو ان نستنتج النتائج، انني شخصيا عضو في حزب العمل، وانا شخصيا اعتقد ان تقاليد شعب اسرائيل وديانة شعب اسرائيل هما جزء من حياتي، انني يهودي بكل جوارحي، وكل تقديراتي ستكون في التالي يهودية وصهيونية، ومن هذا المنطلق فقد وصلت الى نتيجة ومن ثم الى قرار يقول ان الشباب الاثيوبي بحاجة الى ثقافة دينية تقليدية.

● س: لقد اشتركت مؤخرا في المؤتمر الذي عقدته «القيادة الشابة» عند البحر الميت، ماذا كان هدف هذا المؤتمر؟

- ج: اننا نحن القادة في اسرائيل، والقيادة التابعة للمنظمات (اليهودية) المختلفة في الولايات المتحدة، لا تعرف بعضنا البعض كما انه لايوجد حوار بيننا. والعلاقات بين اسرائيل ويهود المهجر، كما اتصوره بعد عشر سنوات، يقلقني كثيرا، ولهذا فقد اقمنا لقاء قيادات، ولم نتحدث خلاله عن الهجرة (الى فلسطين المحتلة)، بل دار حوارنا عن اقامة شبكة حوارات جديدة بين الجيل الشاب في اسرائيل والجيل اليهودي الشاب في الولايات المتحدة، وفي رأيي ان هذا الحوار سيثمر، وسيقدم اشياء عملية والتي نحن جميعا بحاجة لها.

● س: ولكن اذا كنت تشجع مجموعة قيادية شابة، والتي لا تعتظ في الاساس على تشجيع الهجرة لاسرائيل، فانك بهذا تناقض ماسبق وقلته من نقد حول افلاس الحركة الصهيونية فيما يتعلق بموضوع الهجرة؟

- ج: هناك فريق بين شعب اسرائيل والحركة الصهيونية. ان على الحركة الصهيونية ان تسأل نفسها سؤالا واحدا: هل تريد ان تكون حركة جماهيرية مع مسئوليات قليلة؟ او حركة اقلية مع مسئوليات كبيرة؟ انني اسير مع الاتجاه الثاني، حركة اقلية مع مسئوليات كبيرة. ولهذا السبب عملت على اقامة (الحركة الصهيونية المنقذة) «اقام جوردون هذه الحركة كتنظيم سياسي في عام ١٩٧٩ في الولايات المتحدة، وهي لا تزال تعمل داخل اطار الحركة الصهيونية العامة. وتعتمد في اسلوب عملها على اقناع الشباب والشابات بالهجرة الى فلسطين المحتلة».

ولكن ماذا مع شعب اسرائيل؟ أو بمعنى آخر الحلقة الكبيرة؟

وماذا مع هؤلاء الذين لا يهاجرون الى اسرائيل ولكننا نعتبرهم احباء صهيون؟ انني من اجل ابقاء علاقات معهم، من اجل الحوار معهم. هناك اشياء كثيرة يمكن العمل سوية معهم. ولهذا السبب عقدنا المؤتمر عند البحر الميت. لقد تحدثنا هناك عن الهجرة اليهودية. ولكننا تحدثنا ايضا عن الاستثمارات وعن الثقافة اليهودية والعلاقات بين اسرائيل وبين يهود المهجر وعن تأثير اسرائيل في حياة الشعب اليهودي في المهجر. يجب علينا ان نحسن علاقاتنا مع هذه القيادة الشابة والتي ستصبح في المستقبل قيادة الطائفة اليهودية في الولايات المتحدة.

● س: في المواضيع التي ذكرتها، لا يمكن العمل من خلال القيادة الصهيونية القديمة؟

- ج: لا.. لقد عملت القيادة الصهيونية القديمة كل ما في وسعها، ودخلت التاريخ، ولكن مهمتها انتهت. انه لا يوجد علاقة لها مع الجيل الجديد، لقد حان الوقت ان يستلم زمام الامور قيادة شابة كي تستطيع ان تدخل حياة جديدة على شعب اسرائيل. كما انني اعتقد انه يجب العمل في المهجر مع الجيل الجديد فقط..

واشنطن بوست

خطة ريغان للاصلاح الضرائبي فرصة لترميم خارطته السياسية

«ربما يمثل خطاب ريغان حول الاصلاح الضرائبي معلما هاما في تاريخ السياسة الامريكية. الا ان هذا الاحتمال سيكون حقيقة فقط اذا كان لدى ريغان الشجاعة وبعد النظر اللذين امتاز بهما مثله السياسي الأعلى فرانكلين روزفلت».



منذ ان ظهرت مسألة الاصلاح الضرائبي على السطح العام الماضي اتضح انها سوف تعطي الجمهوريين فرصة سانحة لينحازوا الى جانب ملايين الأسر من الطبقتين العمالية والوسطى. وسوف تساعد قضية الضرائب الجمهوريين اكثر من اي قضية اخرى على الغاء النظرة التي ترى ان الحزب حكر على رجال الاعمال الكبار والقطط السمان.

وقد فعل ذلك برنامج وزارة الخزانة التاسع والذي مثل خطة الاصلاح الضرائبي التي اعلنتها الوزارة في ديسمبر الماضي. وهذا مما ادهش المؤيدين للاصلاح الضرائبي كما اثار مخاوف الديمقراطيين الذين احسوا بان الجمهوريين قد خدعوهم.

وشجع بعض الديمقراطيين ولتر مونديل على خوض حملته الانتخابية ببرنامج اقل جرأة في برنامج الخزانة التاسع. الا ان مونديل اعترض على ذلك واختار ان يسلك طريق الحذر.

وعندما شاهد اولئك الديمقراطيون برنامج وزارة الخزانة التاسع خافوا من ان يحد ريغان من الاستياء الشعبي تجاه النظام الضرائبي المعقد وغير العادل ويستغل هذه القضية لتعزيز ولاء الناخبين للحزب الجمهوري.

وفي غضون الاسابيع القليلة الماضية عمت واشنطن تقارير تفيد ان الادارة بدأت تتراجع في المبادىء الجريئة التي اعلنت في برنامج وزارة الخزانة التاسع. ومن المفترض ان يقدم مفاوضو وزارة الخزانة تنازلات من اجل الحصول على التأييد، أو القبول بما تبقى من الصفقة.

وبينما كانت الشائعات تنتشر أحس الديمقراطيون انه ربما يتم انقاذهم. وفي الوقت الذي عبثت فيه وزارة الخزانة بخطتها الخاصة اعد رجال الكونجرس الديمقراطيون خطة ضرائبية مشتركة ذات حد ادنى خاصة بهم لتكون عنصرا رئيسيا مكونا لأي خطة اصلاح ضرائبية شاملة يقرها الكونجرس.

واذا اثبت الديمقراطيون ان خطة ريغان الضرائبية مثقلة باعفاءات الفائدة الخاصة فسوف يكون الحد الاقصى الذي يجيزه الكونجرس متمثلا في سلسلة لا نهائية من مشاريع القوانين الضرائبية. ومن المتوقع ان يفقد الجمهوريون الفرصة في استغلال الاصلاح الضرائبي كقوة يستقطبون بها الاغلبية الامريكية الى جانبهم.

الا ان ريغان مازال ممسكا بمفاتيح القرار في يديه وذاكرته. ويختلف ريغان عن اي أحد آخر يقف على مسرح السياسة في عام ١٩٨٥. اذ هو يتذكر تماما كيف ان فرانكلين روزفلت هوجم في زمانه على انه خان طبقته. ولا يستطيع الاثرياء واصحاب الامتيازات ان يدركوا كيف ان ميدان هايد بارك اصبح بطلا ونصيرا لصفقة جديدة - غير ان ريغان يتذكر ايضا ان روزفلت فك حلقات ارثه السياسي وكون حلفا جعل الحزب الديمقراطي مؤسسة سائدة في امريكا لفترة جيلين كاملين.

هل ستقود وتوجه تلك الذكريات وتلك القطرة كلمات ريغان وتصرفاته في خطابه حول الاصلاح الضرائبي؟ اعتقد نعم. المعروف ان اسطورة روزفلت راسخة في عقل الرئيس الباطن حتى انه استشهد ببعض اقوال فرانكلين روزفلت عند قبوله تثنية الجمهوريين له بالرئاسة، وهذا ماصدم واغم معظم اعضاء الوفود في مدينة ديترويت.

ويذكرنا الكاتب ليو كانون الذي يعد لكتاب عن سيرة ريغان الذاتية بان ريغان ظل ديمقراطيا فعلا في منتصف عمره وذلك لان شخصية فرانكلين روزفلت تسيطر على خياله ووجدانه. وخطاب ريغان التاريخي هو المحك وربما يكون الفرصة الاخيرة في فترته الرئاسية الثانية ليبحث عن سياسة رئيسية وكسب سياسي عن طريق محاكاته ليس فقط لحديث روزفلت بل لتكتيكاته ومناوراته الجريئة الشجاعة.

ومن المتوقع ان يقتنص الرئيس ريغان الفرصة بالطريقة المثيرة والممكنة بفصل حزبه عن الضمان المشترك الذي اصبح سندا ومصدر بلاء في آن واحد. ويعتقد انه سوف يدهش ويغضب اصدقاءه وانصاره القدامى، الا انه سوف يصب الماء البارد على المعارضة الديمقراطية ويغير الى الابد الانطباع الذي أخذه ملايين الناس عن الحزب الجمهوري.

وقد يتحدث ريغان عن الحيل والاساليب الملتوية التي يتبعها الاثرياء والمؤسسات للتهرب من الضرائب، وسوف يعد معظم دافعي الضرائب بمعدلات منخفضة وماشابه ذلك من الاشياء التي تحملها خطته.

هل ذلك ضرب من الاحلام؟ ربما، ولكن لنر ماسيحدث اذا تحدث ريغان على ذلك المنوال. وسوف يرى الجميع ان افق السياسة الامريكية بدأ يتغير..

المتحف الخيالي.. محتوياته مستمدة من الخرافة!

باريس - أ.ف.ب:

لعل اغرب متحف في العالم حاليا هو ذلك المتحف الذي اقيم في باريس على عجل واطلق عليه اسم (المتحف الخيالي) الا ان معروضاته الفنية الثمينة هي حقيقة قائمة بنفسها وقد جيء بها من نحو تسعة متاحف فرنسية واحد عشر متحفا اجنبيا وهي تعود جميعا لفنون كاليدونيا الجديدة وبولينيزيا وجزر فيجي وسليمان في المحيط الباسفيكي، وكان من المؤمل عرضها خلال شهر ديسمبر الماضي بمدينة نوميا عاصمة كاليدونيا الجديدة ضمن المهرجان الرابع لفنون أوقيانا لولا انفجار الاحداث في هذه المستعمرة الفرنسية مما حال دون عقد هذا المهرجان.

وحيال هذا الواقع المؤسف خطر للجمعيات والهيئات التي كانت ستشرف على عقد هذا المهرجان خطر لها عرض هذه التحف الفنية الثمينة في متحف خاص يقام في باريس ويتم اطلاق اسم متحف الفنون الافريقية والاوقيانية عليه.

واما اسم المتحف الخيالي فهو مقتبس من وصف للاديب الفرنسي اندره مالدو. وهو يناسب تماما هذه المعروضات الفنية المائة والثلاثين والتي هي بمثابة الشواهد الصادقة لتقاليد وعادات المجتمعات البولينيزية والميلانيزية والاسترالية او صورة صادقة لفنون آلاف الجزر الصغيرة التي هي اشبه بالعدسات تمتد على طول آلاف الكيلومترات في الباسفيكي.

ان زائر هذا المتحف يستعرض في ساعات قليلة من الزمن فنون غينيا الجديدة ونيوزيلندا وجزر فيجي وتاهيتي وجزر سليمان فيقف على تلك المعروضات حسب طبيعتها. وهي فنون اصيلة على طبيعتها البسيطة وتستخدم عادة خلال الشعائر الدينية، وغنية بالمعاني ورائعة الجمال وقد ابتكرت اصلا لارضاء الشعور الاوقياني ولكنها مع هذا تفتح آفاقا مجهولة للعديد من الغربيين الذين نادرا ما تتاح لهم الفرصة خلال زيارتهم للمتاحف للوقوف على ما يسمى بالفن البدائي وبخاصة الاوقياني منه.

ومعلوم ان هذا الجزء بالعالم لايزال اغنى المناطق الدولية بهذا النوع من الفن ولايزال مغلقا امام الجمهور الغربي الذي ينكب اليوم بشكل كبير على تذوق وتفهم الفنون الافريقية.

إذن فالفرصة رائعة حقا لإكتشاف التماثيل الخشبية الكبيرة التي مصدرها جزر غامبيز او سليمان والحيوانات ذات الاشكال المختلفة او الفخاريات التي مصدرها سبيك ولحى الاشجار المبهوتة التي مصدرها استراليا والاقنعة المثيرة التي مصدرها كاليدونيا الجديدة او جزر تامي.

والمنحوتات الحجرية الواردة من بريطانيا الجديدة او جزر المركيز بل وحتى التماثيل الحجرية الضخمة كتلك الموجودة في جزيرة الفصح انما من قياسات صغيرة ومعتدلة.

ومن اكثر هذه الاشياء روعة تمثالان لآلهة مانتغريفا المحفورة من الخشب وتمثل الاله راو والاله رونجو وهذا الاخير كان يعتقد انه يغدق على الناس بالامطار ويؤمن نمو وازدهار اشجار الخبز وهي اشجار ياكل البدائيون لحاها واوراقها وهذان التمثالان هما جزء من سبعة آلهة وثنية كبيرة نجح بعض محبي الفن في انقاذها من حريق كبير دبره للقضاء عليها جماعة من المبشرين المسيحيين في تلك البلاد عام ١٨٣٥.

ان منظمي هذا المتحف وبعد ان وقفوا على صعوبة تفهم الرواد لتحف اوقيانية مقتطعة من عدة حقول فانهم نظموا المعروضات على اساس مواضيعها فقسموها الى: الآلهة والجدود والموتى والسحر والشعائر الاحتفالية والاقنعة والاساطير وشعائر الخصوبة.

وهذا الترتيب يسمح بتفهم الدور الذي كانت تحتله هذه الاشياء ذات المعاني الكبيرة في الحياة اليومية للشعوب الاوقيانية.

وعلى سبيل المثال فان تماثيل (كولاب) الواردة من/ ايرلندا الجديدة انما تمثل الميت خلال الاحتفالات الجنائزية حيث كانت هذه التماثيل توضع في صناديق خاصة كان يعتقد بأن روحه تعود للسكنى بها وكانت هذه التماثيل السريعة العطب تتلف عادة بعد انتهاء هذه المراسم الدينية.

وهناك ايضا اشياء كانت معدة لان تحرق او ترمى حتى تتلف لكون يمنع استخدامها مرتين ولغرض منع انتشار سر صنعها.

ويقول العالم جان غويارت الخبير المشهور بالفنون الاوقيانية ان العديد من هذه الاشياء امكن انقاذها من التلف لكونها بيعت لمرسلين كاثوليكيين او لقباطنة سفن كانت تمر في تلك الارجاء بشرط ان يقوم هؤلاء المرسلون والقباطنة بالنظر اليها عن بعد واخفائها بعد ذلك عن العيون.

ويضيف غويارت منوها بالدور الكبير للنساء في صناعة هذه الاشياء وسواها من الفخاريات والحصر والسلال والسجاد وبعضه مصنوع من لحى اشجار التوت ومزين برسوم رائعة.

واما الحفر على الخشب وخاصة تلك المنحوتات الخشبية الضخمة الواردة من جزر سليمان ومن غينيا الجديدة فهي رائعة الجمال وموجود منها اصلا في متحف الفنون الافريقية والاوقيانية بباريس.

ومن المعلوم ان الموت هو احد المواضيع الموجودة باستمرار في الحياة اليومية للاوقيانيين حيث يعتقدون ان العلاقات بين الاحياء والاموات تستمر حتى بعد رحيل المتوفي الذي يتحول بعدها الى ما يسمى بالجد ويستمر على تداخله وتأثيره على العالم الذي غادره(!!)

من ذلك مثلا فأن المرء يرتعش لدى رؤيته لتلك الجماجم المحفوظة بعناية في المنزل بعد انتهاء مراسم الحداد والتي تصبح واسطة للاتصال المباشر بالمتوفي.

واما اقنعة تانوا وارلندا الجديدة فهي من الخشب والالياف وكانت تلبس خلال احتفالات (الرقص من اجل الاموات) وتجسد صور الاجداد القدامى المسؤولين عن حسن تنفيذ المراسم الجنائزية.

واما هذا الزي السحري البديع فمصدره غينيا الجديدة وكان يعتقد انه يحمي المرء من اعدائه ويلقي الروع في قلوب هؤلاء الاعداء.

واما الساحر الذين كانوا يعتقدون انه يستنزل المطرفهو منحوت في ارلندا الجديدة وكان يكرم طلبا لرضاه واسباغه المطر ونمو النباتات.

واما بقية المعروضات فرائعة وحسنة الانتقاء لتجعل من هذا المعرض بحق اغرب متحف في العالم.

الاوروبيون يعانون من اثر المخدرات على مجتمعاتهم !

فتاة في الثالثة عشرة من عمرها تبيع نفسها لشراء المخدر

برلين الغربية/ أ. ف. ب:

الإسم: كريستيان اف..

السن: ١٣ عاما

الميزة الخاصة: مدمنة على تعاطي المخدر..

انه كتاب بالغ الواقعية يروي قصة حياة هذه الطبقة الجديدة من الشباب فتيانا وفتيات الضائعين في بلاد المدنية الغربية.

وتبدأ قصة كريستيان اف مع تعاطي المخدر وهي ابنة ١٣ سنة وكانت قصتها هذه قد طبعت عام ١٩٧٨ في كتاب لاقى رواجا كبيرا وبيع منه نحو ١,٣ مليون نسخة الا ان قصة كريستيان لم تنته فصولا الى اليوم بعد..

واما الفيلم الذي اخرج مؤخرا حول هذه القصة فانه بالغ الجمال وهو ينتهي بخاتمة سعيدة لكون كريستيان في هذا الفيلم وبعد ان يموت صديقها من اثر جرعة مخدر زائدة المقدار فانها ترى خطأها وتنجح في التخلص من سلطة المخدر.. الا انها وفي واقع الحياة فان كفاحها من اجل العيش لايزال صعبا.

لقد اصبحت هذه الفتاة في المانيا الغربية مثالا حيا النصر الممكن على تعاطي المخدرات وحيث ان آلاف الشباب الالمان الغربي وبعد ان اتخذوا منها مثالا حيا نجحوا في التخلص من سطوة المخدر او خففوا تعاطيهم له. الا ان الجميع صعق عندما علم بانها عادت مجددا لحقن نفسها بالمخدر.

وكانت احدى محاكم برلين الغربية قد حكمت على المدعوة كريستيان اف.. واسمها الحقيقي فيرا كريستيان فلشيرينوف وعمرها الآن ٢٢ سنة ومهنتها صاحبة مكتبة قد حكمت عليها بدفع غرامة ٣٠٠٠ مارك الماني غربي لشرائها وحيازتها للمواد المخدرة.

ان سقوط كريستيان مجددا في حمأة تعاطي المخدر قد سلط الاضواء على جحيم الادمان الذي يعيشه آلاف الشباب والشابات في الدول الغربية فهؤلاء ما ان يأتي المساء حتى تراهم يتجمعون كالقطعان عند ابواب الحانات بحثا عن هذه المادة السامة المهلكة ويمضي بهم الانحطاط حتى انهم يبيعون انفسهم في سبيل الحصول على نذر قليل منه.

وكان صحفيان المانيان غربيان قد صنفا كتابا حول هذا الموضوع عام ١٩٧٨ وعالجا فيه مشكلة الادمان.

يومها كانت كريستيان طفلة لا يزيد سنها عن الخامسة عشرة وهي ضائعة في هذه الاحياء الشعبية التي هي اشبه ما تكون بالملاجئ او التكتلات والقائمة عند اطراف مدينة برلين.

وبعدها بثلاث سنوات ونظرا لغياب عامل العطف العائلي فان الفتاة خطر لها اولا ان تجد ملاذا تحتمي فيه بتعاطي المخدرات ولكنها لم تكتف به بل راحت تتفنن في الحصول على الانواع الاخرى المطورة منها.

ونتيجة كل هذا معروفة بالطبع حيث ان الفتاة صارت بعدها فريسة القاصي والداني في الحي بين محطة قطار حديقة الحيوانات وشارع بوتسدام المعروف بشارع الغواني فسقطت في حمأة الرذيلة بعد ان شجعها على ذلك اصدقاؤها المزعومين الذين كانوا يشجعونها على تعاطي المخدر فصارت احدى الساقطات والعائشات في تلك الابنية التي لاتزال تحمل آثار قصف القنابل الذي تعرضت له برلين عام ١٩٤٥ ووسط اضواء النيون والوجوه المخبولة وتلك الجثث البشرية التي تسير على قدمين وتملأ جنبات ذلك الحي.

في سن الثالثة عشرة كانت كريستيان تحقن وريدها بمادة الهيروين وكانت تمارس كل الموبقات لشراء المخدر لها ولصديقها.

واما موسيقى هذا الفيلم وهي من النوع الحالم فقد زينته بشكل بالغ لدرجة ان كثيرا من الشباب يحضرون اليوم من عدة انحاء من المانيا الغربية لمشاهدة الامكنة التي عاشت بها كريستيان ومكافحتها الجبارة من اجل التخلص من اسر المخدر.

فاما الكتاب بالرغم من توسعه في وصف الازمات التي كانت تصيب هذه الفتاة الا انه لم يبلغ القوة التي بلغها الفيلم من حيث الرومنتيكية والتأثير.

وقد ساعد نجاح هذا الفيلم على اكساب كريستيان اموالا طائلة بحيث صارت نجمة معروفة بعدها.. وراحت تظهر في التلفزيون بادوار مختلفة ومنها دور المستشارة الاعلامية لمجلة (شيترن) او صاحبة مكتبة علنية تقوم بالتشهير بالصحافيين من هواة اثارة الفضائح الاجتماعية.

الا ان كريستيان وايا كان المجد الذي فازت به او الاموال التي حصلت عليها فانها لم تتمكن من النجاة نهائيا من طوق تناول المخدر حتى باتت هذه العادة في جسمها عادة.

وسرعان ما قبضت عليها الشرطة يوم ٤ مايو ١٩٨٤ عندما كانت في منزل مهرب مخدرات عمره ٢٧ سنة يدعى راينر ش. ومهنته الاصلية جزار.

وقد عثرت الشرطة على آثار الابر في كوع يدها.. وعندما ظهرت امام القضاء مع المهرب اعترف هذا بأنها جاءت ٤ مرات اليه لشراء المخدر واستهلاكه لديه.

واما الفتاة فقالت: (لو لم اتعرف على هذا الشخص لما حصل شيء البتة).

ثم رفضت الرد على اي سؤال خلال المحكمة وهذا حق يمنحه القانون الالماني لاي متهم واعتصمت بالصمت للتأكيد من جانبها بانه لا يوجد هناك قضية عالقة اسمها قضية المدمنة كريستيان اف.

واما محاميها وقد اخذته الرأفة بها فاعلن امام المحكمة انها وبعد اعلان توبتها عن تعاطي المخدر لم تعد اليه الا لمدة قصيرة في شهر مايو ١٩٨٤ بل انها رفضت القيام بمقالات مع رجال الصحافة واعطائهم تصريحات قد تعود عليها ببعض المال خاصة وان كتابها لم يعد يدر عليها مالا بفعل استئثار الناشر بالحصة الباقية منه وكل هذا كما قال المحامي حتى تعصم كريستيان صورتها من حمأة الضلال فلا تظهر امام الناس في مظهر الفتاة الضالة تمهيدا للعودة الى الحياة عادية ثانية.

وفي سن الثانية والعشرين قررت كريستيان طي صفحة حياتها الماضية والسفر الى سويسرا لبدء حياة جديدة بعيدة عن اسباب الشر والفساد وحيث تعمل في احدى دور النشر.

كما ان مدينة برلين الغربية قررت ايضا طي الصفحة وتغيير محيطها.. فحي حديقة الحيوانات في برلين تم تجديده تماما ولم تعد هذه المدينة الوكر الاوروبي رقم (١) لمتعاطي المخدرات.

ان هناك ٣٢ شخصا ماتوا في هذه المدينة من جراء زيادة معدل حقن المخدر عام ١٩٨٤ مقابل ٧٤ شخصا خلال عام ١٩٨٣.

واما عدد متعاطي المخدر فيناهز ٨٥٠٠ شخص الا انه يبدو على تناقص بفعل زيادة عدد الاسرة المخصصة في المستشفيات لمعالجة ضحايا الادمان بحيث بلغ عدد هذه الاسرة ٦٠٠ سرير.

ويختم محامي هذه الفتاة في مجال الدفاع عن موكلته بالقول: (ان كريستيان قد ساعدت مئات الشبان للتغلب على عادة تعاطي المخدرات الذميمة والمهلكة في نفس الوقت والتخلص منها ولذا فان المشككين بروعة كفاحها للتخلص من الادمان واولئك الساخرين منها عليهم ان يتروروا كثيرا قبل ان يحكموا على كفاحها الرائع).

انها قصة بائسة لآلاف الشباب والفتيات ممن اعمتهم حياة الحضارة الزائفة فباعوا حياتهم رخيصة للشيطان وهي على كل حال مشكلة تربوية واخلاق قبل كل شيء.

الجاسوسية السوفياتية تنشر شباكها في المانيا الغربية
جواسيس رومانيا يبزون اقرانهم في أساليب التجسس

بون - د.ب.أ:

تقلصت في الآونة الاخيرة القائمة التي تضم اسماء اعضاء سفارة رومانيا المعتمدين لدى بون الى حوالي ثلث حجمها الحقيقي.

ومن بين الشخصيات التي استثنيت من الفريق الدبلوماسي المعتمد، القنصل الروماني قسطنطين كيوبانو والملحق الصحفي ايون غريكو والسكرتير الثاني دان ميهوك والسكرتير الثالث ايون قسطنطين. وقد كان هؤلاء من ضمن اعضاء البعثة الرومانية المعتمدة لدى بون حتى خريف عام ١٩٨٤ الماضي.

وفي الغالب ماتكون السلطات الالمانية قد قامت باعادة هذه المجموعة الى موطنها الذي انطلقت منه، وذلك بعد ما انكشف امرهم وانفضح دورهم التجسسي بينما اعتبرتهم رومانيا بانهم عناصر لا رجاء منها بعد ذلك في اداء اي مهمة ما بالخارج. وان لم تكن تتمتع هذه الزمرة بالصفة الدبلوماسية لكان ان زجت بهم السلطات الالمانية في السجون حيث اتضح لدى حكومة بون ان هؤلاء مسئولون عن جرائم خطيرة تتراوح مابين النهب والسلب الى التخطيط لشن هجمات بالقنابل بغرض الاغتيال.

والجدير بالذكر ان هيئة حماية الدستور الالماني التابعة لوزارة الداخلية الالمانية والمسئولة عن حماية امن الدولة القومي ادرجت «وحدة دراسة القضايا الرومانية» ضمن خلايا التجسس النشطة التابعة لدول الكتلة الشرقية.

ومن بين الروايات المثيرة عملية القنص الشخصي التي اعدت لها تلك الزمرة التجسسية لاختطاف طبيب روماني جاء الى المانيا الغربية باحثا عن حق اللجوء السياسي، وقد اشترك في هذه المكيدة عدة عملاء من بينهم اطباء ورجال اعمال واستقرت الخطة على اختطافه واعادته قسرا الى رومانيا او تكليف خبير ماهر لاغتياله.

وعلى رأس هذه الزمرة السرية كيوبانو وغريكو رئيس شعبة المخابرات المضادة في رومانيا، بالاضافة الى العميل السرى ليوبو.

وقد كشف النقاب عن العملية عندما قدم لاجيء روماني في العام الماضي الى المانيا الغربية حاملا معه بعض الادلة الدامغة وتفيد تقارير الهيئة الدستورية الالمانية ان الرومانيين يبزون غيرهم في استخدام الاساليب التجسسية القاسية.

وتحتل رومانيا المرتبة الرابعة من حيث خطورتها التجسسية بعد كل من المانيا الشرقية وبولندا وتشيكوسلوفاكيا الا انها فاقت الاتحاد السوفياتي الذي يأتي خامس هذا العقد في المضمار التجسسي.

ووفقا لتقارير الهيئة الدستورية الالمانية ان ٢٩ شخصا قبض عليهم العام الماضي بتهمة التجسس والتعاون مع الشبكات السرية التابعة لدول الكتلة الشيوعية.

والجدير بالذكر أن ٢٤ من هؤلاء تم استيعابهم بواسطة شبكة التجسس الالمانية الشرقية.

اما الصيد الثمين الذي غنمته الجاسوسية الشرقية فهو مانفريد روتش البالغ من العمر (٦١ عاما) الذي كان قبل القبض عليه يشغل منصبا مرموقا في احدى الشركات الالمانية التي ترعى مشروع انتاج طائرات «تورنادو» النفاثة المقاتلة.

واصدرت المحاكم الالمانية العام الماضي احكاما ضد ٢٢ شخصا تورطوا في الخيانة القومية والتعامل مع شبكات التجسس الدولية.

ونسبة لامتياز المانيا الغربية بموقع جغرافي واستراتيجي فريد فضلا عن انها قوة صناعية جبارة وذات دور ضالع وقوي في مجموعة حلف الناتو وتكتل دول غرب اوروبا اصبحت هدفا رئيسيا لنشاط الجاسوسية الشيوعية. وطبقا للدراسات التي اجرتها بون في هذا الصدد، اتضح ان هنالك نشاطا تجسسيا كثيفا يستهدف الانشطة الصناعية والعسكرية بصفة خاصة.

وبجانب ذلك اتضح ايضا ان المؤسسات السياسية والاجتماعية اصبحت هي الاخرى هدفا لعيون المخابرات الشيوعية.

ولم تهدأ ديناميكية هذه الشبكة ابدا اذ افادت ايضا من الامتياز الخاص الذي تجده المانيا الشرقية لدى المانيا الغربية كما استغلت الجسر اللغوي الذي يربط بين التوأمين الغريمين

وفي عام ١٩٨٤ الماضي كان هنالك حوالي ٤٠ الف شخص من عملاء المخابرات المؤهلين تم نشرهم في المانيا.

والملاحظ ان عملاء مخابرات المانيا الشرقية يستغلون العلاقات الغرامية في النشاط التجسسي. فقد القى القبض في العلم الماضي على عميل الماني شرقي تزوج من المانية غربية قبل تسع سنوات وكانت زوجته ترى فيه رجل الاعمال الناجح الكثير الاتصالات والنشط الذي لا يفيق ابدا من الاسفار الطويلة الى الخارج، الى ان اتضح اخيرا انه كان يستغل عش الزوجية كخلية لادارة نشاطه التجسسي لصالح وزارة امن الدولة القومي في المانيا الشرقية.

ودائما ما تعمل شبكات التجسس الشيوعية على استقطاب الطلاب والاكاديميين وموظفي الخدمة المدنية الذين بدأوا حياتهم العملية حديثا. ويمنح الطلاب عادة هبات مالية مجزية وتنظم لهم رحلات الى الخارج خاصة الى المانيا الشرقية بغرض النزهة وزيارة الاهل والاصدقاء وتلك طعمة شهية استطاع عملاء المانيا الشرقية من وضعها في الفخ بنجاح.

وينطلق النشاط التجسسي كذلك من المقيمين الشرعيين لاسيما اعضاء البعثات الدبلوماسية بالرغم من ان السلطات الالمانية الغربية تضعهم دائما تحت المراقبة الدقيقة من خلال شبكة مكافحة التجسس التابعة لحكومة بون.

وتفيد تحريات الهيئة الدستورية الالمانية ان ٥٢ بالمائة من اعضاء البعثات السوفياتية عملاء وضباط مخابرات في المقام الأول، وكذلك الحال اعضاء البعثات البولندية، اما تشيكوسلوفاكيا فان ٣٥ بالمائة من ممثليها ينتمون الى جهاز مخابراتها.

وقد تلوث ايضا بعض مواطني المانيا الغربية نفسها بخبث الجاسوسية الشرقية. وهؤلاء يدفعهم الطموح الشخصي وحب المغامرة الى تقديم خدمات تجسسية لشبكات دول الكتلة الشرقية التي نشرتها بطول وعرض المانيا الغربية..

غونتر غيلوم عميل المخابرات الشيوعية الذي كان يعمل مساعدا للمستشار الالماني فيلي برانت

تغيرات سوفياتية على مستوى القيادة تؤكد سيطرة غورباتشيف على الحكم!

باريس - أ.ف.ب:

صدر عن المؤتمر الأول للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي، وهو أول مؤتمر عام يعقد في عهد الزعيم ميخائيل غورباتشيف مؤخرا بيان يؤكد بما لايقبل الشك سيطرة هذا الزعيم على مقاليد السلطة في الاتحاد السوفياتي وتكون هذه اول براءة ثقة ترفع غورباتشيف الى مصاف أهم الرجال المشهود لهم بالثقة في الاتحاد السوفياتي.

وفي حين تسود هذه البلاد محافظة اشبه ماتكون بالجمود تجعل من السياسة مجرد نظام على وتيرة واحدة منذ ٤ سنوات نظرا للسن المتقدم والحالة الصحية المضطربة للحكام السوفيات، الا ان المؤتمر العام للحزب الشيوعي السوفياتي الذي عقد يوم ٢٣ ابريل الماضي كان مناسبة للادارة الجديدة التي على رأسها/ غورباتشيف كي تقوم بتعديلات مشهودة على مستوى القيادة والحكم.

وعلى هذا الاساس فقد تم قبول ثلاثة اعضاء جدد في (البوليتبورو) (المجلس الاعلى الحاكم) في الاتحاد السوفياتي وهؤلاء الثلاثة مقربون من الزعيم غورباتشيف وهم:

فيكتور شبريخوف وله من العمر ٦٢ سنة وهو رئيس (الكيه جي بي) او البوليس السري السوفياتي وايغور ليغاتشيف وله من العمر ٦٤ سنة وهو المسئول عن القطاع الزراعي وعن ترقية الكوادر الوظيفية.

واخيرا نيقولاي ريجكوف وله من العمر ٥٥ سنة وهو رجل اقتصاد معروف.

ان تعيين الرجلين الاخيرين وهما ايغور ليغاتشيف ونيقولاي ريجكوف هو من الاهمية بمكان لكون هذين الرجلين هما فعلا اعضاء في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي وفي نفس الوقت فقد تم قبولهما ايضا في (البوليتبورو) كعضوين تامي العضوية مما يخلع عليهما قوة سياسية لا مثيل لها وهي ضرورية لكل شخص يكون مرشحا لشغل المنصب رقم (١) في الاتحاد السوفياتي.

ومما يذكر ان الاشخاص الذين يشاركون ليغاتشيف وريجكوف في هذا المنصب المزدوج البالغ الاهمية حاليا هما غورباتشيف نفسه وغريغوري رومانوف البالغ ٦٢ عاما من العمر وهو مسئول عن الصناعات الدفاعية والأمنية وقد ترشح لمنصب الرئاسة الاول [illegible] التوفيق لم يحالفه وذلك اثر وفاة الزعيم السوفياتي السابق قسطنطين تشيرنينكو.

واما ترقية السيد. شبريخوف الى عضوية (البوليتبورو) فتدل على الاهمية التي يوليها الزعيم السوفياتي الجديد/ ميخائيل غورباتشيف لخدمات البوليس السري سواء خارج الاتحاد السوفياتي او داخله، وهي صفة طالما لازمت النظام السوفياتي حتى باتت احدى ركائزه الاساسية وتنحصر بالدعوة لتشديد النظام والكفاح ضد الميول الغربية المتسمة بالعادات المنقولة عن العالم الراسمالي والدخيلة على العالم الاشتراكي.

ومن أهم تلك العادات والميول والتي يطلب منعها والتنبه من اخطارها الدين والانشاق وهذا يحمل على الاعتقاد بان الزعيم السوفياتي الجديد/ غورباتشيف سيعمد الى اتباع طرق عرض العضلات وقطع دابر الشذاذ التي اعتمدها وكرسها سلفه وزعيمه الرئيس يوري اندروبوف.

فاما الدعوات المتكررة التي اطلقها/ ميخائيل غورباتشيف لتشديد النظام منذ وصوله لسدة الحكم سواء على الصعيدين الاجتماعي او الاقتصادي وان دلت على شيء فانها تدل على رغبته بايجاد حل للازمة الاقتصادية المستفحلة في البلاد.

فالاقتصاد السوفياتي لم يعد يتحمل المجازفات والحلول السطحية وانصاف الحلول. وخلال المؤتمر العام (للبوليتبورو) الاخير اصر الزعيم/ غورباتشيف على ضرورة اطلاق جهد مكثف يرمي لاعادة تجهيز البلاد صناعيا لرفع الانتاجية وتجديد مكائن وادوات المصانع السوفياتية.

كما اثار غورباتشيف موضوع اعادة تنظيم طريقة الادارة على مستوى المصانع والاعمال مما يخلع على الشركات والمصالح والدوائر والمصانع استقلالية ذاتية متزايدة تكون في صالح العمال والانتاجية وهو حلم قديم طالما راود مخيلة مؤسسي الشيوعية وفشلوا في تحقيقها.

وقد يكون من السابق لاوانه الان الجزم حول مدى النجاح الذي قد تحققه الاقتراحات الاصلاحية التي يتقدم بها السيد/ غورباتشيف وماهو مدى النتائج الطيبة التي ستصدر عنها حيث ان عدة دعوات اطلقت مؤخرا في الاتحاد السوفياتي وترمي لاعطاء استقلالية متزايدة لقطاعات الانتاج على مستوى الاقتصاد الوطني لم تحقق ابدا الاهداف المطلوبة منها.

اما في القطاع الزراعي والذي كان السيد/ غورباتشيف متخصصا فيه وقبل وصوله للسلطة طوال مدة ٤ سنوات ماضية فتبدو الحالة خطيرة وهذا مايتضح من غياب اية احصائيات في هذا القطاع طوال السنوات الاربع الماضية. فكميات الحبوب او المواد الزراعية التي تم جنيها طوال السنوات الاربع الماضية لم يعلم بها احد وان كان من الثابت ان هذا القطاع عانى طوال الاربع سنوات الماضية من تردي وهدر وانتكاسات جعلت من الاتحاد السوفياتي مستوردا كبيرا للحبوب بعد ان كان من البلدان المصدرة لها.

ولهذا السبب فان المهمة التي تنتظر المسئول الجديد عن قطاع الزراعة في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السيد/ فيكتور موميكوف ستكون صعبة ولا يعلم احد بعد كيف سيتصدى لها

فالسوفخوزات والكولخوزات لم تعد ابدا هي الطريقة المثلى للتعامل في القطاع الزراعي وتلوح في الافق معادلات جديدة تعطي نتائج طيبة في بلدان مثل المجر.

ومعلوم ان السيد نوفيكوف ظل الى الان وزيرا للزراعة في جمهورية روسيا الاتحادية وهي الاكبر جمهورية في الاتحاد السوفياتي ولم يظهر ابدا اي حماس للاصلاحات المقترحة على الصعيد الزراعي والتي طبقت على سبيل التجربة في بعض المناطق السوفياتية وخاصة في استونيا وجورجيا مثلا.

ومن الصحيح ايضا ان السيد غورباتشيف وخلال اضطلاعه بالمسئولية عن قطاع الزراعة السوفياتي فانه لم يظهر اي اهتمام بهذه التجارب مما يدعو بعض المراقبين الغربيين للتفكير بان مايسمى بالاصلاحات واطلاق الحريات التي تنسب عادة للرئيس السوفياتي الجديد ليست من الواقع في شيء فغورباتشيف وسابقوه ولاحقوه لن يحيدوا قيد شعرة عن السياسة الزراعية والاقتصادية التي رسمتها الشيوعية التي على ماهو مؤكد اثبتت فشلا في بعض المجالات لابد من التفكير بها واصلاحها ولكن متى؟؟

- غورباتشيف: التغيرات الجديدة تدعمه

خيول «بيرسانو» الايطالية تحافظ على أصلها عبر القرون !

نابلس/ انسا:

تتعرض خيول «بيرسانو» الايطالية العريقة لخطر الانقراض.

وقد اثار ذلك ذوي الاهتمام في ايطاليا مما دفعهم الى اقامة معرض خاص لهذه الخيول في جنوب ايطاليا.

ويخشى علماء الحيوان من ان تكون السلسلة العرقية لهذه الخيول الملكية قد انقرضت من قبل، الا ان البعض يقول بالعكس ويحس بالتفاؤل نحو مستقبل هذه الخيول.

وخلاصة القول هي ان هذه الخيول الملكية ذات النسل النبيل العريق مازالت على قيد الحياة، غير ان هنالك خطرا فحواه ان هذه الخيول قد تنقرض او يتلاشى نسلها الفريد ان لم تجد رعاية خاصة وكافية.

ويرجع تاريخ هذه الخيول الى بداية القرن السابع عشر عندما استأنس الملك شارلز الثالث هذه الخيول واحاطها برعايته وحافظ على نسلها النقي.. وعاشت هذه الخيول قمة مجدها حتى عام ١٨٣٠ وكانت رمزا وسمة مميزة للفروسية الايطالية ومبعثة للفخر والتباهي.

الا ان بريقها بدأ يخبو بعد عام ١٨٣٠ حينما قام فردناند الثاني بتهجينها مع الخيول الاخرى.

ومنذ ذلك الحين دخلت هذه الخيول حقبة مظلمة في تاريخها.. وتلقت ضربة خطيرة مرة اخرى في عام ١٨٧٤ ثم بعد ذلك في عام ١٩٠٠ عندما امر وزير الحرب الايطالي في ذلك العهد بتحويل المنطقة التي تقطن فيها هذه الخيول الى منطقة عسكرية يقوم فيها الجيش الايطالي بمناوراته وبناء معسكراته.

ورغم ذلك اتضح ان هذه الخيول استطاعت ان تحافظ على نسلها ولو في نطاق ضيق.

ويرى المختصون ان بيئة المنطقة الصحية والهواء النقي والمراعي الجيدة ساعدت هذه الخيول في تخطي كل العقبات التي كانت ان تؤدي الى تلاشيها عن ظهر الارض.

ومن جهة اخرى عكس المعرض تاريخ هذه الخيول مدعما بالحقائق والوثائق التاريخية والابحاث العلمية.. واكد ذلك على الاهمية التاريخية التي تنطوي عليها الخيول الفريدة لاسيما الدور الذي كانت تلعبه ويجب ان تلعبه في مضمار الفروسية الايطالية.

والجدير بالذكر ان معظم مراتع هذه الخيول ومراعيها احيلت للاستخدام العسكري.. وقد جأر مزارعو المنطقة بالشكوى من ذلك حيث ان المدرعات والآليات العسكرية الثقيلة قد خربت الارض وشوهتها وجعلتها غير لائقة لبقاء الايطالي الريفي او حتى تلك الخيول المدللة التي يحس نحوها بعطف كبير.

واصبح مما يدع مجالا للشك الآن ان هذه الخيول استطاعت ان تحافظ على نسلها على مر الازمان كما استطاعت ان تتخطى التحديات الخطيرة التي كانت ان تؤدي بها.. ومما جعل هذه الخيول محطا للاعجاب والاهتمام دورها البارز التي لعبته في تاريخ الفروسية الايطالية عبر القرون .. وهذا مما دفع بعض من العلماء الامريكيين الى زيارة المنطقة موطن هذه الخيول واخذ عينات من تربتها واعشابها الطبيعية املا في اكتشاف السر الذي يكمن وراء هذه الخيول والذي زودها بسلاح ماض قاومت به تقلبات الزمن وجور بني الانسان حتى يساعدهم ذلك في اكتشاف مرعى مثالي في امريكا يصلح لتربية الانواع النادرة من الخيول.

امكانية زرع الدماغ في المستقبل!

نيودلهي / ب. ت. أ:

قال طبيب امراض اعصاب امريكي يعمل على تدريب عدد من اطباء الاعصاب الهنود ان زرع الدماغ يصبح عملية ممكنة من الناحية التكنولوجية خلال السنوات الخمس المقبلة.

ومما يذكر ان هذا الطبيب وهو هندي الاصل ويدعى دكتور غوبال سبق له منذ نحو ١٨ عاما ماضية ان اجرى عمليات زرع دماغ لعدد من الجرذان والارانب وحيوانات المختبرات الاخرى، وقال دكتور غوبال ان هذه الخلايا الدماغية بعد زرعها كانت تندمج مع محيطها وتنمو وتعمل وقد تم تحقيق نجاح كبير في معالجة حالات الشلل عن طريق زرع خلايا دماغية جديدة.

ومما يذكر ان حوالي عشرة باحثين طبيين هنود يشاركون في ندوة طبية مخصصة لعمليات زرع الدماغ على الحيوانات تحت اشراف دكتور غوبال. وقال هذا الدكتور ان عمليات زرع الدماغ قد تصبح غدا في مثل سهولة عمليات زرع القلب او الكبد او اي عضو اخر.

واضاف وفي حين ان زراعة بقية الاعضاء تستلزم زرع العضو كاملا الا ان عمليات زرع الدماغ لا تستوجب الا تغيير اجزاء منه فقط واستبدالها بسواها وهذه الاجزاء لا تلبث ان تمتزج ببقية اجزاء الدماغ وتندمج معها.

وكان طبيبان سويديان قد اجريا مثل هذه العملية الدقيقة على مريضين الا ان عملية واحدة من العمليتين نجحت فقط.



اليوم الخميس، العشرون من يونيو، واليوم الحادي والسبعون بعد المائة من العام (١٩٨٥م) ويبقى على نهاية العام (١٩٤) يوما.

اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٨٣٧ ـ الملكة فكتوريا تعتلي عرش بريطانيا لدى وفاة عمها الملك وليم الرابع.

١٨٦٧ ـ الرئيس الامريكي اندرو جاكسون يعلن عن اتفاقية تتعلق بشراء الولايات المتحدة لمقاطعة الاسكا من روسيا.

١٩٢٧ ـ انتهاء ثورة الدروز في سوريا.

١٩٣٣ ـ الجيش يقوم بانقلاب في سيام (تايلند)

١٩٦١ ـ قبول الكويت عضوا في الجامعة العربية.

١٩٧٣ ـ دكتاتور الارجنتين السابق خوان بيرون يعود الى وطنه عقب نفي دام عشر سنوات.

١٩٨٤ ـ السلطات الهندية تعلن عن اعتقال (٤١٣٥) شخصا منذ الرابع من يونيو من قبل قوات الجيش خلال حملة تمشيطية بحثا عن الارهابيين من طائفة السيخ في ولاية البنجاب الهندية.

□□□□□□□□□□□

امس في التاريخ

امس الاربعاء التاسع عشر من يونيو واليوم السبعون بعد المائة من العام (١٩٨٥)م، ويبقى على نهاية العام (١٩٥) يوما.

اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٨٦٢ ـ الكونغرس الامريكي يصدر تشريعا حظر بموجبه الرق في الولايات المتحدة الامريكية.

١٨٨٥ ـ وصول تمثال الحرية الى مدينة نيويورك من فرنسا.

١٩٤٤ ـ القوات الامريكية تستولي على جزيرة سايبان، في المحيط الهادىء من اليابانيين ابان الحرب العالمية الثانية.

١٩٥٣ ـ اعدام الجاسوسين جوليوس واتيل روزنبرغ في الولايات المتحدة لنقلهما اسرارا نووية الى الاتحاد السوفياتي.

١٩٦١ ـ حصول الكويت على الاستقلال من بريطانيا.

١٩٧٠ ـ عودة مركبة الفضاء السوفياتية سويوز (٩) الى الارض بعد ان امضى روادها اطول مدة ممكنة في الفضاء وبلغت (١٧) يوما و(١٦) ساعة و(٥٩) دقيقة.

١٩٨٤ ـ وزارة الخارجية الامريكية تعلن عن رفض الولايات المتحدة طلبا كويتيا لشراء صواريخ ستينغر المضادة للطائرات.



البوني.. للصغار فقط!

عندما سطعت الشمس وبدأت ارض باريس تلتهب حرارة فخرجت العائلات تصطحب معها اطفالها البراعم ويبحثون عن متعتهم والسرور الذي يدخل قلوبهم .. وهاهنا ترى البوني (نوع صغير لايكبر من الخيول) وعربة صغيرة تنتظر الضيوف وكلاهما يحمل ويجر الاطفال من اجل الفسحة .. وبعض الاطفال جلسوا يصرخون لانها اول مرة يمتطون هذا الحيوان الاليف..

وتصاحب هذه الجولة كاميرا الاباء لتسجل تلك الزيارة التي لاتنسى!

باريس/ ممدوح انور







برقيات قصيرة

● اعلنت اندونيسيا ان البنك الدولي قد وافق على تقديم قرضين مجموعهما (٢٧١) مليون دولار لدعم برنامج التهجير في جاكارتا وللمساعدة على تحسين الموانىء في عدد من الجزر الاندونيسية.

وسيتم تخصيص القرض الاول وقدره (١٦٠) مليون دولار للمساعدة في توفير بداية حياة جديدة لحوالي (٣٠٠) الف اسرة تنتمي الى طبقة الفقراء من جزيرة جاوا الرئيسية والمزدحمة بالسكان الى جزر اقل سكانا نسبيا اما القرض الاخر وقدره (١١١) مليون دولار فسوف يستخدم في تحسين ادارة الموانىء وتطوير المنشات وخاصة ميناء جاكرتا الرئيسي.

● جاء في احصائية نشرت في ابوظبي مؤخرا ان عدد العاملين في الجهاز الاداري لحكومة امارة ابوظبي قد بلغ حتى نهاية شهر مايو الماضي (٢٧) الفا و(٩٦٢) موظفا اي بزيادة قدرها (١٦٦) موظفا عن شهر ابريل الماضي الذي سبقه واشارت الاحصائية الى ان اجراءات انهاء الخدمة خلال الشهر الماضي شملت (٩١) موظفا بينما شملت اجراءات التعيين في الشهر نفسه (٢٥٧) موظفا واوضحت الاحصائية ايضا بان اجمالي عدد العاملين المواطنين في دوائر حكومة ابوظبي قد بلغ حتى نهاية شهر مايو الماضي خمسة الاف و(١٢٤) موظفا من المواطنين.

● ذكرت صحيفة اقتصادية في الصين الشيوعية ان قيمة العقود التي عقدتها الصين من اجل تنفيذ مشاريع انشائية في الخارج منذ عام (١٩٧٩م) قد بلغت (٤٫٤٨) بليون دولار.. وقد بلغ عدد تلك العقود (٢٠٠٠) عقد وقد شارك في تنفيذ تلك العقود (٥٧) شركة بمشاركة خمسين الف فني وعامل شملت (٧١) قطرا ومنطقة.. ومن المشاريع الرئيسية التي نفذتها الصين الشيوعية في الخارج مشاريع للري في العراق بلغت كلفتها (٣٩٢) مليون دولار ومشروع اسكان في الفلبين بمبلغ (١٨٠) مليون دولار ومحطة لتوليد الطاقة في الكنغو بكلفة (١٠٠) مليون دولار.

● ذكرت احدى الصحف الهندية ان الحكومة الهندية قررت تخصيص منحة بمبلغ (٥٨) الف دولار لشراء نظارات طبية للذين بقوا على قيد الحياة في أعقاب كارثة تسرب الغاز السام من مصنع شركة يونيون كاربايد للمبيدات الحشرية في مدينة بوبال الهندية في ديسمبر الماضي والتي ذهب ضحيتها ما يزيد على (٢٥٠٠٠) شخص وقد تم تحويل المبلغ الى احد المستشفيات في ولاية ماديابراديش كي تقوم بتوزيع النظارات مجانا على اولئك الذين تأثر بصرهم من جراء تسرب الغاز السام.

● تضم المكتبة الحكومية في جمهورية كازاخستان السوفياتية اربعة ملايين كتاب ومخطوط. ومن ضمن موجودات المكتبة كتب نادرة ومخطوطات تعود الى قرون سحيقة كما يزين قسم المخطوطات فيها مصحف شريف من القرن الثاني عشر مخطوط باللغة العربية وبخط كوفي وهي النسخة الثانية من نوعها في جمهورية أسيا الوسطى.

● بيعت في مزاد علني جرى في قاعدة سوثبي بلندن للمزاد العلني مؤخرا اول طبعة من مجلد يحوي مسرحيات شكسبير والتي يعود تاريخها الى عام (١٦٢٢)م بمبلغ (٦٨٣) الف دولار.

وقد اشترى المجلد جون فليمنغ احد تجار وهواة الكتب النادرة.. وكان قد اشترى المجلد احد تجار وهواة الكتب النادرقوقد باعه في عام (١٩٦٥)م وقام باسترداده هذا العام.

● رفض احد القضاة في لوس انجلوس الدعوة التي رفعها فرانك سيناترا ضد احدى شركات الاسطوانات بدعوى انها قامت بتوزيع اسطوانات من اعماله ذات نوعية رديئة واستغلت اسمه في تسويقها دون موافقته.

وقد رفض القاضي الدعوى لمرور اكثر من اربع سنوات على توزيع هذه الاسطوانات وتقضي اللوائح والقوانين ان يتقدم سيناترا بتظلمه قبل مرور مدة الاربع سنوات.

● بعيدا عن السياسة ●

الانسان يستطيع الوصول لـ«الكوكب الاحمر» بعد قطعه لـ٣٠٠ مليون كم!!

واشنطن/ أ.ف.ب:

منذ ما تمضي الاحداث سراعا في هذا القرن العشرين قرن المعجزات والتقدم العلمي الباهر حتى قال بعضهم ان ماحققه العلم من تقدم منذ عام ١٩١٤م والى الآن فاق بمراحل جميع ماحققه العلم خلال تاريخ البشرية الطويل.

ومن اهم العلوم التي يشهدها عصرنا الحالي (علم الفضاء) فهذا العلم الذي بدأكطفل صغير في القرون الوسطى كان اقرب الى التكهن منه بالعلم ذي المبادىء والاسباب والنتائج وكان احيانا مثار ضحك الناس.

فاذا به ومنذ الحرب العالمية الماضية يخطو خطوات جبارة الى الامام حتى صار الصعود في مكوك فضائي في يومنا هذا عملية تقام كل فترة واخرى.

فهل سيقوم احفادنا غدا باستخدام الصواريخ الفضائية كما نستخدم نحن الطائرات للتنقل بين الكواكب؟

هذه هي بالضبط النتيجة التي توصل لها عدد من الباحثين الامريكيين الذين اصدروا خلال الاسبوع الماضي دراسة مستفيضة حول الرحلات الفضائية جاء فيها: ان كوكبنا الارضي قد انتهى واما القمر فقد فهم كنهه وانتهى ايضا ولذا فان اليوم الذي سيهبط فيه الانسان على سطح المريخ لم يعد بعيدا.

هل ان هذا الحديث هو من باب التكهن ام من باب العلم؟

ان اعضاء هذا الفريق العلمي الامريكي الذي اطلق على نفسه اسم فريق (الحضارة الفضائية) اقترح تخصيص مبلغ ثلاثين مليون دولار لانشاء دار مجردة من الجاذبية الارضية في وسط صحراء/ اريزونا وتكون هذه الدار صورة طبق الاصل عن القاعدة التي يخططون لبنائها فوق كوكب المريخ في حوالي حلول العام ٢٠٠٥

ويقول خبراء وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) اضافة الى العديد من فنيي مراكز الابحاث داخل امريكا. (ان هؤلاء الناس ليسوا من المهووسين الجهلة بل ان مايقومون بصنعه يستند على العديد من الحقائق العلمية الثابتة)

ان اولى تلك الحقائق العلمية مثلا ان كوكب المريخ يشابه كثيرا من حيث خصائصه كوكب الارض.

وبالتالي فهو صالح للسكن عليه

وقد تطوع وزير الخارجية الامريكي السابق السيد/ سايروس فانس وقال بانه سيستخدم وساطته الحميدة لدى محبي البحث العلمي من الاثرياء لجعلهم يتبرعون لهذا المشروع العلمي الجليل. كما صرح رجل الفضاء السابق السيد/ راسل شويكارت (ابولو ـ ٩) انه يحترم كثيرا هؤلاء المغامرين الذين ينوون القيام بمغامرة شبيهة في كنهها بمغامرات/ جول فيرن.

فاما اكبر اعضاء هذه المجموعة الامريكية المتحمسة شأنا فهو السيد/ ادوارد باس وله من العمر ٣٩ سنة وهو من كبار المليونيرية الاثرياء في تكساس يليه السيد/ جون الين وهو رجل ديناميكي في الخمسين من عمره سبق له ان عاش حياة هيبية في اواخر عقد الستينيات بسان فرنسيسكو كما صاحب مرة من الزمن الكاتب الخيالي العلمي باكمنستر فولر وصاحب كتاب (جيل الكواكب) المدعو وليام بوروز.

وفي تصريح له الى مجلة (واشنطن بوست) صرح السيد/ جون الين بقوله: (ان المريخ هو اجمل مكان من ضمن المنظومة الشمسية على حسب علمنا)

وانكر الين ان يكون خياليا او رجل اساطير وقال ان له عشرات المشاريع الناجحة في اكثر من قارة ومنها مثلا غرسه لحرج كامل للانتفاع بخشبه في بورتوريكو وانشاء سلسلة من الاسطبلات الخاصة بتربية الخيول في استراليا. وبناء سفينة شحن خاصة بالابحاث وانشاء معهد لدراسة اوضاع البيئة في الهند وبناء فندق في نيبال وغيرها.

واما آخر انجازات السيد/ الين فانشاء مبنى كبير في مدينة/فورت ورث بتكساس تشبه في شكلها دارا للسينما وفي اول طابق منها معرض خاص بالفضاء سمي/ قافلة الاحلام وقال الين ان هذا المتحف هو الى حد ما المقر العام لفريق (الحضارة الفضائية) اي هؤلاء الرواد الذين يتأهبون اليوم لفتح عالم جديد.

ويعتدل السيد جون الين في مجلسه ويتابع حديثه فيقول:

ان دهشة سكان الارض وولوعهم بكوكب المريخ لاتعود الى اليوم بل الى ماضي طويل سابق. فكوكب المريخ ويطلق عليه اسم (الكوكب الاحمر) سحر البشرية في كل عهودها وبخاصة لكون كوكب المريخ هو اقرب الكواكب الى الارض لدرجة انه يعتبر ابن عم لها. وقد ثبت بالشكل القاطع ان سكانه لونهم اخضر وقاماتهم قصيرة(!!)

واما بالنسبة لوكالة الفضاء الامريكية (ناسا) فانها خطت خطوات جبارة نحو انشاء محطة مدارية ثابتة في الفضاء في مطلع عقد التسعينات على ان تكون هذه المحطة توطئة لانشاء قاعدة كاملة على سطح القمر بحلول عام ٢٠١٠

هذا ويستقطب كوكب المريخ اليوم اهتمام كبار الباحثين العلميين لدرجة انه بات يحق كوكب المستقبل.

ويقول العالم الامريكي بروفسور/ كريس ماكي من الناسا ان كوكب المريخ هو اشبه الكواكب بكوكبنا الارضي وهو صالح لسكنى الانسان عليه.

واضاف ان اكتشاف الانسان لهذا الكوكب ظل حتى الآن قائما على ارسال مراكب الفضاء الخاصة بالاستكشاف نظير المركبة العاملة اليا (مارنير) والمركبة (فايكنغ) والمركبة السوفياتية (فيغا) التي هبطت خلال الاسبوع الجاري على كوكب الزهرة وقد نقلت كل هذه المراكب انباء مشجعة كما يؤكد الخبراء عن اوضاع هذا الكوكب.

فكوكب المريخ ذو نقاط مشتركة عديدة مع كوكبنا الارضي فهو مثلا يدور كل ٢٤ ساعة مرة حول الشمس اي ان فيه ليلا ونهارا. واما العوائق الكبرى التي قد تحول دون استيطانه كما يؤكد العلماء فهي التغييرات الحرارية الكبرى التي تحصل على سطحه بحيث ان هذه الحرارة تنزل الى اقل من١٢٨ درجة وترتفع الى اعلى من ٢٨ درجة فوق الصفر في خط الاستواء.

واما مناخه عامة فلا يتميز بضغط ارضي مشابه لضغط الارض لكون معدل الضغط عليه هو ١٨٠ مرة اقل من الضغط الارضي. ومعظم هوائه مؤلف من غاز الكربون الا ان هناك بعض عناصر من الاوكسجين والهيدروجين وبخار الماء.

وفي شهر سبتمبر الماضي نشرت مصلحة الدراسات التكنولوجية في الكونغرس الامريكي تقريرا اوصت فيه باستكشاف كوكب المريخ على أمل ان يتم على المدى البعيد اقامة قاعدة امريكية مأهولة فيه.

هذا وكانت جمعية (اهل الفضاء) الامريكية العلمية الرزينة. قد نشرت خلال العام الماضي تقريرا حول كلفة مشروع استكشاف المريخ فقالت ان هذه الكلفة لن تتعدى نصف المبالغ التي تطلبها استكشاف القمر اي نحو ٤٠ مليار دولار.

ان المحطة المدارية والمكوك الفضائي سوف يسهمان بشكل كبير في تيسير رحلة الانسان الى المريخ والتي يناهز طولها ٣٠٠ مليون كيلو متر.

الا ان بعض المراقبين يرجحون ان الامريكيين قد لايكونون اول الواصلين الى المريخ. ذلك ان السوفيات وقد هزموا خلال الرحلة الى القمر قد يكونون يحضرون للثار باستباق الامريكيين الى هذا الكوكب.

وكان بروفسور امريكي يدعي/ جيرالد سوفين يعمل في الناسا قد صرح مؤخرا الى مجلة ديسكوفر العلمية بان بروفسور/ جيورجي سيكرابين السوفياتي اوضح له هذه الحقيقة.

وقد لاحظ كثير من الخبراء الامريكيين مؤخرا باهتمام وقلق واضحين ان السوفيات باتوا يمتلكون صاروخ اطلاق جبارا. يسمح لهم باطلاق سفينة فضائية مأهولة نحو كوكب المريخ ويضيف بعضهم بأن مثل هذا الكشف العلمي المذهل سيتم بحلول العام ١٩٩٢ والذي سيصادف الذكرى الخامسة والسبعين لقيام الثورة الحمراء في روسيا.

فهل يكون عيد الثورة الحمراء هذا مرادفا لغزو الكوكب الاحمر ووصول الانسان اليه. الله اعلم.

وفاة بورشام تكشف عن عيوب القلوب الصناعية!

لوزفيل/ ت.م:

كان جاك بورشام المهندس السابق بالسكة الحديد متحمسا للغاية لتلقي قلب اصطناعي الى حد انه قال لطبيبه«اذا زرعته بالطريقة الصحيحة فانني سوف اجعله يعمل»!!!

ولكن يبدو ان زرع القلوب الاصطناعية «بالطريقة الصحيحة» ليس سوى واحدة من العديد من الصعوبات التي تواجه الطبيب والمريض في أن واحد معا، في مستشفى القلب في لوزفيل.

والواقع ان بورشام لم يفق من الاغماء الذي انتابه منذ اول عملية جراحية اجريت له. وفي الاسبوع قبل الماضي وبعد عشرة ايام فقط منذ ان اصبح خامس شخص في العالم يتلقى قلبا اصطناعيا طراز «جارفيك ـ ٧»، توفي بورشام عن ٦٢ عاما.

وكما يعترف ديفريس، ليس معروفا بعد مااذا كان القلب ساعد بورشام على البقاء لفترة اطول ام عجل بمنيته.

ومثله مثل من سبقوه ابتداء ببارني كلارك ثم وليام شرودر وموري هايدون وانتهاء بالسويدي ليف ستنتبيرج، كان بورشام يقف على اعتاب القبر عندما جازف بحياته ووافق على اجراء العملية له. وفي هذا الصدد يقول ابنه البالغ من العمر ٤١ عاما: «كنا نأمل ان يعيش فترة اطول كما حدث مع شرودر، ولكن ابي كان ضعيفا للغاية»

والمعروف ان شرودر عاش بقلب اصطناعي لمدة ١٥٠ يوما وبارني كلارك ١١٢ يوما.

وكانت متاعب بورشام الطبية بدأت خلال الجراحة عندما اكتشف الاطباء ان تجويفة الصدري اصغر مما يتسع للقلب الاصطناعي (جارفيك ـ ٧) الذي يصل في حجمه الى حجم ثمرة القريب فروت. وقد اضطر الجراح ديفريس الى كشط بعض عظام القفص الصدري والى لوي حجيرات القلب الاصطناعي حتى يمكن تثبيته. وقال في هذا الصدد كانت المسألة بمثابة محاولة متثبيت وتد مستدير في حفرة مربعة، ويبدو ان الصراع الذي خاضه الطبيب لزرع القلب الاصطناعي هو المسؤول عن النزف الكثير الذي حدث في صدر بورشام خلال الساعات الاربع والعشرين التي اعقبت العملية. وفقد بورشام مالايقل عن خمس غالونات من الدم.

وتعادل هذه الكمية الدم لدى الانسان البالغ بنحو اربع مرات. وقد ابقت عمليات نقل الدم المستمرة على حياة بورشام حتى تم وقف النزيف بعملية جراحية ثانية.

وكان بورشام يعاني قبل عملية الزرع من الفشل الكلوي الذي يعد من المضاعفات المألوفة للامراض القلبية المتقدمة.

وقبيل وفاته بساعات اخضع بورشام لجهاز غسيل الكليتين. وخلال عملية غسل الكليتين الثانية في الاسبوع قبل الماضي لاحظت الممرضة التي فحصت صدر بورشام بالسماع ان بورشام يتنفس من رئته اليمنى فقط.

واوضح كشف بالاشعة السينية ان كميات كبيرة من السوائل متجمعة في صدره. وعرف الاطباء فيما بعد ان السوائل لم تكن سوى دم تجمد في شكل مادة هلامية اخذت تضغط على الحجيرة اليسرى العلوية في القلب الطبيعي لدى بورشام (المعروف ان جارفيك ـ ٧ يقوم بعمل حجيرات الضخ السفل)

وهذا الضغط حال دون دخول الدم الى القلب الاصطناعي ومن ثم تدفق الى الرئة اليسرى.

وفي مؤتمر صحافي انعقد في لوزفيل قدم الطبيب ديفريس ولاول مرة اخر ماتوصلت اليه ابحاثه حول التعقيدات التي تصاحب القلوب الاصطناعية.

ولاحظ ديفريس ان الامريكيين الاربعة الذين تلقوا قلوبا اصطناعية طراز (جارفيك ـ ٧) اصيبوا بهبوط كلوي بدأ بصفة عامة بعد اربعة ايام من العملية واستمر لاسبوعين.

ولاسباب لازالت مجهولة فان المرضى الاربعة عانوا من ضعف في اجهزة المناعة لديهم خلال الاسابيع التي اعقبت الزرع واصيبوا بنوع من الالتهابات التي تراوحت بين التهاب المسالك البولية الى الالتهاب الرئوي. واوضحت التجارب مع المرضى الاربعة ان القلب الاصطناعي يتلف كريات الدم الحمراء مسببا نوعا من فقر الدم الخبيث. ونتيجة لهذا ينبغي ان يتلقى المريض صاحب القلب الاصطناعي دما مرة او مرتين في الشهر، كما يقول ديفريس.

وكما يوضح موت بورشام فان النزيف يعتبر واحدا من اكثر المشكلات الشائكة في عمليات زرع القلوب الاصطناعية. ويلاحظ ديفريس ان اصعب مافي الامر هو السعي لوقف فقدان الدم، لان المرضى يواجهون خطري الجلطات الدموية او عدم تجلط الدم في أن واحد معا.

ويقول ديفريس «ان علينا ان نشق طريقا ضيقا بين حافتي هذين الخطرين عن طريق اجراء المزيد من الابحاث»

ودفعت سلبيات القلب الاصطناعي بالعديد من الاطباء الى المناداة باستخدامه كاجراء مؤقت لمساعدة المريض لحين العثور على قلب بشري مناسب.

هربت من المدرسة لتصبح مؤلفة لتسعة كتب!

نيويورك/ أ.ب:

عندما بلغت جاكي كولينز عامها الخامس عشر كانت تشعر بالملل والضجر، وكانت تعيش حياتين مختلفتين في شوارع لندن في اوائل الستينيات.

ولكن الحظ لعب دوره عندما التقت وهي سائرة في احد شوارع لندن باحدى الشرطيات مما ساعدها على ان تصبح واحدة من المؤلفات التي تعتبر كتبها من الكتب الاكثر مبيعا.

وتقول: «لقد هربت من متابعة دروسي في المدرسة. كنت كل صباح احمل محفظة كتبي مدعية بانني ذاهبة الى المدرسة ولم يكن والدي او والدتي يعرفان انني هربت من المدرسة وانني توقفت عن متابعة الدراسة».

وتضيف:

«في الواقع كنت اتسكع معظم ساعات النهار في الازقة والشوارع وحضور الافلام السينمائية، واستمر هذا الوضع عاما واحدا». وتتابع:

«ذات يوم اوقفتني شرطية فيما كنت اتسكع في احد الشوارع وفكرت: هل اهرب منها؟ وكنت دائما افكر ان حياتي ستكون مختلفة اذا هربت لانهم سيقبضون علي. ولم اهرب، ولو انني هربت لتغير مجرى حياتي. وسرت بخطوات وئيدة بشكل لايثير الشبهة، ولم تقبض علي الشرطية»

وعندما بلغت كولينز الثامنة عشرة من عمرها تزوجت بعد ان خبرت الكثير من امور الحياة ومشاكلها خاصة مايتعلق بمشاكل الاحداث الجانحين لانها عرفتهم ودرستهم عن كثب في اثناء تسكعها.

وتقول كولينز في مقابلة مع الاسوشيتيد برس:

«انا مؤلفة متخصصة بالمشاكل التي تحدث في الشوارع والزواريب، وقد ثقفتني الحياة وتعلمت دروسا عديدة منها فالحياة خير معلم» وتتابع:

«منذ عشرة سنة وانا اكتب. وقد صدر لي حتى الآن تسعة كتب. وعندما اكتب اشعر بانني اكتب مايجول في خواطر وافكار الشعب. كما انني اكتب لاشبع المتعة في نفسي، واكتب ما أريد. وكل ما اكتبه لايخضع لتصميم مسبق».

وقد لمع نجم كولينز كمؤلفة في اواخر الستينات. واول كتاب وضعته (العالم ملىء بالرجال المتزوجين) ثم كرت سبحة مؤلفاتها ومن بينها «الفرص السانحة»، «مزرعة الجياد»، و «زوجات في هوليود» الذي اصبح من اكثر الكتب مبيعا نظرا لما تضمنه من اسرار ومن مواقف واثارة ومغامرات. وتقول:

«في الواقع انني اصور الاحداث في كتبي باسلوب واقعي تماما كما يتخيلها كل قارىء».

وكولينز متواضعة فهي لاتضع نفسها في مصاف مؤلفين ومؤلفات ذاعت شهرتهم. فهي لاتعتبر نفسها د.هـ. لورانس او فيرجينيا وولف. ولاترد على اسئلة توجه اليها حول تقييم نفسها كمؤلفة.

«احب موسيقى الروك ولكن القراء يقولون انني عندما اتقدم بالسن ساحب الموسيقى الكلاسيكية»

وردا على سؤال حول قرائها تقول:

«هناك عدد كبير من القراء يحبون اسلوبي ويرسلون لي رسائل اعجاب وهناك عدد اخر لايحب قراءة ما اكتبه. وشخصيا بدات اكتب وانا في الحادية عشرة من عمري ولكن كتاباتي كانت مقتصرة على تدوين مذكرات وبعض المواضيع الاخرى».

وقد استمر زواج كولينز الأول اربع سنوات وقد توفي زوجها الاول فيما كانت تقضي شهر العسل مع زوجها الثاني اوسكار ليرمان صاحب احد الاندية الليلية في لندن.

وتقول:

«عندما قابلت اوسكار قال لي: ماذا تعملين؟ فاجبته انا مؤلفة، وسألني: هل طبعت كتابا ما؟ فاجبته: لا، انما ماكتبته لايزال ينتظر النهاية. فقال لي: انته من تاليف كتابك. وبعد مرور عامين انهيت كتابي الأول»

وقد اسفر زواجها من اوسكار عن انجاب ابنتين هما تيفاني (١٧ عاما) وروى ١٥ عاما.

وسئلت كولينز اذا كانت راضية عما كتبته، فاجابت:

«بالطبع انني راضية وراضية جدا»

كرابيل

ابحثوا معي

ارجوكم ساعدوني للحصول على وجهة ملائمة اتوجهها لقضاء بعض الايام كاجازة.. فقد عجزت .. وضاقت بي الحيل والفكر .. ضربتها اخماسا في اسداس .. قلبتها يمينا وشمالا.. سالت اصدقاء كثر.. ولم احصل منهم على الاجابة الشافية.. وكلما اقترح احدهم وجهة معينة .. كان له الآخرون كالشركات «التحضيرية» .. بالمرصاد..

قال احدهم.. (رحّ) لبعض الدول الاوروبية .. ولكن الآخر قال: احسن .. للاستغلال .. والضحك على الدقون .. وبما انك قادم من دولة خليجية .. سيتوقعون تسرب البترول من جيوبك .. قال احدهم .. الدول الاسكندنافية .. هاي .. هاي راقية .. جميلة .. فقال احدهم .. ولكن ستكون الرحلة مكلفة .. دوروا غيرها .. (امريكا) .. بلاد واسعة .. و ... و ... ولكن (الربع) بادروا قائلين .. امريكا قد لاتجد فيها مايجعل ايامك سعيدة .. فهي بلاد العمل والهامبرغر والكاوبوي .. خلاص ياأخ .. روّح للشرق .. فردوا جميعا.. (واعيباه)..

طالت السالفة .. ودار النقاش .. وتشعبت الطرق المؤدية لاجازة سعيدة مع العائلة..

واخيرا!! .. وفي آخر هذه التشعبة .. قال احدهم ... لاتحتار .. اذهب لصائفنا .. وريّح بالك .. وقبل ان استحسن الفكرة .. قال احدهم .. خذ في اعتبارك مايأتي:

- ستتعذب قبل ان تحصل على سكن .. وستضطر لاستئجار اي مكان وبسعر خيالي جدا..

- ستجد صعوبة في الحصول على (خروف) لو هفت نفسك للحمة..

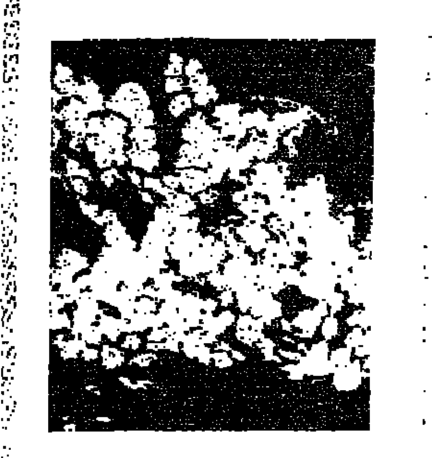
- وستجد وستجد .. واخيرا .. ستكلفك الرحلة اكثر من تكلفة رحلة للسويد..

● حكمة/ حرّنا بك/

صالح الطريقي

انهد حيلى .. هالني شغل البيت .. لازم تجيب لي خدامه
تطبخ وتغسل وتكنس عني ... وتشغل لي مكينة الخياطه
والفرن الكهربائي وتخيّرلي قنال التلفزيون بالريموت كنترول

محمد الخنيفر



النباتات البدائية (٦)
كزبرة البئر..

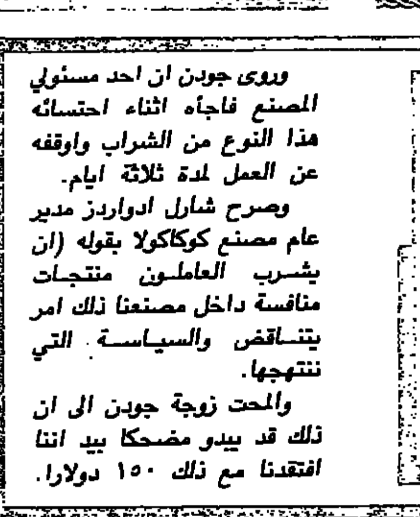
اكثر السرخسيات شبهاً بالنباتات الراقية من حيث الشكل.. حيث تمتلك مايشبه الاغصان والافرع الصغيرة تحمل مايشبه الاوراق الحقيقية.. ومن ناحية ثانية تعتبر نباتا مثاليا ونموذجا حقيقيا للسراخس حيث يحمل الوجه السفلي للاوراق البثور التي تنتج الابواغ التي تعطي عند انتاجها الثالوسي ومن ثم السرخس الجديد..

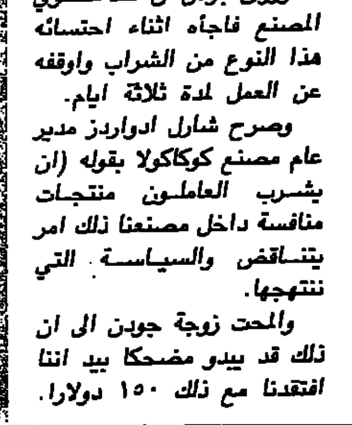
وكزبرة البئر نبات مألوف جدا لدى الانسان.. فلا تخلو فتحة بئر من وجود بعض النباتات الصغيرة حولها وبين الاحجار المرصوفة حول الفتحة.. كما لا تخلو بقعة رطبة ومظلمة من هذا النبات الصغير.. وقد ربى الانسان هذا النبات ونقله الى منزله واحاطه بالرعاية وهو يعتبر بحق من النباتات الخضراء الجميلة وان كان لايعطي مجموعا خضريا كثيفا كباقي السراخس كالفوجيريا والسيلاجينيلا ويختلف عن باقي افراد عائلته السرخسية بتأثره الشديد بمبيدات الحشرات ويعتبر هذا التأثر غريبا لان مبيدات الحشرات لاتؤثر - في العادة - على النباتات..

انيستون/ الولايات المتحدة/

عوقب موظف بشركة كوكاكولا بخصم ١٥٠ دولارا من اجره وبايقافه ثلاثة ايام عن العمل لشربه زجاجة بيبسي في مكان عمله.

واوضح دكستر جودن .. احد العاملين بمصنع تعبئة زجاجات كوكاكولا بانيستن في ولاية الاباما ان زوجته احضرت له في المصنع وجبة اشترتها من مطعم (فاست فود) الذي لايبيع الا البيبسي.





وروى جودن ان احد مسئولي المصنع فاجأه اثناء احتسائه هذا النوع من الشراب واوقفه عن العمل لمدة ثلاثة ايام.

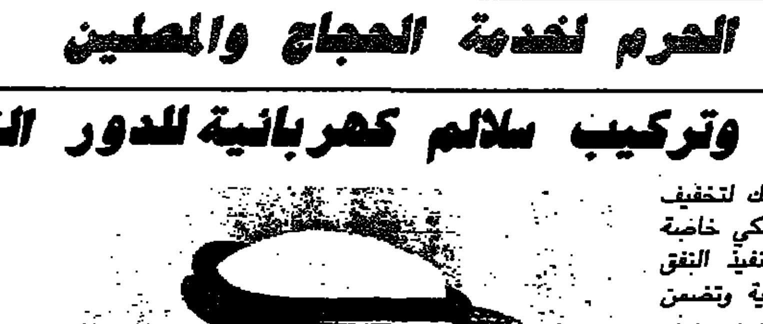
وصرح شارل ادواردز مدير عام مصنع كوكاكولا بقوله (ان يشرب العاملون منتجات منافسة داخل مصنعنا ذلك امر يتناقض والسياسة التي ننتهجها.

والمحت زوجة جودن الى ان ذلك قد يبدو مضحكا بيد اننا افتقدنا مع ذلك ١٥٠ دولارا.

بأمر من خادم الحرمين الشريفين

شق نفق جديد حول الحرم لخدمة الحجاج والمصلين

اخلاء ساحات الحرم للمشاة وتركيب سلالم كهربائية للدور الثاني



مكة المكرمة/ خالد محمد الحسيني:

صدر امر صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين بشق نفق جديد في منطقة الحرم المكي مارا بقصر جلالته وحتى حي السفلة وذلك لتخفيف الضغط حول الحرم المكي خاصة ايام الحج وستقوم بتنفيذ النفق احدى الشركات الوطنية وتضمن امر جلالته ابقاء الساحة التي امام عمائر الاشراف بجياد وحتى الحرم خاصة للمشاة طوال العام، كما اصدر جلالته امرا بتركيب عدد من السلالم الكهربائية لاستعمالها من قبل المصلين الراغبين الصلاة في الدور الثاني، والسطح - كما سيتم تهيئة سطح الحرم وعمل سواند حديدية لاستعمالها من قبل المصلين

- وتأتي اهتمامات جلالته من مبدأ عنايته الدائمة بكل مايسهل مهمة ضيوف الرحمن وقاصدي البيت، وكانت «الرياض» قد انفردت في منتصف شهر رمضان بنشر خبر المشاريع الجديدة التي امر بها جلالته في مكة المكرمة والتي تحدث بها اثناء استقباله لاهالي العاصمة المقدسة.



● جلالة الملك المفدى ●

مجاميع تقوية للطلاب المكملين بالرياض

تقام في ١٩ مدرسة ابتدائية. ١٢ متوسطة. ٤ ثانوية

الرياض/ واس:

تبدأ في الحادي عشر من شهر شوال الدراسة في مجاميع تقوية الطلاب المكملين والتي تقيمها ادارة التعليم بمنطقة الرياض كنوع من اساليب الارشاد التربوي لعلاج حالات التأخر الدراسي لهؤلاء الطلاب واوضحت الادارة بأن مدة الدراسة في هذه المجاميع اربعة اسابيع بمعدل اربع حصص في الاسبوع من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا وعلى الراغب في الالتحاق في هذه المجاميع دفع مائة ريال لكل مادة بالنسبة للمرحلة الابتدائية و ١٢٠ ريالا بالنسبة للمرحلتين المتوسطة والثانوية على ان لاتزيد كل مجموعة عن ١٢ طالبا. وقد حددت ادارة تعليم منطقة الرياض المدارس التي ستكون مجاميع لتقوية الطلاب بمدينة الرياض بالنسبة للمرحلة الابتدائية على النحو التالي:

عين جالوت وابن العميد وعقبة بن نافع والخباب بن المنذر والمستفضل التنكارية والحاكم والمثنى بن حارثة وابتدائية ذات الصواري والليبد بن ربيعة والدار قطني وعبدالملك بن مروان والتيسير طيبة/ عبدالله بن ام كلثوم عامر بن الربيعة، ابن سيناء، وعبدالحميد الكاتب. وادي الحنيفة

وبالنسبة للمرحلة المتوسطة فقد تقرر اقامة المجاميع في كل من متوسطة محمد بن حنيفة ومتوسطة السليمانية ومتوسطة مؤتة ومتوسطة السيوطي ومتوسطة الفتح ومتوسطة نجد ومتوسطة الدرعية ومتوسطة البيهقي ومتوسطة حنين ومتوسطة العليا ومتوسطة العباس ومتوسطة المتوكل اما المرحلة الثانوية فقد تقرر اقامتها في كل من ثانوية قرطبة وثانوية العليا وثانوية الجزيرة، وثانوية الملك عبدالعزيز.

الحكم على طبيب امريكي بالعيش مع الفئران!!

لوس انجلوس - اف ب:

اصدر احد قضاة لوس انجلوس حكما على احد الاطباء الجراحين بمدينة لوس انجلوس بقضاء شهر في شقة تنتشر فيها الفئران مماثلة لشقة قام بتأجيرها الى اسرة تتكون من سبعة اشخاص في عمارة يمتلكها.

وقد اصدر القاضي هذا الحكم الغريب عقب ان رفض الدكتور ميلتون لفول الذي يسكن في حي ثري بيفرل هيلز. تنظيف العمارة لمدة ثلاثة اعوام.

كما اصدر القاضي حكما على الطبيب يقضي بانزاله زنزانة /نظيفة/ لمدة ٣٠ يوما كي يلقنه درسا في اصول النظافة وفي كيفية التعامل الانساني.

بطولة كأس العرب تقام في الطائف

المنتخب السوداني لكرة القدم يعتذر للمملكة عن المشاركة

الرياض/ واس:

تلقت اللجنة العليا المنظمة للتصفيات النهائية لبطولة كأس العرب لكرة القدم والتي ستقام في المملكة بمدينة الطائف خلال الفترة من ١٤ - ٢٣ من شهر شوال الحالي الموافق من ٢/١١ يوليو ١٩٨٠م برقية من اتحاد كرة القدم السوداني متضمنة اعتذار الاتحاد السوداني لكرة القدم عن المشاركة في بطولة كأس العرب والذي كان مقررا مشاركته بعد حصوله على المركز الثاني في المجموعة الثانية في التصفيات التمهيدية للبطولة وذلك للظروف التي يمر بها المنتخب السوداني.

ذكر ذلك مقرر اللجنة العليا وسكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة القدم المساعد الاستاذ عبدالرحمن الدهام وقال ان الاتحاد السوداني الشقيق قد اعرب في برقيته عن خالص شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة ورئيس الاتحادين العربي والسعودي لكرة القدم للجهود الكبيرة التي بذلها سموه خلال الفترة الماضية من اجل ضرورة مشاركة منتخب السودان الشقيق في هذه البطولة مع تذليل كافة العقبات والصعوبات التي تواجه المنتخب السوداني حاليا.

● الامير فيصل بن فهد

وكان الامير فيصل بن فهد قد كلف مبعوثا خاصا من الاتحاد السعودي لكرة القدم للسفر الى السودان والاجتماع باعضاء مجلس ادارة الاتحاد لبحث امكانية مساهمة الاتحاد السعودي في تقديم التسهيلات اللازمة لتمكين المنتخب السوداني للمشاركة في البطولة. كما اعرب اعضاء مجلس ادارة الاتحاد السوداني عن امله في ان يحالف النجاح والتوفيق الاتحاد السعودي في استضافته لهذه البطولة.

الرياض جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

رئيس مجلس الادارة: محمد بن صالح بن سلطان

المدير العام: أحمد حمد الهوشان — تلفون ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري — تلفون ٤٧٨١٨٨٣

ساعد رئيس التحرير: محمد ابا حسين - محمد الجلاوي — تلفون ٤٧٨٦٤٤٩ — تلفون ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير: ناصر القرعاوي - خيرية السقاف — سليمان العصيمي - ٤٧٧٢٤٢٢

مقر المؤسسة: شارع الخليج العربي — ص.ب ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١ — الادارة العامة ص.ب ٨ ٢٩٥٨٤ — الرمز البريدي: ١١٤٧٦ — برقيا: الجريدة

الادارة العامة: ٤٧٦٤٥٧١ ● التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ ● الاعلانات: ٤٧٧٨٤٤٠ ● السنترال: ٤٧٧٤٦١٠-/٤٧٧٤٧١٠ / ٤٧٩١١١١ ● الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣ ● الاشتراكات: ٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية / ٤٥٠ ريالا للأفراد لمدة عام كامل

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣